**СХВАЛЕНО ЗАТВЕРДЖЕНО**

рішенням педагогічної ради Директор школи Р.Лазарчук

протокол № 7 від 31.08. 2020 року Наказ №95 від 31.08.2020 року

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА**

**ОСТРОЗЬКОЇ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОЇ ШКОЛИ І-ІІІ СТУПЕНІВ №1**

**ОСТРОЗЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ РІВНЕНСЬКОЇ ОБЛАСТІ**

**на 2020-2021 навчальний рік**

м. Острог

**ЗМІСТ**

[**I.** **Призначення закладу та засіб його реалізації** 3](#_Toc24099361)

[**II.** **Цілі та задачі освітнього процесу школи** 6](#_Toc24099362)

[**ІІІ. ОСВІТНЯ ПРОГРАМА ЗАКЛАДУ та ЇЇ обґрунтування** 10](#_Toc24099363)

[**V.** **Особливості організації освітнього процесу** 101](#_Toc24099382)

[**VI.** **Показники реалізації освітньої програми** 104](#_Toc24099383)

[**VII.** **ПРОГРАМНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ** 105](#_Toc24099384)

[**VIII.** **СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОГО РОКУ** 105](#_Toc24099385)

1. **Призначення закладу та засіб його реалізації**

Острозька ЗОШ І-ІІІ ступенів №1   у своїй діяльності керується Конституцією України, Законами України "Про освіту", "Про загальну середню освіту", іншими законодавчими актами України, постановами Верховної Ради України, актами Президента України, прийнятими відповідно до Конституції та законів України, Кабінету Міністрів України, наказами Міністерством освіти і  науки України, інших центральних органів виконавчої влади,  Положенням про загальноосвітній навчальний заклад, іншими нормативно-правовими актами, Статутом школи.

Головною метою закладу є різнобічний розвиток, виховання і соціалізація особистості, яка усвідомлює себе громадянином України, здатна до життя в суспільстві та цивілізованої взаємодії з природою, має прагнення до самовдосконалення і навчання впродовж життя, готова до свідомого життєвого вибору та самореалізації, трудової діяльності та громадянської активності, тобто новий випускник.

        Головними завданнями школи є:

- забезпечення реалізації права громадян на повну загальну середню освіту;

-  виховання громадянина України;

- виховання шанобливого ставлення до родини, поваги до народних традицій і звичаїв, державної та рідної мови, національних цінностей українського народу та інших народів і націй;

- формування і розвиток соціально зрілої, творчої особистості з усвідомленою громадянською позицією, почуттям національної самосвідомості, особистості, підготовленої до професійного самовизначення;

 - виховання в учнів поваги до Конституції України, державних символів України, прав і свобод людини і громадянина, почуття власної гідності, відповідальності перед законом за свої дії, свідомого ставлення до обов’язків людини і громадянина;

 - розвиток особистості учня, його здібностей і обдаровань, наукового світогляду;

 - реалізація права учнів на вільне формування політичних і світоглядних переконань;

- виховання свідомого ставлення до свого здоров’я та здоров’я інших громадян як найвищої соціальної цінності, формування засад здорового способу життя, збереження і зміцнення фізичного та психічного здоров’я учнів;

- генерація нових знань та розвиток відчуття соціальної справедливості;

- створення умов для оволодіння системою наукових знань про природу, людину і суспільство.

Саме виховання компетентної, відповідальної за своє життя людини і є головним завданням  школи.

          Школа несе відповідальність перед особою, суспільством і державою за:

- безпечні умови освітньої діяльності;

- дотримання державних стандартів освіти;

- дотримання договірних зобов’язань з іншими суб’єктами освітньої, виробничої, наукової діяльності, у тому числі зобов’язань за міжнародними угодами;

- дотримання фінансової дисципліни.

   У відповідності до чинного законодавства загальноосвітній навчальний заклад здійснює освітній процес відповідно до рівнів загальноосвітніх програм трьох ступенів освіти:

I ступінь - початкова загальна освіта;

II ступінь - базова загальна освіта;

III ступінь - середня (повна) загальна освіта.

Призначення кожного ступеня навчання визначається Типовим положенням про загальноосвітній навчальний заклад та окреслено у відповідних Типових освітніх програмах.

        Основними  засобами досягнення мети, виконання  завдань та реалізації призначення школи є засвоєння учнями обов'язкового мінімуму змісту загальноосвітніх програм.

Освітні програми, реалізовані в школі, спрямовані на:

* формування в учнів сучасної наукової картини світу;
* виховання працьовитості, любові до природи;
* розвиток в учнів національної самосвідомості;
* формування людини та громадянина, яка прагне вдосконалювання та перетворення суспільства;
* інтеграцію особистості в систему світової та національної культури;
* рішення задач формування загальної культури особистості, адаптації особистості до життя в суспільстві;
* виховання громадянськості, поваги до прав і свобод людини, поваги до культурних традицій та особливостей населення регіону, України та інших народів в умовах багатонаціональної держави;
* формування потреби учнів до самоосвіти, саморозвитку, самовдосконалення.

Досягнення мети, тим самим призначення школи, забезпечується шляхом формування ключових компетентностей, необхідних кожній сучасній людині для успішної життєдіяльності, визначених Законом України «Про освіту»:

* вільне володіння державною мовою;
* здатність спілкуватися рідною та іноземними мовами;
* математична компетентність;
* компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій;
* інноваційність;
* екологічна компетентність;
* інформаційно-комунікаційна компетентність;
* навчання впродовж життя;
* громадянські та соціальні компетентності, пов’язані з ідеями демократії, справедливості, рівності, прав людини, добробуту та здорового способу життя, з усвідомленням рівних прав і можливостей;
* культурна компетентність;
* підприємливість та фінансова грамотність;
* інші компетентності, передбачені Державним стандартом освіти.

Спільними для всіх компетентностей є такі вміння: читання з розумінням, уміння висловлювати власну думку усно і письмово, критичне та системне мислення, здатність логічно обґрунтовувати позицію, творчість, ініціативність, вміння конструктивно керувати емоціями, оцінювати ризики, приймати рішення, розв’язувати проблеми, здатність співпрацювати з іншими людьми.

Дана Освітня програма створена на 2020-2021 навчальний рік відповідно до статті 33 Закону України «Про освіту», прийнятого 05.09.2017, що набув чинності 28.09.2017, постанови Кабінету Міністрів України від 21 лютого 2018 №87 «Про затвердження Державного стандарту початкової освіти», наказів Міністерства освіти і науки України №268 від 21.03.2018 «Про затвердження типових освітніх та навчальних програм для 1-2 класів закладів загальної середньої освіти», відповідно до наказів №405,406,407,408 від 20.04.2018, згідно рекомендацій листа Міністерства освіти і науки України №1/9-254 від 20.04.2018 «Щодо типових освітніх програм для 2-11 класів».

Освітня програма складена на 2020-2021 навчальний рік і затверджена рішенням педагогічної ради від 31.08.2020 (протокол № 7 ).

Освітня програма визначає:

1. загальний обсяг навчального навантаження, орієнтовну тривалість і можливі взаємозв’язки окремих предметів, факультативів, курсів за вибором тощо, зокрема їх інтеграції, а також логічної послідовності їх вивчення які натепер подані в рамках навчальних планів для кожної ступені окремо;
2. очікувані результати навчання учнів подані в рамках навчальних програм, перелік яких наведено в додатку;
3. рекомендовані форми організації освітнього процесу та інструменти системи внутрішнього забезпечення якості освіти;
4. вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за цією Освітньою програмою.
5. **Цілі та задачі освітнього процесу школи**

***Загальні очікувані результати навчання здобувачів освіти***

Відповідно до мети та загальних цілей, окреслених у Державному стандарті, визначено завдання, які має реалізувати вчитель/вчителька у рамках кожної освітньої галузі. Результати навчання повинні робити внесок у формування ключових компетентностей учнів.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № з/п | **Ключові компетентності** | **Очікувані результати** |
| 1 | Спілкування державною мовою | ***Уміння:*** ставити запитання і розпізнавати проблему; міркувати, робити висновки на основі інформації, поданої в різних формах (у текстовій формі, таблицях, діаграмах, на графіках); розуміти, пояснювати і перетворювати тексти задач (усно і письмово), грамотно висловлюватися рідною мовою; доречно та коректно вживати в мовленні термінологію з окремих предметів, чітко, лаконічно та зрозуміло формулювати думку, аргументувати, доводити правильність тверджень; уникнення невнормованих іншомовних запозичень у спілкуванні на тематику окремого предмета; поповнювати свій словниковий запас.  ***Ставлення:*** розуміння важливості чітких та лаконічних формулювань.  ***Навчальні ресурси:*** означення понять, формулювання властивостей, доведення правил, теорем |
| 2 | Спілкування іноземними мовами | ***Уміння:*** здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою; розуміти на слух зміст автентичних текстів; читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту; здійснювати спілкування у письмовій формі відповідно до поставлених завдань; використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів; обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб.  ***Ставлення:*** критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб; висловлювати свої думки, почуття та ставлення; ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування; ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов; адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб усвідомленого оволодіння іноземною мовою.  ***Навчальні ресурси:***підручники, словники, довідкова література, мультимедійні засоби, адаптовані іншомовні тексти. |
| 3 | Математична компетентність | ***Уміння:*** оперувати текстовою та числовою інформацією; встановлювати відношення між реальними об’єктами навколишньої дійсності (природними, культурними, технічними тощо); розв’язувати задачі, зокрема практичного змісту; будувати і досліджувати найпростіші математичні моделі реальних об'єктів, процесів і явищ, інтерпретувати та оцінювати результати; прогнозувати в контексті навчальних та практичних задач; використовувати математичні методи у життєвих ситуаціях.  ***Ставлення:*** усвідомлення значення математики для повноцінного життя в сучасному суспільстві, розвитку технологічного, економічного й оборонного потенціалу держави, успішного вивчення інших предметів.  ***Навчальні ресурси:*** розв'язування математичних задач, і обов’язково таких, що моделюють реальні життєві ситуації |
| 4 | Основні компетентності у природничих науках і технологіях | ***Уміння:*** розпізнавати проблеми, що виникають у довкіллі; будувати та досліджувати природні явища і процеси; послуговуватися технологічними пристроями.  ***Ставлення:*** усвідомлення важливості природничих наук як універсальної мови науки, техніки та технологій. усвідомлення ролі наукових ідей в сучасних інформаційних технологіях  ***Навчальні ресурси:*** складання графіків та діаграм, які ілюструють функціональні залежності результатів впливу людської діяльності на природу |
| 5 | Інформаційно-цифрова компетентність | ***Уміння:*** структурувати дані; діяти за алгоритмом та складати алгоритми; визначати достатність даних для розв’язання задачі; використовувати різні знакові системи; знаходити інформацію та оцінювати її достовірність; доводити істинність тверджень.  ***Ставлення:*** критичне осмислення інформації та джерел її отримання; усвідомлення важливості інформаційних технологій для ефективного розв’язування математичних задач.  ***Навчальні ресурси:*** візуалізація даних, побудова графіків та діаграм за допомогою програмних засобів |
| 6 | Уміння вчитися впродовж життя | ***Уміння:*** визначати мету навчальної діяльності, відбирати й застосовувати потрібні знання та способи діяльності для досягнення цієї мети; організовувати та планувати свою навчальну діяльність; моделювати власну освітню траєкторію, аналізувати, контролювати, коригувати та оцінювати результати своєї навчальної діяльності; доводити правильність власного судження або визнавати помилковість.  ***Ставлення:*** усвідомлення власних освітніх потреб та цінності нових знань і вмінь; зацікавленість у пізнанні світу; розуміння важливості вчитися впродовж життя; прагнення до вдосконалення результатів своєї діяльності.  ***Навчальні ресурси:*** моделювання власної освітньої траєкторії |
| 7 | Ініціативність і підприємливість | ***Уміння:*** генерувати нові ідеї, вирішувати життєві проблеми, аналізувати, прогнозувати, ухвалювати оптимальні рішення; використовувати критерії раціональності, практичності, ефективності та точності, з метою вибору найкращого рішення; аргументувати та захищати свою позицію, дискутувати; використовувати різні стратегії, шукаючи оптимальних способів розв’язання життєвого завдання.  ***Ставлення:*** ініціативність, відповідальність, упевненість у собі; переконаність, що успіх команди – це й особистий успіх; позитивне оцінювання та підтримка конструктивних ідей інших.  ***Навчальні ресурси:*** завдання підприємницького змісту (оптимізаційні задачі) |
| 8 | Соціальна і громадянська компетентності | ***Уміння:*** висловлювати власну думку, слухати і чути інших, оцінювати аргументи та змінювати думку на основі доказів; аргументувати та відстоювати свою позицію; ухвалювати аргументовані рішення в життєвих ситуаціях; співпрацювати в команді, виділяти та виконувати власну роль в командній роботі; аналізувати власну економічну ситуацію, родинний бюджет; орієнтуватися в широкому колі послуг і товарів на основі чітких критеріїв, робити споживчий вибір, спираючись на різні дані.  ***Ставлення:*** ощадливість і поміркованість; рівне ставлення до інших незалежно від статків, соціального походження; відповідальність за спільну справу; налаштованість на логічне обґрунтування позиції без передчасного переходу до висновків; повага до прав людини, активна позиція щодо боротьби із дискримінацією.  ***Навчальні ресурси:*** завдання соціального змісту |
| 9 | Обізнаність і самовираження у сфері культури | ***Уміння:*** грамотно і логічно висловлювати свою думку, аргументувати та вести діалог, враховуючи національні та культурні особливості співрозмовників та дотримуючись етики спілкування і взаємодії; враховувати художньо-естетичну складову при створенні продуктів своєї діяльності (малюнків, текстів, схем тощо).  ***Ставлення:***культурна самоідентифікація, повага до культурного розмаїття у глобальному суспільстві; усвідомлення впливу окремого предмета на людську культуру та розвиток суспільства.  ***Навчальні ресурси:***математичні моделі в різних видах мистецтва |
| 10 | Екологічна грамотність і здорове життя | ***Уміння:*** аналізувати і критично оцінювати соціально-економічні події в державі на основі різних даних; враховувати правові, етичні, екологічні і соціальні наслідки рішень; розпізнавати, як інтерпретації результатів вирішення проблем можуть бути використані для маніпулювання.  ***Ставлення:***усвідомлення взаємозв’язку окремого предмета та екології на основі різних даних; ощадне та бережливе відношення до природніх ресурсів, чистоти довкілля та дотримання санітарних норм побуту; розгляд порівняльної характеристики щодо вибору здорового способу життя; власна думка та позиція до зловживань алкоголю, нікотину тощо.  ***Навчальні ресурси:*** навчальні проекти, завдання соціально-економічного, екологічного змісту; задачі, які сприяють усвідомленню цінності здорового способу життя |

Виокремлюються в навчальних програмах такі наскрізні лінії ключових компетентностей:

* «Екологічна безпека й сталий розвиток»,
* «Громадянська відповідальність»,
* «Здоров’я і безпека»,
* «Підприємливість і фінансова грамотність».

Наскрізні лінії є засобом інтеграції ключових і загальнопредметних компетентностей, окремих предметів та предметних циклів; їх необхідно враховувати при формуванні шкільного середовища. Наскрізнілінії є соціально значимими надпредметними темами, якідопомагаютьформуванню в учнівуявлень про суспільство в цілому, розвиваютьздатністьзастосовуватиотриманізнання у різнихситуаціях.

Навчання за наскрізними лініями реалізується насамперед через:

* організацію навчального середовища — зміст та цілі наскрізних тем враховуються при формуванні духовного, соціального і фізичного середовища навчання;
* окремі предмети — виходячи із наскрізних тем при вивченні предмета проводяться відповідні трактовки, приклади і методи навчання, реалізуються надпредметні, міжкласові та загальношкільні проекти. Роль окремих предметів при навчанні за наскрізними темами різна і залежить від цілей і змісту окремого предмета та від того, наскільки тісно той чи інший предметний цикл пов’язаний із конкретною наскрізною темою;
* предмети за вибором;
* роботу в проектах;
* позакласну навчальну роботу і роботу гуртків.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наскрізна лінія** | **Коротка характеристика** |
| **Екологічна безпека й сталий розвиток** | Формування в учнів соціальної активності, відповідальності та екологічної свідомості, готовності брати участь у вирішенні питань збереження довкілля і розвитку суспільства, усвідомлення важливості сталого розвитку для майбутніх поколінь.  Проблематика наскрізної лінії реалізується через завдання з реальними даними про використання природних ресурсів, їх збереження та примноження. Аналіз цих даних сприяє розвитку бережливого ставлення до навколишнього середовища, екології, формуванню критичного мислення, вміння вирішувати проблеми, критично оцінювати перспективи розвитку навколишнього середовища і людини. Можливі уроки на відкритому повітрі. |
| **Громадянська відповідальність** | Сприятиме формуванню відповідального члена громади і суспільства, що розуміє принципи і механізми функціонування суспільства. Ця наскрізна лінія освоюється в основному через колективну діяльність (дослідницькі роботи, роботи в групі, проекти тощо), яка поєднує окремі предмети між собою і розвиває в учнів готовність до співпраці, толерантність щодо різноманітних способів діяльності і думок.  Вивчення окремого предмета має викликати в учнів якомога більше позитивних емоцій, а її зміст — бути націленим на виховання порядності, старанності, систематичності, послідовності, посидючості і чесності. Приклад вчителя покликаний зіграти важливу роль у формуванні толерантного ставлення до товаришів, незалежно від рівня навчальних досягнень. |
| **Здоров'я і безпека** | Завданням наскрізної лінії є становлення учня як емоційно стійкого члена суспільства, здатного вести здоровий спосіб життя і формувати навколо себе безпечне життєве середовище.  Реалізується через завдання з реальними даними про безпеку і охорону здоров’я (текстові завдання, пов’язані з середовищем дорожнього руху, рухом пішоходів і транспортних засобів). Варто звернути увагу на проблеми, пов’язані із ризиками для життя і здоров’я. Вирішення проблем, знайдених з «ага-ефектом», пошук оптимальних методів вирішення і розв’язування задач тощо, здатні викликати в учнів чимало радісних емоцій. |
| **Підприємливість і фінансова грамотність** | Наскрізна лінія націлена на розвиток лідерських ініціатив, здатність успішно діяти в технологічному швидкозмінному середовищі, забезпечення кращого розуміння учнями практичних аспектів фінансових питань (здійснення заощаджень, інвестування, запозичення, страхування, кредитування тощо).  Ця наскрізна лінія пов'язана з розв'язуванням практичних завдань щодо планування господарської діяльності та реальної оцінки власних можливостей, складання сімейного бюджету, формування економного ставлення до природних ресурсів. |

***Рекомендовані форми організації освітнього процесу***

Основними формами організації освітнього процесу є різні типи уроку:

* урок формування компетентностей;
* урок розвитку компетентностей;
* урок перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей;
* урок корекції основних компетентностей;
* комбінований урок.

Також формами організації освітнього процесу можуть бути екскурсії, віртуальні подорожі, уроки-семінари, конференції, форуми, спектаклі, брифінги, квести, інтерактивні уроки (уроки-«суди», урок-дискусійна група, уроки з навчанням одних учнів іншими), інтегровані уроки, проблемний урок, відео-уроки тощо.

**ІІІ. ОСВІТНЯ ПРОГРАМА ЗАКЛАДУ та ЇЇ обґрунтування**

# Навчальні плани для здобувачів загальної середньої освіти І ступеня (початкова освіта) розроблені на виконання Закону України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту» (18 березня 2020 року № 463-IX) та постанови Кабінету Міністрів України від 20 квітня 2011 року № 462 «Про затвердження Державного стандарту початкової загальної освіти», наказу №407 від 20.04.2018, листа Міністерства освіти і науки України №01/09-254 від 20.04.2018, що регламентують роботу педагогічного колективу в 3-4-х класах на 2020-2021 навчальний рік.

**Загальний обсяг навчального навантаження та орієнтовна тривалість і можливі взаємозв’язки освітніх галузей, предметів, дисциплін**

Загальний обсяг навчального навантаження для учнів 1-4-х класів складає 3395 годин/навчальний рік:

Для 1-х класів – 700 годин/навчальний рік,

для 2-х класів – 875 годин/навчальний рік,

для 3-х класів – 910 годин/навчальний рік,

для 4-х класів – 910 годин/навчальний рік.

Навчальний план дає цілісне уявлення про зміст і структуру першого рівня освіти, встановлює погодинне співвідношення між окремими предметами за роками навчання, визначає гранично допустиме тижневе навантаження учнів. Навчальні плани початкової школи передбачають реалізацію освітніх галузей Базового навчального плану Державного стандарту через окремі предмети.

Навчальні плани для здобувачів загальної середньої освіти ІІ ступеня (базова середня освіта) розроблена на виконання Закону України «Про освіту» та постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1392 «Про затвердження Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти».

Загальний обсяг навчального навантаження та орієнтовна тривалість і можливі взаємозв’язки освітніх галузей, предметів, дисциплін.

Загальний обсяг навчального навантаження для учнів 5-9-х класів закладів загальної середньої освіти складає 5845 годин/навчальний рік:

для 5-х класів – 1050 годин/навчальний рік,

для 6-х класів – 1155 годин/навчальний рік,

для 7-х класів – 1172,5 годин/навчальний рік,

для 8-х класів – 1207,5 годин/навчальний рік,

для 9-х класів – 1260 годин/навчальний рік.

Загальний обсяг навчального навантаження здобувачів профільної середньої освіти для 10-11-х класів складає 2660 годин/навчальний рік: для 10-х класів – 1330 годин/навчальний рік, для 11-х класів – 1330 годин/навчальний рік.

Навчальний план здобувачів закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня (профільна середня освіта) розроблена на виконання Закону України «Про освіту» та постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1392 «Про затвердження Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти».

**3.1. Освітня програма Острозької ЗОШ І-ІІІ І ступенів№1 для 1-Б класу, що працює за науково-педагогічним проектом «Інтелект України»**

(ОСВІТНЯ ПРОГРАМА ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОГО ПРОЕКТУ «ІНТЕЛЕКТ УКРАЇНИ»,

лист Міністерства освіти і науки України від 20.04.2018 № 1/9-254 "Щодо типових освітніх програм".

Освітня програма початкової школи (далі — Програма) науково-педагогічного проекту «Інтелект України» (далі — Проект) розроблена з метою виконання Закону України «Про освіту», Державного стандарту початкової освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21.02.2018 р. № 87, розпоряджень Кабінету Міністрів України від 14.12.2016 р. № 988-р «Про схвалення Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року», від 13.12. 2017 р. № 903-р «Про затвердження плану заходів на 2017‒ 2029 роки із запровадження Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа», наказів Міністерства освіти і науки України від 02.11.2016 р. № 1319 «Про проведення всеукраїнського експерименту за темою «Реалізація компетентнісного підходу в науковопедагогічному проекті «Інтелект України» на базі загальноосвітніх навчальних закладів» (зі змінами, внесеними наказом Міністерства освіти і науки України від 16.01.2017 р. № 67), від 13.07.2017 р. № 1021 «Про організаційні питання запровадження Концепції Нової української школи у загальноосвітніх навчальних закладах І ступеня» та від 14.08.2017 р. № 1171 «Про завершення І етапу всеукраїнського експерименту за темою «Реалізація компетентнісного підходу в науково-педагогічному проекті «Інтелект України» на базі загальноосвітніх навчальних закладів». Відповідно до Закону України «Про освіту» (стаття 33) Програма визначає: вимоги до дітей, які можуть розпочати навчання за цією Програмою; перелік освітніх компонентів та їх логічну послідовність, що презентовано в органічній єдності та взаємозв’язку концептуальних засад, цілей, змісту, методів, форм і засобів освітнього процесу в початковій школі Проекту, а також освітніх програм для 1–2-х класів з мовно-літературної (українська мова і література, іншомовна освіта), математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної та здоров’язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної освітніх галузей; загальний обсяг навчального навантаження учнів 1‒ 4-х класів

Перелік освітніх компонентів системи початкової освіти в Проекті Згідно із Законом України «Про освіту» початкова освіта в Проекті як перший рівень повної загальної середньої освіти, що відповідає першому рівню Національної рамки кваліфікацій, забезпечує, зокрема, наступність із дошкільним періодом і здатність дитини виконувати під керівництвом учителя прості завдання в типових ситуаціях у чітко визначеній структурованій сфері навчання, а також готовність дитини до навчання на наступному рівні (Закон України «Про освіту», стаття 10). Цілями початкової освіти в Проекті визнано всебічний розвиток дитини, її талантів, здібностей, компетентностей і наскрізних умінь відповідно до вікових та індивідуальних психофізіологічних особливостей і потреб, формування цінностей, розвиток самостійності, творчості й допитливості. Зазначені цілі досягаються через модернізацію початкової освіти в Проекті на засадах компетентнісного підходу, концептуальною метою якого є становлення учня як суб’єкта життєдіяльності завдяки сформованості системи взаємопов’язаних ключових, загальнопредметних і предметних компетентностей. Компетентність трактуємо відповідно до Закону України «Про освіту» (стаття 1) як інтегровану якість особистості, що являє собою динамічну комбінацію знань, умінь, навичок, способів мислення, поглядів, цінностей, інших особистих якостей, що визначає здатність особи успішно соціалізуватися, провадити професійну та/або подальшу навчальну діяльність. Компетентнісна початкова освіта в Проекті: втілює в життя основні положення компетентнісного підходу та розпочинає процес формування в учнів молодшого шкільного віку ключових, загальнопредметних і предметних компетентностей. Під ключовими розуміємо компетентності, що виявляються в здатності людини до ефективної життєдіяльності в усіх сферах людського буття; під загальнопредметними — компетентності, що допомагають особистості успішно опановувати предмети певної освітньої галузі; під предметними — компетентності, що забезпечують повноцінне засвоєння учнями змісту конкретних навчальних предметів. Як органічно взаємопов’язані складові будь-якої компетентності розглядаємо: знання; інтелектуальні та практичні вміння й навички (зокрема, такі наскрізні вміння, як читання з розумінням, висловлення власної думки усно й письмово, критичне та системне мислення, здатність логічно обґрунтовувати позицію, творчість, ініціативність, конструктивне керування емоціями, оцінювання ризиків, прийняття рішень, розв’язування проблем, здатність співпрацювати з іншими людьми (Закон України «Про освіту», стаття 1)); ставлення та цінності. До ключових відносимо 4 такі компетентності: вільне володіння державною мовою; здатність спілкуватися рідною (у разі відмінності від державної) та іноземними мовами; математичну компетентність; компетентності в галузі природничих наук, техніки і технологій; інноваційність; екологічну компетентність; інформаційно-комунікаційну компетентність; навчання протягом життя; громадянські та соціальні компетентності; культурну компетентність; підприємливість і фінансову грамотність (Закон України «Про освіту», стаття 12); проектується й реалізується на засадах особистісно-діяльнісного підходу як система, що функціонує та розвивається відповідно до основних положень парадигми особистісно орієнтованої освіти й діяльнісного підходу, зокрема принципів гуманістичної, особистісної та діяльнісної спрямованості освіти; розглядається як феномен, що функціонує та розвивається відповідно до принципів системного підходу, зокрема принципів органічної єдності педагогічної системи й середовища, цілеспрямованості, рівноважної відповідності, оптимальності, зворотного зв’язку, єдності програмованого, рефлексивного та адаптивного видів управління тощо. Так, у Проекті реалізується системна модель формування в учнів ключових компетентностей, яка дозволяє повною мірою задіяти потенціал закладів освіти завдяки поєднанню предметнотематичної, міжпредметної та виховної моделей. Зокрема, формування соціальної та громадянської компетентностей учнів 1‒ 2-х проектних класів відбувається під час ранкових зустрічей, роботи дитячих організацій, клубів тощо (виховна модель), на годинах спілкування, на уроках «Я пізнаю світ» (предметно-тематична модель, оскільки набуття учнями означених компетентностей належить до провідних цілей цього навчального предмета) та під час вивчення всіх інших дисциплін Типового навчального плану (міжпредметна модель, що реалізується через технологію ціннісного насичення кожного уроку); моделюється й впроваджується в освітню практику на засадах синергетичного підходу як нелінійна система відкритого типу, здатна до самоорганізації. Відкритість освіти виявляється в доцільності її розбудови на основі органічного поєднання різних методологій і підходів, освітніх технологій і методик, а також їх компонентів; нелінійність — у необхідності конструювання освітньої системи як гнучкого багатоваріантного системного утворення з правом вибору суб’єктами освітнього процесу одного/декількох варіантів його організації, у тому числі й за індивідуальною освітньою траєкторією; здатність до самоорганізації — у переважанні технологій інтерактивного навчання, підвищенні ролі самоосвіти. Зміст початкової освіти в Проекті визначено відповідно до дидактичних основ конструювання змісту освіти. Згідно з принципом відповідності змісту освіти формаційним і цивілізаційним тенденціям розвитку людства взагалі й українського суспільства зокрема як вихідні розглядаємо основні положення постнекласичної парадигми освіти, в якій концептуальною освітньою метою визнається створення умов для самоактуалізації та творчої самореалізації особистості в складному, нелінійному, нестабільному світі. Аксіологічними імперативами державної освітньої політики в постнекласичній парадигмі є органічне поєднання технократизму з гуманістичними пріоритетами та культуроцентричністю, яка репрезентує такі типові риси культурної особистості: духовність, національну свідомість, культурну толерантність, позитивне мислення, розвинений емоційний інтелект тощо.

Відповідно до Державного стандарту початкової освіти формування в учнів початкової школи 11 ключових компетентностей, що зазначені в Законі України «Про освіту» (стаття 12), здійснюється за такими освітніми галузями:

1. Мовно-літературна освітня галузь.

2. Математична освітня галузь.

3. Природнича освітня галузь.

4. Технологічна освітня галузь.

5. Інформатична освітня галузь.

6. Соціальна і здоров’язбережувальна освітня галузь.

7. Громадянська та історична освітня галузь.

8. Мистецька освітня галузь.

9. Фізкультурна освітня галузь.

Для кожної з наведених освітніх галузей відповідно до принципу наступності та перспективності окремих рівнів освіти визначено мету, завдання й загальні результати І циклу початкової освіти, що відображені в освітніх програмах відповідних освітніх галузей. Загальний обсяг навчального навантаження учнів 1‒ 4-х класів Загальний обсяг навчального навантаження учнів 1‒ 4 класів визначено відповідно до вимог Державного стандарту початкової освіти (додаток 2 до Стандарту «Базовий навчальний план початкової освіти для закладів загальної середньої освіти з українською мовою навчання»), за якими гранично допустиме тижневе навантаження становить: 1 клас — 20 год/тижд.; 2 клас — 22 год/тижд.; 3 клас — 23 год/тижд.; 4 клас — 23 год/тижд. Очікувані результати навчання випускників 2-х проектних класів у повному обсязі реалізують вимоги до обов’язкових результатів навчання учнів молодшого шкільного віку після першого циклу початкової освіти, що визначені Державним стандартом початкової освіти. Вони презентовані в освітніх програмах відповідних освітніх галузей, а встановлення ступеня їх досягнення учнями 1‒ 2-х проектних класів здійснюється відповідно до Державного стандарту початкової освіти за допомогою формувального оцінювання, що має на меті: супроводжувати навчальний поступ учнів; вибудовувати індивідуальну траєкторію розвитку учнів; діагностувати досягнення на кожному з етапів навчання; вчасно виявляти проблеми й запобігати їх нашаруванню; аналізувати хід реалізації освітньої програми й ухвалювати рішення щодо корегування програми і методів навчання відповідно до індивідуальних потреб учнів; 9 підтримувати бажання навчатися та прагнути максимально можливих результатів; запобігати побоюванням помилитися; плекати впевненість у власних можливостях і здібностях; виховувати ціннісні якості особистості. Упродовж навчання в початковій школі учні опановують способи самоконтролю, саморефлексії та самооцінювання, що сприяє стимулюванню відповідальності, розвитку інтересу, своєчасному виявленню прогалин і корекції в знаннях, уміннях, навичках. Навчальні досягнення учнів у 1–-х класах підлягають формувальному (вербальному) оцінюванню

Організаційні питання реалізації Програми.

Проектні класи можуть створюватися в будь-якому закладі загальної середньої освіти незалежно від його статусу, організаційно-правової форми та типу з метою неперервного навчання, виховання й розвитку учнів 1‒ 12 класів і працювати за освітніми програмами науково-педагогічного проекту «Інтелект України». Проектний клас працює за авторськими навчально-методичними комплектами (навчальна програма, методичні рекомендації для вчителя, посібники, зошити з друкованою основою, мультимедійні засоби навчання тощо), що реалізують навчально-виховні завдання Проекту відповідно до вікових можливостей дітей молодшого шкільного віку, мають відповідний гриф Міністерства освіти і науки України та видаються позабюджетним коштом.

Права й обов’язки учасників освітнього процесу в проектних класах

Права й обов’язки учасників освітнього процесу в проектних класах визначаються Законами України «Про освіту», «Про загальну середню освіту», статутом закладу загальної середньої освіти та правилами внутрішнього трудового розпорядку. Учням проектних класів за успіхи в навчанні рішенням педагогічної ради закладу загальної середньої освіти може бути призначена стипендія з власних коштів або цільових надходжень від різних установ, добродійних фондів, товариств, асоціацій тощо. За учнями, які навчаються в проектному класі, зберігається право вільного переходу до класу, що працює за іншими освітніми програмами Нової української школи. За умови ліквідації проектного класу учням гарантується дотримання їхніх прав та інтересів відповідно до чинного законодавства з питань освіти.

Вимоги до оснащення навчальних кабінетів проектних класів початкової школи:

Вимоги до оснащення навчальних кабінетів проектних класів початкової школи встановлено наказом Міністерства освіти і науки України від 13.07.2017 р. № 1021 «Про організаційні питання запровадження Концепції Нової української школи у загальноосвітніх навчальних закладах І ступеня». Згідно з рішенням місцевих органів виконавчої влади, органів місцевого самоврядування або на бажання батьків навчальні кабінети можуть забезпечуватися й іншим обладнанням з коштів, не заборонених законодавством України.

ТИПОВИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОГО ПРОЕКТУ «ІНТЕЛЕКТ УКРАЇНИ»

Типовий навчальний план початкової школи з українською мовою навчання для закладів загальної середньої освіти, що працюють за Проектом (далі — Типовий навчальний план, табл. 1), розроблено на основі Базового навчального плану для закладів загальної середньої освіти з українською мовою навчання Державного стандарту початкової освіти. У Типовому навчальному плані використано надану Державним стандартом початкової освіти можливість здійснення повної або часткової інтеграції різних освітніх галузей. Мета і завдання мовно-літературної освітньої галузі (українська мова і література) реалізуються через навчальні предмети «Українська мова» (1–4 класи — 6 год/тижд.) і «Я пізнаю світ» (1–4 класи — 1 год/тижд.). Іншомовна освіта як органічна складова мовно-літературної освітньої галузі представлена навчальним предметом «Іноземна мова» (1–2 класи — 2 год/тижд.; 3–4 класи — 3 год/тижд.). Мета і завдання математичної освітньої галузі реалізуються через навчальні предмети «Математика» (1–4 класи — 3 год/тижд.) і «Я пізнаю світ» (1 клас — 1 год/тижд.; 2‒ 4 класи — 1,5 год/тижд.). Мета і завдання природничої освітньої галузі реалізуються через навчальний предмет «Я пізнаю світ» (1 клас — 2 год/тижд.; 2‒ 4 класи — 2,5 год/тижд.). Мета і завдання мистецької освітньої галузі реалізуються через навчальні предмети «Мистецтво» (1–4 класи — 1 год/тижд.) і «Я пізнаю світ» (1–4 класи — 1 год/тижд.); інформатичної — завдяки вивченню предмета «Інформатика» (2–4 класи — 1 год/тижд.); фізкультурної — через навчальні предмети «Фізична культура» (1–4 класи — 2 год/тижд.) і «Я пізнаю світ» (1–4 класи — 1 год/тижд.). Включення до навчального предмета «Я пізнаю світ» однієї години фізкультурної галузі забезпечує належний рівень рухової активності учнів та дає можливість інтегровано реалізувати здоров’язбережувальну мету освіти завдяки систематичному виконанню різноманітних вправ для психологічного розвантаження, зняття перевтоми, а також для профілактики найпоширеніших відхилень у здоров’ї молодших учнів — порушення зору, постави тощо. Типовий навчальний план початкової школи Проекту містить інваріантну складову, обов’язкову для виконання всіма закладами загальної середньої освіти, що працюють за Проектом, незалежно від їх підпорядкування і форм власності, та варіативну складову. 12 Варіативна складова Типового навчального плану (1‒ 4 класи —1 год/тижд.)

Варіативна складова Типового навчального плану (1‒ 4 класи —1 год/тижд.) може використовуватися на підсилення предметів інваріантної складової, запровадження факультативів, курсів за вибором, індивідуальні заняття та консультації учнів. У зв’язку зі спрямованістю науково-педагогічного проекту «Інтелект України» на реалізацію основних положень STEM-освіти, інтеграції української освіти в європейський і світовий освітній простір доцільним виявляється виділення годин варіативної складової на мовнолітературну освітню галузь (іноземна мова). З метою посилення індивідуальної роботи з учнями відповідно до «Порядку поділу класів на групи при вивченні окремих предметів у загальноосвітніх навчальних закладах», затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 20.02.2002 № 128, поділ класів на групи здійснюється під час вивчення іноземної мови, української мови, математики й інформатики за умови відповідної кількості учнів у класі (більше 27). За рішенням місцевих органів виконавчої влади, органів місцевого самоврядування або за кошти, не заборонені чинним законодавством, класи можуть ділитися на групи за меншої наповнюваності або/та під час вивчення інших предметів.

Ураховуючи особливості організації освітнього процесу в Проекті, у 1‒ 2 -х класах функціонують групи подовженого дня, що комплектуються за принципом «клас‒ група». Типовий навчальний план початкової школи Проекту зорієнтований на роботу закладів освіти за 5-денним навчальним тижнем.

Мовно-літературна освітня галузь (українська мова та література).

Мова — унікальне явище культури, що є не тільки засобом спілкування, а й засобом засвоєння, зберігання й передачі знань, досвіду поколінь, віддзеркаленням ментальності народу, його душею. У мові виявляється свідомість як окремої людини, так і нації загалом. Відповідно до Державного стандарту початкової освіти метою мовнолітературної освітньої галузі (українська мова та література) у науковопедагогічному проекті «Інтелект України» визнано формування в учнів 1–2-х класів системи ключових компетентностей (комунікативної, громадянської, соціальної, культурної, навчання протягом життя тощо), загальнопредметних (мовленнєвої, мовної, читацької тощо) і предметних (компетентностей у галузі фонетики, орфоепії, орфографії, лексикології, будови слова, морфології, синтаксису, стилістики, культури мовлення, теорії та історії літератури тощо) в органічній єдності всіх їх компонентів — цінностей і ставлень, знань, умінь і навичок, досвіду діяльності, а також наскрізних умінь (читання з розумінням, висловлення власної думки усно й письмово, критичного та системного мислення, здатності логічно обґрунтовувати позицію, творчості, ініціативності, конструктивного керування емоціями, здатності співпрацювати з іншими людьми). Загальні результати опанування учнями змісту мовно-літературної галузі (українська мова та література) Згідно з Державним стандартом початкової освіти випускник/випускниця 2го класу: 1) взаємодіє з іншими усно, сприймає та використовує інформацію для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях; 2) аналізує, інтерпретує, критично оцінює інформацію в текстах різних видів, медіатекстах та використовує її; сприймає художній текст як засіб збагачення естетичного та емоційно-чуттєвого досвіду; 3) висловлює думки, почуття та ставлення, взаємодіє з іншими письмово та в режимі онлайн, дотримується норм літературної мови; 4) досліджує індивідуальне мовлення — своє та інших, використовує це для власної мовної творчості, спостерігає за мовними явищами, аналізує їх. Відповідно до окресленої мети і завдань мовно-літературної освіти учнів 1‒ 2-х класів виокремлено такі змістові лінії: «Взаємодію усно», «Читаю», «Взаємодію письмово», «Досліджую мовні та мовленнєві явища». До провідних завдань змістової лінії «Взаємодію усно» належить формування в учнів усної комунікативної компетентності як органічної складової соціальної компетентності, а саме: цінностей, ставлень, знань, умінь, навичок і досвіду ефективного усного спілкування (слухання, монологічного та діалогічного мовлення). 15 Змістова лінія «Читаю» передбачає формування в учнів компетентності в галузі раціонального читання як інтегрованого особистісного утворення, що виявляється в розвитку мотивації до читацької діяльності, розумінні цінності читання в житті людини, наявності знань щодо особливостей читацької діяльності та шляхів підвищення її ефективності, здатності читати швидко з повним розумінням прочитаного та запам’ятовувати важливу інформацію, в умінні свідомо обирати тексти для читання, переказувати їх, аналізувати та інтерпретувати як у логічному, так і в емоційно-чуттєвому контекстах, у спроможності до літературної та інших видів творчості з урахуванням ідей, ставлень, міркувань, емоцій, що викликані прочитаним. Змістова лінія «Взаємодію письмово» спрямована на формування в учнів компетентності в галузі писемного мовлення, що виявляється в їхньому прагненні та здатності створювати письмові висловлення (зокрема, онлайн-повідомлення) відповідно до норм літературної мови та з урахуванням їхньої мети, адресата, особливостей різних типів і жанрів, а також редагувати письмові тексти. Змістова лінія «Досліджую мовні та мовленнєві явища» спрямована на формування в учнів прагнення та здатності вивчати мовлення як процес використання мови під час спілкування й удосконалювати власне мовлення, аналізуючи здобуту інформацію, а також досліджувати українську мову як засіб людського спілкування і галузь наукового знання, використовуючи результати дослідження у власній мовленнєвій діяльності. Змістові лінії реалізуються через навчальний предмет «Українська мова» (1−4 класи — 6 год/тижд.) та інтегрований курс «Я пізнаю світ», в якому на мовнолітературну освітню галузь (українська мова та література) у 1‒ 4 класах відведено по 1 год/тижд. Загальна кількість навчальних годин, що виділяються на мовнолітературну освітню галузь (українська мова та література), — 7 год/тижд. На уроках української мови і предмета «Я пізнаю світ» реалізуються інтерактивні освітні технології та технології критичного мислення, SТЕM-освіти, раціонального читання, повного засвоєння навчальних одиниць, збагачення освітнього процесу, що охарактеризовані на с. 6‒ 7 цієї програми. Результати навчання і пропонований зміст 1‒ 2-й класи Обов’язкові результати навчання Очікувані результати навчання 1. Змістова лінія «Взаємодію усно» Здобувач освіти: сприймає усну інформацію; перепитує, виявляючи увагу; доречно реагує Здобувач освіти: - після одного прослуховування тексту, звучання якого триває 2–3 хв, відповідає на запитання, що відображають складові фактичного змісту тексту (хто? що? де? коли?) та послідовність подій; - демонструє навички активного слухання під час діалогічного мовлення 16 Здобувач освіти: відтворює основний зміст усного повідомлення відповідно до мети; на основі почутого малює/добирає ілюстрації; передає інформацію графічно Здобувач освіти: - усно переказує сприйняті на слух тексти обсягом 40–50 слів з опорою на допоміжні

матеріали (план, ілюстрації, опорні слова, словосполучення); - відтворює після одного прослуховування зміст інструкції, що стосується виконання навчальних дій чи ігрових завдань; - малює та добирає ілюстрації до почутого; - презентує почуту інформацію у вигляді схематичних малюнків і таблиць; - відтворює, розігрує діалоги з аудіовізуальних фрагментів Здобувач освіти: виокремлює цікаву для себе інформацію; передає її іншим Здобувач освіти: - розповідає, що саме зацікавило в повідомленні; - ініціює та підтримує дискусію, що спрямована на обговорення цікавих моментів усного повідомлення; - використовує алгоритм наведення аргументації; - дотримується правил ведення дискусії Здобувач освіти: розпізнає ключові слова і фрази в усному повідомленні, виділяє їх голосом у власному мовленні; пояснює, чому зацікавила інформація; з допомогою вчителя виявляє очевидні ідеї в простих текстах, медіатекстах Здобувач освіти: - називає ключові слова і фрази в усному висловленні, виділяє їх інтонаційно під час відтворення усного повідомлення; - обґрунтовує, чому почута інформація є цікавою; - виокремлює основні ідеї в почутій інформації Здобувач освіти: висловлює думки щодо усного повідомлення, простого тексту, медіатексту; намагається пояснити свої вподобання; звертається до дорослих за підтвердженням правдивості інформації Здобувач освіти: - висловлює власну думку про персонажів, факти, події в почутій інформації, обґрунтовує її; - знаходить джерела інформації (зокрема, звертається до авторитетних дорослих), щоб мати змогу критично оцінити почуте Здобувач освіти: висловлює власні погляди на предмет обговорення; намагається зробити так, щоб висловлення було зрозумілим і цікавим для інших; правильно вимовляє та наголошує загальновживані слова у своєму висловленні Здобувач освіти: - висловлює в коректній формі власні погляди на предмет обговорення; - дотримується правил наведення аргументів, щоб переконати присутніх; - використовує характерні для розмовного стилю мовні засоби; - правильно вимовляє та наголошує загальновживані слова у своєму висловленні; - правильно називає слова, вимову та правопис яких треба запам’ятати 17 Здобувач освіти: розпізнає емоції своїх співрозмовників, використовує відомі словесні й несловесні засоби для передавання емоцій та настрою; розпізнає образні вислови і пояснює, що вони допомагають уявити; створює прості медіапродукти Здобувач освіти: - розпізнає власні емоції та емоції співрозмовників; - демонструє вміння передати емоції та настрій за допомогою вербальних і невербальних засобів; - визначає в медіапродуктах образні вислови й пояснює їх значення; - створює прості медіапродукти Здобувач освіти: розповідає про власні відчуття та емоції від прослуханого/ побаченого; ввічливо спілкується Здобувач освіти: - розповідає про свої відчуття та емоції від побаченого та прослуханого; - дотримується під час спілкування правил мовленнєвого етикету Пропонований зміст Спілкування в житті людини. Мовлення, мова та мовні одиниці Спілкування як процес передачі інформації. Інформація як сукупність відомостей або повідомлень про щось. Раціональні методи сприйняття, запам’ятовування, розуміння та відтворення інформації. Мовлення як процес використання мови під час спілкування. Види мовлення. Мова, мовні одиниці. Слово як основна одиниця мови. Лексичне значення слова. Речення. Логічний наголос у реченні. Складання речень за малюнками. Текст. Переказ тексту. Опис, розповідь, міркування, есе. Усне монологічне мовлення Сприйняття усного монологічного мовлення: поняття «слухати» й «чути». Правила ефективного сприйняття усного монологічного мовлення (виділення ключових слів; створення піктограм або схематичних малюнків; формулювання основних ідей; аналіз тексту за допомогою технології критичного мислення; обґрунтування особистісного ставлення до сприйнятої інформації). Говоріння як складова усного монологічного мовлення. Культура мовлення та її складові. Норми української літературної мови. Мовленнєвий етикет. Словесні формули вираження ввічливості. Норми спілкування з людьми різного віку. Форми звертання до знайомих і незнайомих людей. Риторика — наука про красномовство. Мовні засоби. Прислів’я, фразеологізми й цитати, їх роль в усному мовленні. Невербальні засоби впливу на слухачів. Чіткість і правильність вимови звуків, виразність, інтонація, дихання, сила голосу, темп мовлення. Культура діалогу Поняття про діалогічне мовлення. Вербальні та невербальні засоби діалогічного мовлення. Активне (рефлексивне) слухання. Емоційний інтелект і позитивне мислення, їх роль у діалогічному мовленні. Дискусія. Правила ведення дискусії. Правила наведення аргументів. Контактне й дистантне спілкування Контактне спілкування. Вербальні та невербальні засоби контактного спілкування. «Золоті» правила контактного спілкування. Дистантне спілкування. Інформація в медіапросторі. Аудіальні й аудіовізуальні медіа. Етика спілкування телефоном і в Інтернеті. Критичне мислення — умова безпеки в медіапросторі. Види медіапродуктів. Умови та засоби створення власних медіапродуктів

2. Змістова лінія «Читаю»

Здобувач освіти: сприймає текст: передбачає за обкладинкою, заголовком та ілюстраціями, про що йтиметься в дитячій книжці; читає вголос правильно, свідомо, цілими словами нескладні за змістом і формою тексти; виявляє розуміння фактичного змісту прочитаного Здобувач освіти: - передбачає за обкладинкою, заголовком та ілюстраціями, про що йтиметься в дитячій книжці; - читає вголос цілими словами правильно, свідомо та виразно (темп читання — 70 і більше слів/хв); - знаходить у тексті незнайомі слова, пояснює їх значення, використовуючи матеріал відповідних словників; - відповідає на запитання за змістом прочитаного; - ставить запитання за змістом прочитаного; - знаходить відповідні уривки тексту за відеофрагментами, ілюстраціями, піктограмами та ключовими словами й висловами; - відтворює послідовність подій у тексті; - відтворює зміст тексту за планом; - пояснює інформацію, подану в графічному вигляді Здобувач освіти: аналізує та інтерпретує текст: визначає жанр художнього твору, тему й головну думку, зокрема в простих медіатекстах; розрізняє головне і другорядне в тексті; пов’язує інформацію з тексту з відповідними життєвими ситуаціями Здобувач освіти: - демонструє знання особливостей окремих фольклорних і літературних видів і жанрів, необхідних для аналізу та інтерпретації літературних творів (загадка, прислів’я, скоромовка, вірш, акровірш, пісня, літературна й народна казки, побутові казки, казки про тварин, чарівні казки, оповідання, художнє та науковопопулярне оповідання); - визначає жанр літературного твору, доводить коректність власної позиції; - досліджує особливості казки, вірша, оповідання, загадки, скоромовки, забавлянки тощо; - визначає заголовок, тему, основну думку, сюжет, персонажів твору, доводить коректність власної позиції; - демонструє знання літературознавчих понять, необхідних для аналізу й інтерпретації літературних творів (заголовок, тема, основна думка, сюжет, персонажі твору); - розрізняє головне і другорядне в літературному творі; - пояснює зв’язок між окремими повідомленнями в тексті; - демонструє літературознавчі знання щодо засобів художньої виразності (епітети, порівняння); - висловлює та обґрунтовує власне ставлення до твору й літературних персонажів; - розповідає про вчинки персонажів, події, що описані в літературному творі, пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду, доводить коректність власної думки; - наводить приклади з власного життя та життя інших людей, що, на його думку, співзвучні з літературним твором; - словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів 19 Здобувач освіти: збагачує естетичний та емоційночуттєвий досвід: розповідає про власні почуття та емоції від прочитаного тексту; відтворює емоції літературних персонажів під час інсценізації Здобувач освіти: - розповідає про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту; - зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції з власним емоційно-чуттєвим досвідом Здобувач освіти: оцінює текст: висловлює власні вподобання щодо змісту прочитаних творів, літературних персонажів, намагається пояснити, що подобається, а що ні; висловлює думки з приводу простих медіатекстів Здобувач освіти: - пояснює, що у творі подобається, а що ні (учинки, мовлення персонажа, описи тощо); - пояснює зв’язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом і раніше прочитаними текстами; - пояснює роль ілюстрацій, таблиць, графіків, схем для глибшого розуміння змісту тексту; - висловлює думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях; - обирає, до кого з дорослих можна звернутися, аби впевнитися в правдивості прочитаної інформації Здобувач освіти: обирає тексти для читання: обирає книжку для читання; пояснює власний вибір Здобувач освіти: - обирає тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір; - розрізняє, з яких елементів складається книжка, та пояснює, яку інформацію вони передають; - описує обкладинки книжок, які подобаються; - добирає тексти на запропоновану тему Здобувач освіти: перетворює інформацію: на основі тексту малює/добирає ілюстрації, фіксує інформацію графічно Здобувач освіти: - малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить (наприклад, персонажів казок тощо); подає інформацію графічно (схеми, таблиці, діаграми); - добирає відповідні твори мистецтва, співзвучні з текстом Здобувач освіти: читає творчо: експериментує з текстом (змінює кінцівку, місце подій, імпровізує з репліками під час театралізації тощо) Здобувач освіти: - фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів; - читає за ролями фрагменти літературного твору Пропонований зміст Фольклор — світ народної мудрості та фантазії Поняття «фольклор». Основні ознаки фольклору. Література та її види Художня, довідкова, науково-популярна, наукова література. Фольклорний і літературний твори як єдине ціле Заголовок, тема, основна думка, сюжет, персонажі твору. 20 Характеристика окремих фольклорних і літературних жанрів Загадка, прислів’я, скоромовка, вірш, акровірш, пісня, літературна і народна казки, побутові казки, казки про тварин, чарівні казки, оповідання, художнє та науковопопулярне оповідання. Засоби художньої виразності Епітет, порівняння. Тексти зі щоденного життя Записки від батьків, однокласників, учителя. Електронна пошта, інструкції, анкети, запрошення, привітання, подяки, кулінарні рецепти, оголошення тощо. Аналіз художнього тексту Місце і час подій, персонажі (вчинки, мотиви поведінки, думки, емоції), конфлікт або проблема, розвиток подій, розв’язка конфлікту. Зв’язок змісту твору з відповідними життєвими ситуаціями. Жанрові ознаки твору. Тема, основна думка. Роль заголовка. Автор та оповідач. Аналіз вчинків персонажів (причини й наслідки). Власне ставлення до вчинків. Стратегії вдумливого читання Перед читанням (визначення мети читання, прогнозування змісту); під час читання (розуміння лексики, створення в уяві картин за змістом, прогнозування розвитку подій, відповідь на запитання, поставлені перед читанням); після читання (зв’язок зображених подій з подіями власного життя, формування власного погляду на твір). Мова художнього твору Діалоги, монологи, оповідач, засоби художньої виразності в тексті (епітет, порівняння), пряме й переносне значення слів у художньому тексті. Слова та вирази, які характеризують персонажа, події. Вірш. Рима, ритм, настрій у вірші. Сила й тон голосу, темпоритм під час читання вірша. Емоційний вплив. Інтерпретація художнього тексту Виразне читання, театралізація, читання в ролях, творчий переказ, створення власного тексту за аналогією, продовження тексту. Запитання до окремих абзаців і до тексту. Емоційний вплив творів на читача Настрій, почуття, які виникли під час читання твору; порівняння їх з почуттями, що викликали події власного життя. Улюблений твір, улюблений персонаж 3. Змістова лінія «Взаємодію письмово» Здобувач освіти: створює невеликі та нескладні за змістом письмові висловлення, записує їх, дотримуючись техніки письма й культури оформлення письмових робіт, ураховує мету й адресата висловлення; Здобувач освіти: - дотримується правил гігієни письма; - пише друковані, рукописні рядкові та великі букви українського алфавіту, зберігає правильну форму, ширину, висоту букв; - поєднує букви під час написання слів, використовуючи природні способи поєднань (верхнє, нижнє й середнє); 21 дотримується норм літературної мови, користується орфографічним словником; правильно записує слова, що пишуться так, як вимовляються; пише рукописними буквами розбірливо, удосконалює графічні навички письма - пише зв’язно, ритмічно букви в словах і реченнях, правильно розташовуючи їх у рядку; - позначає звуки, що сприйняті на слух, відповідними рукописними буквами; - пише такі розділові знаки: крапку, кому, тире, знак оклику та знак питання; - списує слова й речення, що написані рукописним і друкованим шрифтом; - пише під диктування склади, слова, речення; - складає та записує невеликі тексти за малюнком, ситуацією в класі; - доповнює 2‒ 3 незакінчені речення зі зв’язного висловлення, записує доповнені речення; - складає та записує запитання з використанням питальних слів (хто, що, де, куди тощо); - складає письмові повідомлення про реальні чи вигадані епізоди з життя; - складає та записує тексти-описи, текстирозповіді, тексти-міркування, есе; правильно, охайно та грамотно оформлює письмову роботу (дотримується орфографічних, стилістичних і лексичних норм; правильно розташовує заголовок на рядку; дотримується вертикальності лівого краю письмової роботи, не заходить на поля праворуч тощо) Здобувач освіти: обмінюється короткими письмовими повідомленнями Здобувач освіти: - створює прості тексти за допомогою цифрових пристроїв (запитання, вибачення, подяка, побажання, прохання, поздоровлення, запрошення, порада, згода, відмова тощо); - доречно використовує поширені графічні зображення (смайли); - обмінюється елементарними письмовими повідомленнями (записка, лист, вітальна листівка тощо) Здобувач освіти: перевіряє написане, виявляє та виправляє недоліки письма самостійно чи з допомогою вчителя; обговорює створений текст і вдосконалює його з допомогою інших Здобувач освіти: - відновлює деформований текст; - перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх; - удосконалює з допомогою вчителя власний текст (лексика, форми слова, будова речення) Пропонований зміст Комунікативна спрямованість процесу письма Відомості про письмо як засіб спілкування на відстані та в часі. Загальне ознайомлення з історією письма. Малюнкове письмо давніх народів (на рівні оповідань). Графіка, орфографія, пунктуація Буква як знак звука. Алфавіт. Велика буква в іменах людей, кличках тварин і географічних назвах (зокрема, у назвах країн, міст, річок). Правила оформлення висловлення на письмі (велика буква на початку речення, крапка, знак оклику, знак питання в кінці речення, правила переносу слів, окреме написання слівпомічників і слів-назв). Правила оформлення діалогу на письмі. Орфографічний словник як джерело для перевірки орфограм. Будова словника та прийоми роботи з ним. Друкований текст — зразок орфографічних написань. Редагування як спосіб удосконалення тексту. Жанри писемного мовлення Лист, оголошення, подяка тощо як писемні висловлення. Учасники безпосереднього спілкування та оповідач. Текстрозповідь. Текст-опис. Текст-міркування. Частини тексту: зачин, основна частина, кінцівка. Тема тексту та його головна думка. Назва тексту. Назва тексту як відображення теми. Назва тексту як відображення головної думки. Спілкування за допомогою цифрових пристроїв Складання записок, адресованих батькам, однокласникам, учителю, що містять якусь інформацію, прохання тощо. Використання в них слів увічливості та графічних зображень (смайлів) 4. Змістова лінія «Досліджую мовні та мовленнєві явища» Здобувач освіти: досліджує мовні явища: спостерігає за власним мовленням і мовленням інших; відкриває деякі закономірності щодо співвіднесеності звуків і букв, значення слів, їх граматичної форми та ролі в реченні Здобувач освіти: - розповідає про мову як засіб людського спілкування; називає рідну мову та державну; вирізняє українську мову серед інших мов; спостерігає за звучанням і написанням слів у споріднених мовах, виявляючи спільне й відмінне; - виділяє та називає звуки як одиниці мови; розрізняє поняття «буква» і «звук»; пояснює співвідношення між звуками й буквами в складі/слові; - розрізняє голосні й приголосні звуки за способом вимовляння та за звучанням; поєднує окремі звуки в склади; поділяє на склади слова з двох-трьох складів; спостерігає за роботою мовленнєвих органів та правильно вимовляє приголос дз′], [ц], [ц′], [ч] та [г] і [ґ]; - розрізняє позиції позначення звуків на письмі буквами я, ю, є; розрізняє дзвінкі та глухі приголосні звуки, правильно їх вимовляє в складах; розрізняє тверді, м’які та пом’якшені приголосні звуки, позначає м’якість приголосних знаком м’якшення на письмі; 23 - пояснює зміну лексичного значення слів за умови заміни звуків; - поділяє слова на склади для переносу та переносить їх; - визначає наголос у словах; - розпізнає слова з апострофом, правильно їх читає та записує під диктування; будує звукову модель слова; відтворює нескладні за написанням слова за фонетичною транскрипцією; характеризує звуки під час фонетичного розбору слова; - передає назви літер алфавіту в правильному порядку; розташовує слова за алфавітом, орієнтуючись на першу літеру; знаходить слова за алфавітом у навчальному словнику; - виділяє слово як одиницю мовлення; пояснює лексичне значення загальновідомих слів; розрізняє старі й нові слова в нашій мові; вирізняє іншомовні слова; користується на практиці «чарівними» словами; розпізнає пряме й переносне значення слів; впізнає синоніми, антоніми й добирає їх; ознайомлюється з фразеологізмами та їхнім значенням, вводить їх у речення; - знаходить слово в різних граматичних формах у тексті; виділяє основу й закінчення; знаходить і добирає спільнокореневі слова, визначає корінь; визначає префікс і суфікс у словах із прозорою будовою; - впізнає слова як частини мови: іменники, дієслова, прикметники; розрізняє іменники — назви істот і неістот, власні й загальні назви; відмінює за зразком; визначає рід, число, відмінок іменників; виокремлює в реченнях дієслова, розрізняє їх число, час; правильно вимовляє та записує дієслова на -ться, -шся; ставить дієслова в початкову форму; пояснює роль іменника та дієслова в реченні; впізнає прикметник, визначає зв’язок з іменником, змінює прикметник разом з іменником за родами й числами; утворює прикметники із суфіксами -ськ-, -цьк-, -зьк-; визначає роль прикметника в тексті, доповнює речення прикметниками; - виокремлює речення в тексті, розрізняє їх види за метою висловлювання та інтонацією; правильно ставить розділові знаки в кінці речень і вживає велику літеру в першому слові речення; виділяє граматичну основу речення, виражену іменником і дієсловом; - розрізняє тексти й довільний набір речень; визначає зачин, основну частину, кінцівку; виділяє абзац у тексті й пояснює свій вибір; 24 - відтворює правила написання орфограм «Перенос слів», «Велика літера», «Ненаголошені голосні звуки», «Знак м’якшення», «Апостроф», «Правопис ненаголошених е,и», «Власні назви», «Подвоєння букв на позначення подовжених м’яких приголосних», «Подвоєння букв в іменниках жіночого роду на приголосний в орудному відмінку однини», «Написання частки не з дієсловами», «Дієслова на -ться, -шся», «Правопис префіксів», «Правопис суфіксів»; знаходить названі орфограми в тексті; виправляє відповідні помилки та записує правильно під диктування слова з цими орфограмами; - запам’ятовує та відтворює написання словникових слів Здобувач освіти: використовує знання з мови в мовленнєвій творчості: експериментує зі звуками, словами, фразами в мовних іграх; аналізує з допомогою вчителя мовлення літературних персонажів Здобувач освіти: - будує модель слова, фонетичну транскрипцію, виконує фонетичний аналіз слова; - визначає наголос у дво-, трискладових словах, розрізняє значення однакових слів з різними наголосами; - утворює нові слова від поданого слова; - розподіляє ряд слів на тематичні групи, доповнює кожну групу двома-трьома словами; - утворює словосполучення іменників із прикметниками; добирає до відомого предмета відповідні ознаки; - доповнює речення одним-двома словами за змістом; - впізнає в реченні, тексті службові слова, використовує їх у мовленні; - знаходить у тексті художнього твору та мовленні персонажів синоніми, антоніми, слова з переносним значенням; - добирає 1–3 широко вживаних у дитячому мовленні слова із заданим коренем; - самостійно будує власне висловлення за поданим початком і малюнком (ілюстрацією, серією малюнків) на основі прослуханого тексту або випадку з життя; - знаходить і виправляє помилки на вивчені правила у власних висловленнях (усних і письмових); - відрізняє на слух загальновживані українські слова від слів споріднених мов з тим самим значенням; - вживає українські формули мовленнєвого етикету в спілкуванні з різними людьми; - пояснює, для чого потрібна людині мова; - дотримується розстановки розділових знаків у кінці речень під час самостійного складання тексту; 25 - правильно відтворює інтонацію розповідних, питальних і спонукальних речень; речень, в яких виражені сильні почуття (з окличною інтонацією) у монологічному й діалогічному текстах; речень зі звертанням, однорідними членами; - виявляє з допомогою вчителя особливості мовлення літературних персонажів Пропонований зміст Досліджую мову та мовлення Уявлення про мову як засіб людського спілкування. Рідна мова, державна мова. Українська мова серед інших мов світу. Рідна мова і споріднені мови. Спостереження за звучанням і написанням слів у споріднених мовах. Досліджую фонетичні, орфоепічні та графічні явища Звуки як одиниці мовлення. Співвідношення звуків і букв. Голосні звуки [а], [о], [у], [и], [і], [е]. Спостереження за роботою мовленнєвих органів під час вимовляння голосних звуків. Букви, що позначають голосні звуки. Позначення голосних звуків на письмі. Позначення буквами я, ю, є двох звуків. Приголосні звуки. Спостереження за роботою мовленнєвих органів (язик, губи, зуби) під час вимовляння приголосних звуків. Позначення приголосних звуків на письмі. Буквосполучення дж, дз. Дзвінкі та глухі приголосні звуки. Практичне засвоєння й удосконалення нормативної (неоглушеної) вимови дзвінких приголосних у кінці слова й складу. Тверді, пом’якшені та м’які приголосні звуки. Позначення твердості та м’якості приголосних звуків на письмі. Знак м’якшення. Подовжені м’які та пом’якшені приголосні звуки. Апостроф. Удосконалення вимови слів з апострофом перед я, ю, є, ї. Записування слів з апострофом під диктування та правильне їх читання (твердо вимовляючи приголосні звуки [б], [п], [в], [м], [ф], [р] перед сполученнями [йа], [йу], [йе], [йі]). Склад. Вимовляння слів, «розтягуючи» їх по складах (ба-бу-ся). Перенесення частин слів з рядка в рядок по складах. Правила перенесення слів зі збігом двох і кількох приголосних звуків. Правила перенесення частин слів з літерами й та ь усередині слів. Наголос. Вправляння у вимовлянні слів, в яких учні припускаються помилок у наголошуванні. Вимова та правопис ненаголошених е, и. Звукова модель слова. Фонетична транскрипція. Фонетичний розбір слова. Алфавіт. Алфавітні назви літер. Розташування слів за алфавітом з орієнтацією на першу літеру. Уміння користуватися алфавітом у роботі з навчальним словником. Досліджую лексичні явища Слово як одиниця мовлення. Лексика та лексичне значення слова. Однозначні та багатозначні слова. Старі й нові слова в нашій мові. Іншомовні слова в українській мові. «Чарівні» слова. Слова з прямим і переносним значенням. Групи слів за значенням. Синоніми, антоніми, омоніми. Фразеологізми. Досліджую будову слова Основа і закінчення слова. Корінь. Спільнокореневі слова. Префікс. Суфікс. 26 Досліджую морфологічні явища Морфологія. Поняття про частини мови. Самостійні та службові частини мови. власні назви істот і неістот. Іменники Іменник як самостійна частина мови. Іменники й загальні назви. Відмінювання іменників — зміна за формою. Відмінки іменників. Рід іменників. Число іменників. Дієслово як самостійна частина мови. Дієслова на -ться, -шся. Неозначена форма дієслова. Зміна дієслів за числами. Теперішній, майбутній і минулий часи дієслів. Прикметник. Роль прикметника в реченні. Творення прикметників за допомогою суфіксів -ськ-, -цьк-, зьк-. Змінювання прикметника за родами й числами разом з іменником. Зв’язок прикметника з іменником у словосполученнях і реченнях. Досліджую синтаксичні явища Речення. Види речень за метою висловлювання (розповідні, питальні, спонукальні). Види речень за інтонацією (окличні та неокличні). Розділові знаки в кінці речення (. ? !), велика літера в першому слові речення. Граматична основа речення: підмет і присудок. Другорядні члени речення. Досліджую стилістичні явища Текст. Заголовок тексту. Будова тексту (зачин, основна частина, кінцівка). Абзац, його позначення. Удосконалення текстів шляхом заміни в них окремих слів, що повторюються, на близькі за значенням. Досліджую орфографічні явища Поняття про орфографію, орфограму. Орфограма «Перенос слів». Орфограма «Велика літера». Орфограма «Ненаголошені голосні звуки». Орфограма «Знак м’якшення». Орфограма «Апостроф». Орфограма «Правопис ненаголошених е, и». Орфограма «Власні назви». Орфограма «Подвоєння букв на позначення подовжених м’яких приголосних». Орфограма «Подвоєння букв в іменниках жіночого роду на приголосний в орудному відмінку однини». Орфограма «Написання частки не з дієсловами». Орфограма «Дієслова на -ться, -шся». Орфограма «Правопис префіксів». Орфограма «Правопис суфіксів».

Реалізація мовно-літературної (іншомовна освіта), технологічної, інформатичної, соціальної і здоров’язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької й фізкультурної освітніх галузей у науковопедагогічному проекті «Інтелект України» Мовно-літературна освітня галузь (іншомовна освіта), технологічна, інформатична, соціальна і здоров’язбережувальна, громадянська та історична, мистецька й фізкультурна освітні галузі в проектних класах науково-педагогічного проекту «Інтелект України» реалізуються в повному обсязі відповідно до освітніх програм, розроблених авторським колективом учасників проекту «Нова українська школа — 2»: «Освітньої програми мовно-літературної освітньої галузі (іншомовна освіта)»; «Освітньої програми технологічної освітньої галузі»; «Освітньої програми інформатичної освітньої галузі»; «Освітньої програми соціальної і здоров’язбережувальної освітньої галузі»; «Освітньої програми громадянської та історичної освітньої галузі»; «Освітньої програми мистецької освітньої галузі»; «Освітньої програми фізкультурної освітньої галузі». Під час реалізації вищезазначених освітніх програм передбачено використання авторських

**3.2. ОСВІТНЯ ПРОГРАМА ДЛЯ 1-2 КЛАСІВ (розроблена на основі Типової освітньої програми закладів загальної середньої освіти І ступеня (розроблена під керівництвом О.Я.Савченко), затвердженої наказом МОН України №268 від 21.03.2018 року)**

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

**Початкова освіта** – це перший рівень повної загальної середньої освіти, який відповідає першому рівню Національної рамки кваліфікацій.

**Метою початкової освіти** є всебічний розвиток дитини, її талантів, здібностей, компетентностей та наскрізних умінь відповідно до вікових та індивідуальних психофізіологічних особливостей і потреб, формування цінностей та розвиток самостійності, творчості, допитливості, що забезпечують її готовність до життя в демократичному й інформаційному суспільстві, продовження навчання в основній школі.

Початкова освіта передбачає поділ на два цикли – 1–2 класи і 3–4 класи, що враховують вікові особливості розвитку та потреб дітей і дають можливість забезпечити подолання розбіжностей у їхніх досягненнях, зумовлених готовністю до здобуття освіти.

Освітню програму для 1-2 класів закладів загальної середньої освіти розроблено відповідно до Закону України «Про освіту», Державного стандарту початкової освіти. У програмі визначено вимоги до конкретних очікуваних результатів навчання; коротко вказано відповідний зміст кожного навчального предмета чи інтегрованого курсу.

Програму побудовано із врахуванням таких принципів:

- дитиноцентрованості і природовідповідності;

- узгодження цілей, змісту і очікуваних результатів навчання;

- науковості, доступності і практичної спрямованості змісту;

- наступності і перспективності навчання;

- взаємозв’язаного формування ключових і предметних компетентностей;

- логічної послідовності і достатності засвоєння учнями предметних компетентностей;

- можливостей реалізації змісту освіти через предмети або інтегровані курси;

- творчого використання вчителем програми залежно від умов навчання;

- адаптації до індивідуальних особливостей, інтелектуальних і фізичних можливостей, потреб та інтересів дітей.

Зміст програми має потенціал для формування у здобувачів таких **ключових компетентностей**:

1) вільне володіння державною мовою, що передбачає уміння усно і письмово висловлювати свої думки, почуття, чітко та аргументовано пояснювати факти, а також любов до читання, відчуття краси слова, усвідомлення ролі мови для ефективного спілкування та культурного самовираження, готовність вживати українську мову як рідну в різних життєвих ситуаціях;

2) здатність спілкуватися рідною (у разі відмінності від державної) та іноземними мовами, що передбачає активне використання рідної мови в різних комунікативних ситуаціях, зокрема в побуті, освітньому процесі, культурному житті громади, можливість розуміти прості висловлювання іноземною мовою, спілкуватися нею у відповідних ситуаціях, оволодіння навичками міжкультурного спілкування;

3) математична компетентність, що передбачає виявлення простих математичних залежностей в навколишньому світі, моделювання процесів та ситуацій із застосуванням математичних відношень та вимірювань, усвідомлення ролі математичних знань та вмінь в особистому і суспільному житті людини;

4) компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій, що передбачають формування допитливості, прагнення шукати і пропонувати нові ідеї, самостійно чи в групі спостерігати та досліджувати, формулювати припущення і робити висновки на основі проведених дослідів, пізнавати себе і навколишній світ шляхом спостереження та дослідження;

5) інноваційність, що передбачає відкритість до нових ідей, ініціювання змін у близькому середовищі (клас, школа, громада тощо), формування знань, умінь, ставлень, що є основою компетентнісного підходу, забезпечують подальшу здатність успішно навчатися, провадити професійну діяльність, відчувати себе частиною спільноти і брати участь у справах громади;

6) екологічна компетентність, що передбачає усвідомлення основи екологічного природокористування, дотримання правил природоохоронної поведінки, ощадного використання природних ресурсів, розуміючи важливість збереження природи для сталого розвитку суспільства;

7) інформаційно-комунікаційна компетентність, що передбачає опанування основою цифрової грамотності для розвитку і спілкування, здатність безпечного та етичного використання засобів інформаційно-комунікаційної компетентності у навчанні та інших життєвих ситуаціях;

8) навчання впродовж життя, що передбачає опанування уміннями і навичками, необхідними для подальшого навчання, організацію власного навчального середовища, отримання нової інформації з метою застосування її для оцінювання навчальних потреб, визначення власних навчальних цілей та способів їх досягнення, навчання працювати самостійно і в групі;

9) громадянські та соціальні компетентності, пов’язані з ідеями демократії, справедливості, рівності, прав людини, добробуту та здорового способу життя, усвідомленням рівних прав і можливостей, що передбачають співпрацю з іншими особами для досягнення спільної мети, активність в житті класу і школи, повагу до прав інших осіб, уміння діяти в конфліктних ситуаціях, пов’язаних з різними проявами дискримінації, цінувати культурне розмаїття різних народів та ідентифікацію себе як громадянина України, дбайливе ставлення до власного здоров’я і збереження здоров’я інших людей, дотримання здорового способу життя;

10) культурна компетентність, що передбачає залучення до різних видів мистецької творчості (образотворче, музичне та інші види мистецтв) шляхом розкриття і розвитку природних здібностей, творчого вираження особистості;

11) підприємливість та фінансова грамотність, що передбачають ініціативність, готовність брати відповідальність за власні рішення, вміння організовувати свою діяльність для досягнення цілей, усвідомлення етичних цінностей ефективної співпраці, готовність до втілення в життя ініційованих ідей, прийняття власних рішень.

Спільними для всіх ключових компетентностей є такі **вміння**: читання з розумінням, уміння висловлювати власну думку усно і письмово, критичне та системне мислення, творчість, ініціативність, здатність логічно обґрунтовувати позицію, вміння конструктивно керувати емоціями, оцінювати ризики, приймати рішення, розв'язувати проблеми, співпрацювати з іншими особами.

Враховуючи інтегрований характер компетентності, у процесі реалізації Типової освітньої програми або Освітніх програм рекомендується використовувати **внутрішньопредметні** і **міжпредметні зв’язки**, які сприяють цілісності результатів початкової освіти та переносу умінь у нові ситуації.

Вимоги до дітей, які розпочинають навчання у початковій школі, мають враховувати досягнення попереднього етапу їхнього розвитку.

Зберігаючи наступність із дошкільним періодом дитинства, початкова школа забезпечує подальше становлення особистості дитини, її фізичний, інтелектуальний, соціальний розвиток; формує здатність до творчого самовираження, критичного мислення, виховує ціннісне ставлення до держави, рідного краю, української культури, пошанування своєї гідності та інших людей, збереження здоров’я.

Розподіл навчальних годин за темами, розділами, вибір форм і методів навчання вчитель визначає самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених у програмі.

**Контроль і оцінювання навчальних досягнень учнів** здійснюються на суб’єкт-суб’єктних засадах, що передбачає систематичне відстеження їхнього індивідуального розвитку у процесі навчання. За цих умов контрольно-оцінювальна діяльність набуває для учнів формувального характеру. Контроль спрямований на пошук ефективних шляхів поступу кожного здобувача у навчанні, а визначення особистих результатів здобувачів не передбачає порівняння із досягненнями інших і не підлягає статистичному обліку з боку адміністративних органів.

Упродовж навчання в початковій школі здобувачі освіти опановують способи самоконтролю, саморефлексії і самооцінювання, що сприяє вихованню відповідальності, розвитку інтересу, своєчасному виявленню прогалин у знаннях, уміннях, навичках та їх корекції.

Навчальні досягнення здобувачів у 1-2 класах підлягають вербальному, формувальному оцінюванню, у 3-4 – формувальному та підсумковому (бальному) оцінюванню.

**Формувальне оцінювання** має на меті: підтримати навчальний розвиток дітей; вибудовувати індивідуальну траєкторію їхнього розвитку; діагностувати досягнення на кожному з етапів процесу навчання; вчасно виявляти проблеми й запобігати їх нашаруванню; аналізувати хід реалізації навчальної програми й ухвалювати рішення щодо корегування програми і методів навчання відповідно до індивідуальних потреб дитини; мотивувати прагнення здобути максимально можливі результати; виховувати ціннісні якості особистості, бажання навчатися, не боятися помилок, переконання у власних можливостях і здібностях.

**Підсумкове оцінювання** передбачає зіставлення навчальних досягнень здобувачів з конкретними очікуваними результатами навчання, визначеними освітньою програмою.

Здобувачі початкової освіти проходять державну підсумкову атестацію, яка здійснюється лише з метою моніторингу якості освітньої діяльності закладу освіти та (або) якості освіти.

З метою неперервного відстеження результатів початкової освіти, їх прогнозування та коригування можуть проводитися моніторингові дослідження навчальних досягнень на національному, обласному, районному, шкільному рівнях, а також на рівні окремих класів. Аналіз результатів моніторингу дає можливість відстежувати стан реалізації цілей початкової освіти та вчасно приймати необхідні педагогічні рішення.

Таблиця 1 до освітньої

програми для учнів 1-4 класів

**Навчальний план**

**початкової школи з українською мовою навчання**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назва  освітньої галузі  Класи | Кількість годин  на тиждень/рік | | | | | |
| 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. | | Разом |
| *Інваріантний складник* | | | | | | |
| Мовно-літературна | 9/315 | 10/350 | 10/350 | | 10/350 | 39/1365 |
| Іншомовна |
| Математична | 4/140 | 4/140 | 4/140 | | 4/140 | 16/560 |
| Я досліджую світ (природнича,  громадянська й історична, cоціальна, здоров’язбережувальна галузі) | 3/105 | 3/105 | 3/105 | | 3/105 | 12/420 |
| Технологічна | 1/35 | 2/70 | 2/70 | | 2/70 | 7/245 |
| Інформатична |
| Мистецька | 2/70 | 2/70 | 2/70 | 2/70 | | 8/280 |
| Фізкультурна\* | 3/105 | 3/105 | 3/105 | 3/105 | | 12/420 |
| **Усього** | **22**/770 | **24**/840 | **24**/840 | **24**/840 | | **94**/3290 |
| *Варіативний складник* | | | | | | |
| Додаткові години для вивчення предметів освітніх галузей, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | 1/35 | 1/35 | 2/70 | 2/70 | | 6/210 |
| Загальна кількість навчальних годин | 23/805 | 25/875 | 26/910 | 26/910 | | 100/3500 |
| Гранично допустиме тижневе/ річне навчальне навантаження учня | **20**/700 | **22**/770 | **23**/805 | **23**/805 | | **88**/3080 |
| Сумарна кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету (без урахування поділу на групи) | **23**/805 | **25**/875 | **26**/910 | **26**/910 | | **100**/3500 |

\* Години, передбачені для фізичної культури, не враховуються під час визначення гранично допустимого навантаження учнів.

**МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ**

**УКРАЇНСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ**

**Пояснювальна записка**

**Метою** початкового курсу мовно-літературної освіти є розвиток особистості дитини засобами різних видів мовленнєвої діяльності, формування ключових, комунікативної та читацької компетентностей; розвиток здатності спілкуватися українською мовою для духовного, культурного й національного самовияву, послуговуватися нею в особистому й суспільному житті, у міжкультурному діалозі; збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, розвиток мовленнєво-творчих здібностей.

Досягнення поставленої мети передбачає виконання таких **завдань**:

– виховання в учнів позитивного емоційно-ціннісного ставлення до української мови, читання, дитячої книжки, формування пізнавального інтересу до рідного слова, прагнення вдосконалювати своє мовлення;

– розвиток мислення, мовлення, уяви, пізнавальних і літературно-творчих здібностей школярів;

– формування повноцінних навичок читання і письма, уміння брати участь у діалозі, інсценізаціях, створювати короткі усні й письмові монологічні висловлення;

– формування вмінь працювати з різними видами та джерелами інформації;

– ознайомлення учнів з дитячою літературою різної тематики й жанрів, формування прийомів самостійної роботи з дитячими книжками;

– формування умінь опрацьовувати тексти різних видів (художні, науково-популярні, навчальні, медіатексти);

– дослідження мовних одиниць і явищ з метою опанування початкових лінгвістичних знань і норм української мови;

– залучення молодших школярів до практичного застосування умінь з різних видів мовленнєвої діяльності в навчальних і життєвих ситуаціях.

Відповідно до зазначених мети і завдань у початковому курсі мовно-літературної освіти виділено такі **змістові лінії**: «Взаємодіємо усно», «Читаємо», «Взаємодіємо письмово», «Досліджуємо медіа», «Досліджуємо мовні явища».

Змістова лінія **«Взаємодіємо усно»** спрямована на формування в молодших школярів умінь сприймати, аналізувати, інтерпретувати й оцінювати усну інформацію та використовувати її в різних комунікативних ситуаціях, спілкуватися усно з іншими людьми в діалогічній і монологічній формах заради досягнення певних життєвих цілей.

Змістова лінія **«Читаємо»** передбачає формування в учнів повноцінної навички читання, умінь самостійно вибирати й опрацьовувати літературні тексти різних видів, дитячі книжки, висловлювати своє ставлення до прочитаного, сприймати художній текст як засіб збагачення особистого емоційно-чуттєвого, соціального досвіду, користуватися раціональними прийомами пошуку потрібної інформації в різних джерелах, працювати з інформацією в різних форматах, застосовувати її в навчально-пізнавальних, комунікативних ситуаціях, практичному досвіді.

Змістова лінія **«Взаємодіємо письмово»** спрямована на формування в молодших школярів повноцінної навички письма, умінь висловлювати свої думки, почуття, ставлення та взаємодіяти з іншими людьми в письмовій формі, виявляти себе в різних видах мовленнєво-творчої діяльності.

Змістова лінія **«Досліджуємо медіа»** передбачає формування в учнів умінь аналізувати, інтерпретувати, критично оцінювати інформацію в медіатекстах та використовувати її для збагачення власного досвіду, створювати прості медіапродукти.

Змістова лінія **«Досліджуємо мовні явища»** спрямована на дослідження учнями мовних одиниць і явищ з метою опанування початкових лінгвістичних знань, норм літературної вимови та правил українського правопису, формування в молодших школярів умінь послуговуватися українською мовою в усіх сферах життя.

Змістові лінії реалізуються через такі інтегровані курси і навчальні предмети:

1 клас – інтегрований курс «Навчання грамоти»;

2 клас – навчальні предмети «Українська мова», «Читання» або інтегрований курс цих навчальних предметів;

3 клас – навчальні предмети «Українська мова», «Літературне читання»;

4 клас – навчальні предмети «Українська мова», «Літературне читання».

**1 клас**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | **Зміст навчання** |
| **Змістова лінія «Взаємодіємо усно»** | |
| з увагою *сприймає* усні репліки співрозмовника, *доречно реагує* на них;  *виконує* навчальні та ігрові дії відповідно до прослуханої інструкції;  *слухає* й *розуміє* коротке монологічне висловлення;  *відповідає на запитання*за змістомпрослуханого *(хто? що? де? коли? як?*);  *розповідає*, про що мовиться в тексті, який прослуховувався;  *ділиться* своїми почуттями та емоціями від почутого;  *розповідає*, що зацікавило в усному повідомленні;  *відтворює* по ролях (з учнями або вчителем) діалог із прослуханих казок, розповідей;  *вступає* в діалог на теми, які викликають зацікавлення;  *самостійно формулює* репліки (запитання) до співрозмовника за змістом попередньо підготовленої короткої бесіди на добре знайому тему;  *уважно слухає* співрозмовника й *адекватно відповідає* на його запитання;  *користується* формулами мовленнєвого етикету в ситуаціях навчального та побутового спілкування (вітання, прощання, вибачення, подяка, звернення з проханням);  *дотримується* правил спілкування з людьми різного віку;  *використовує* відповідно до ситуації спілкування несловесні засоби (жести, міміка тощо);  *регулює*дихання,силу голосу і темп мовлення у процесі спілкування;  *повторює*услід за вчителемзразок зв’язного висловлення (обсягом 2-3 речення) зі збереженням його змісту та інтонаційних особливостей;  *переказує* знайому казку, короткий прослуханий текст з опорою на подані малюнки, словосполучення, запитання, план;  *самостійно будує* коротке зв’язне висловлення за поданим початком, малюнком (ілюстрацією, серією малюнків), на основі прослуханого тексту або випадку з життя | Сприймання усної інформації.  Аналіз та інтерпретація (розкриття змісту) почутого.  Оцінювання усної інформації.  Практичне оволодіння діалогічною формою мовлення, етикетними нормами культури спілкування.  Створення усних монологічних висловлень |
| **Змістова лінія «Читаємо»** | |
| *читає вголос* доступні тексти переважно цілими словами (окремі слова ускладненої структури – складами);  *виявляє* у процесі читання *розуміння* значень більшості слів, *звертає увагу* на незнайомі слова, запитує у дорослих їх значення;  *правильно інтонує* речення, у кінці яких стоять різні розділові знаки (після попередньої підготовки);  *читає і називає* нескладні за змістом і формою фольклорні та літературні тексти (загадка, лічилка, казка, вірш, оповідання);  *виділяє* в структурі тексту заголовок;  *пояснює* зв’язок заголовка та ілюстрацій зі змістом твору (у прозорих випадках);  *виявляє розуміння* фактичного змісту невеликих за обсягом і нескладних текстів: *пояснює*, яка подія відбулася, *називає* персонажів твору, *відповідає на запитання* за змістом прочитаного;  *пояснює,* якими словами в тексті автор описує характер героя, його зовнішність, передає красу природи і т. ін.(з допомогою вчителя);  *переказує* близько до змісту прочитаний твір чи окремі його епізоди з опорою на ілюстрації, запитання вчителя;  *висловлює власне ставлення* до прочитаного: хороший / поганий вчинок, хто сподобався / не сподобався в творі, які епізоди найбільше запам’яталися, вразили;  *читає по ролях* діалоги з казок, оповідань, віршів (після попередньої підготовки);  *має уявлення* про найважливіші джерела інформації: дитячі книжки, журнали, енциклопедії, телебачення, бібліотека, Інтернет;  *розрізняє* вербальну і візуальну інформації в тексті;  *знаходить* за завданням учителя потрібну візуальну інформацію в дитячій книжці, дитячому журналі, пояснює її зміст;  *знаходить і називає* елементи дитячої книжки (прізвище автора, заголовок, ілюстрації), спираючись на них, *висловлює* здогад, про що може розповідатися в книжці (творі);  *розрізняє* дитячі книжки казок, оповідань, віршів у виданнях з чітко вираженим поліграфічним оформленням (ілюстраціями, заголовком, графічним представленням тексту);  *дотримується правил* збереження книжки та гігієни читання (під керівництвом дорослого);  *пояснює* свої читацькі вподобання (яким темам надає перевагу);  *відповідає* на запитання, про що (про кого) любить читати;  *називає* своїх улюблених літературних героїв | Формування і розвиток навички читання.  Сприймання і практичне розрізнення художніх текстів.  Аналіз та інтерпретація змісту тексту.  Формування рефлексивного досвіду за змістом прочитаного.  Ознайомлення з різними джерелами та видами інформації.  Робота з дитячою книжкою.  Орієнтовний зміст літературного матеріалу:  *дитяча література в авторській, жанрово-тематичній різноманітності:*  – твори усної народної творчості (казки, лічилки, загадки, скоромовки, пісеньки та ін.),  – доступні віку художні твори відомих письменників України та зарубіжжя на актуальні теми для дітей: літературні казки, оповідання, вірші, комікси;  – науково-художні дитячі тексти;  – дитяча періодика;  *теми дитячого читання:*про Батьківщину, сім’ю, живу й неживу природу, дітей, шкільне життя, дружбу, пригоди, винаходи, фантастика та ін. |
| **Змістова лінія «Взаємодіємо письмово»** | |
| *називає і розбірливо пише* всі рукописні малі й великі літери українського алфавіту, дотримуючись графічних, технічних, гігієнічних вимог;  *розрізняє* друковане і рукописне письмо;  *списує* слова і речення з друкованого і рукописного тексту;  *пише* під диктування слова, речення з 3-4 слів;  *добирає й записує* назву малюнка, заголовок до тексту (з допомогою вчителя);  *складає й записує* речення за ілюстрацією, життєвою ситуацією (самостійно та з допомогою вчителя);  *дотримується* культури оформлення письмових робіт;  *перевіряє* написане;  *виявляє і виправляє* недоліки письма (графічні, орфографічні, пунктуаційні) самостійно чи з допомогою вчителя | Формування і розвиток навички письма.  Створення власних письмових висловлень.  Перевірка письмових робіт |
| **Змістова лінія «Досліджуємо медіа»** | |
| *сприймає* зміст і форму простих медіапродуктів (малюнки, світлини, комікси, дитячі журнали, мультфільми тощо), бере участь в їх обговоренні;  *бере участь* в обговоренні змісту і форми медіапродуктів;  *розповідає* про свої враження від прослуханих / переглянутих медіа продуктів | Робота з медіапродукцією |
| **Змістова лінія «Досліджуємо мовні явища»** | |
| *має уявлення* про мовні звуки;  *розрізняє* голосні і приголосні звуки за звучанням та способом вимовляння;  *правильно вимовляє* тверді й м’які, дзвінкі й глухі приголосні звуки;  *відтворює* ланцюжок звуків у почутому слові (без явищ асиміляції);  *пояснює* зміну значення слова в результаті заміни одного зі звуків;  *має уявлення* про букви, *розрізняє* звуки і букви;  *позначає* мовні звуки буквами на письмі;  *правильно записує* слова, вимова й написання яких збігаються;  *правильно позначає* на письмі м’якість приголосних звуків;  *відтворює* алфавітні назви букв;  *має уявлення* про склад, *вимовляє* слова по складах;  *пояснює* співвідношення між звуками і буквами у складі, слові;  *поділяє на склади* слова під час переносу їх частин в інший рядок;  *має уявлення* про наголос, *визначає* на слух склад, який вимовляється з більшою силою голосу;  *розрізнює* наголошений і ненаголошені склади в слові;  *правильно наголошує* загальновживані слова;  *пояснює* залежність значення слова від зміни наголосу в ньому (в окремих випадках) ;  *має уявлення* про номінативну функцію слова;  *співвідносить*слово і зображення відповідного предмета, дії, ознаки, числа;  *розрізняє* близькі й протилежні за значенням слова;  *розпізнає* слова, які мають кілька значень;  *доповнює* тематичні групи слів;  *встановлює відповідність* між родовою і видовими назвами;  *упізнає* і *розрізняє* слова – назви предметів, ознак, дій, чисел, службові слова (з допомогою вчителя);  *ставить* до слів питання *хто? що?* *який? яка? яке? які? що робить? що роблять? скільки?* (з допомогою вчителя)*;*  *має уявлення* про речення;  *розпізнає* речення за графічними орієнтирами (велика буква на початку, розділовий знак у кінці);  *визначає*кількість слів у реченні, яке складається з 1-4 слів;  *інтонаційно правильно вимовляє* (читає) розповідні, питальні й окличні речення і відповідно *оформлює* їх на письмі (використовує відповідні розділові знаки);  *дотримується* правила вживання великої літери на початку речення;  *доповнює* речення 1-2 словами за змістом;  *складає* речення за малюнком, з поданих слів, на задану тему;  *має уявлення* про текст (практично відрізняє його від речення);  *добирає* заголовок до тексту (з допомогою вчителя);  *визначає* кількість речень у тексті (з 2-4 речень), *виявляє*їх межі за графічними орієнтирами | Дослідження мовних звуків, правильна їх вимова.  Позначення звуків буквами.  Вправляння у поділі слів на склади.  Дослідження ролі наголосу в словах.  Спостереження за лексичним значенням слів.  Ознайомлення зі словами – назвами предметів, ознак, дій, чисел, службовими словами.  Дослідження і конструювання речень.  Дослідження тексту. |

**2 клас**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | **Зміст навчання** |
| **Змістова лінія «Взаємодіємо усно»** | |
| з увагою *сприймає* усні репліки співрозмовника, *перепитує*, *доречно реагує* на них;  *виконує* сприйняті на слух інструкції щодо виконання поставлених учителем навчальних завдань;  *сприймає* монологічне висловлення й *використовує* усну інформацію з конкретною метою;  *відповідає на запитання* за змістом прослуханого *і ставить* запитання до усного повідомлення;  *відтворює* основний зміст усного повідомлення;  *вибирає* інформацію з почутого і *пояснює*, чому вона зацікавила, *обговорює* її з іншими особами;  *висловлює* своє ставлення до почутого: до подій, персонажів тексту;  *розповідає* про власні почуття, які викликав прослуханий текст;  *пояснює*, чому щось подобається, а щось ні;  *бере участь* у розігруванні діалогів за змістоммалих фольклорних форм, казок, віршів, *використовує* доречно силу голосу, темп мовлення, міміку, жести, рухи;  *вступає* в діалог, *підтримує* й *ініціює* діалог на добре відому тему та на теми, які викликають зацікавлення;  *користується* формулами мовленнєвого етикету (ввічливими словами);  *дотримується* правил спілкування;  *використовує* відповідно до ситуації спілкування несловесні засоби (жести, міміка тощо);  *регулює*дихання,силу голосу і темп мовлення у процесі спілкування;  *усно переказує* текст з опорою на допоміжні матеріали (ілюстрація, план, опорні слова, словосполучення);  *створює* власне висловлення за ілюстраціями; *розповідає* про свої спостереження, враження, події з власного життя;  *впевнено висловлює* свої думки | Сприймання усної інформації.  Аналіз та інтерпретація (розкриття змісту) почутого.  Оцінювання усної інформації.  Практичне оволодіння діалогічною формою мовлення, етикетними нормами культури спілкування.  Створення усних монологічних висловлень |
| **Змістова лінія «Читаємо»** | |
| *читає вголос* правильно, свідомо, плавно, цілими словами нескладні за змістом і формою тексти;  *виявляє початкові уміння* читати мовчки;  *пояснює* значення більшості слів, ужитих у прямому та переносному значеннях;  *знаходить у тексті* незнайомі слова, з’ясовує їх значення, користуючись виносками, тлумачним словником, а також через контекст (з допомогою вчителя);  *правильно інтонує* прості речення будь-якого виду;  *користується* найпростішими прийомами регулювання темпу читання, сили голосу, дихання залежно від змісту тексту (самостійно та за завданням учителя);  *самостійно читає, практично розрізняє* з опорою на найпростіші жанрові особливості тексти малих фольклорних форм, що опрацьовувалися під час навчання, а також літературних жанрів (казка, вірш, оповідання, уривки з повістей-казок), *правильно їх називає, визначає* емоційний настрій;  *самостійно читає та розрізняє* нехудожні тексти за відсутністю у їх змісті діалогів, яскравих образних висловів, наявністю наукових понять, фактів, історичних дат, передачі інформації;  *виділяє* в структурі художнього і нехудожнього текстів заголовок, ілюстрації, схеми, таблиці, *використовує їх* для прогнозування орієнтовного змісту тексту та кращого його розуміння;  *виявляє розуміння* фактичного змісту тексту та основних думок художніх і нехудожніх текстів (з допомого вчителя);  *пояснює*, які, де, коли відбулися події;  *визначає, правильно називає* персонажів художнього твору, *виділяє* серед них головного;  *перераховує* цікаві факти, важливі ідеї в інформаційному тексті;  *встановлює зв’язки* між подіями, дійовими особами;  *ставить запитання* за фактичним змістом прочитаного з метою уточнення свого розуміння;  *розпізнає, називає* в тексті яскраві, образні слова, вислови, пояснює їх роль у творі (з допомогою вчителя);  *передає зміст* (детально або вибірково) твору чи окремих епізодів з дотриманням логіки викладу, а також з урахуванням структурних елементів тексту: зачину, основної частини, кінцівки;  *пояснює вчинки* персонажів у творі, висловлює щодо них найпростіші оцінні судження; *обґрунтовує* свої висновки (з допомогою вчителя);  *розповідає* про свої загальні враження, почуття від прочитаного, (що саме сподобалося / не сподобалося, що було цікаво / нецікаво, що нового дізнався / дізналась), *підтверджує* свої думки фактами з тексту;  *пов’язує* зміст прочитаного зі своїми знаннями, попереднім читацьким, а також власним життєвим емоційно-чуттєвим досвідом;  *передає* власне ставлення до подій, вчинків персонажів через ілюстрування, декламацію, рольові ігри, інсценізацію твору чи окремих його епізодів (з використанням вербальних і невербальних засобів художньої виразності);  *імпровізує* з репліками, відтворюючи діалоги з казок, віршів, оповідань;  *бере участь* у колективному обговоренні прочитаного: *зацікавлено й уважно слухає* співрозмовників, *толерантно ставиться* до їхніх думок, *пояснює своє розуміння* дискусійних питань;  *знає і називає* найважливіші інформаційні ресурси: бібліотека, Інтернет, телебачення, дитячі газети, журнали, книжки, довідкові видання;  *знаходить* у нехудожніх і навчальних текстах відповіді на запитання, поставлені вчителем;  *здійснює пошук* потрібної інформації у дитячих довідкових виданнях;  *виявляє* в тексті і *пояснює* зміст графічної інформації (таблиця, схема, емотикони тощо);  *аналізує* одержану інформацію, звертається до дорослих (коли є сумнів) за підтвердженням її правдивості, достовірності;  *застосовує* одержану інформацію в навчальній діяльності та практичному досвіді;  *перетворює* вербальну інформацію із суцільного тексту у візуальну (малюнок, кадри до мультфільму, таблиця, схема тощо);  *розпочинає ознайомлення* з новою дитячою книжкою з розглядання її структурних елементів: обкладинки, титульного аркуша, ілюстрацій, змісту (переліку)творів, *правильно їх називає*;  *передбачає* орієнтовний зміст твору, дитячої книжки за вказаними елементами;  *розрізняє* дитячі книжки за типом видання: книжка-твір, книжка-збірка, енциклопедія, дитячий журнал, словник;  *добирає* для читання дитячі книжки на відповідну тему: казки про тварин, пригоди, фантастика та ін.;  *визначає* мету свого читання (для проведення цікавого дозвілля, знаходження потрібної інформації та ін.), *обирає, читає* відповідні книжки*, пояснює* свій вибір;  *перечитує* книжки, окремі їх епізоди для кращого розуміння змісту та вдосконалення навички читання;  *має уявлення* про жанри й теми дитячого читання;  *називає* твори, дитячі книжки, що сподобалися, *розповідає*, які епізоди справили найбільше враження;  *називає* кілька прізвищ авторів прочитаних творів;  *називає* державні символи України й окремі національні символи, традиції українського народу | Формування і розвиток навички читання.  Сприймання і практичне розрізнення текстів різних видів.  Аналіз та інтерпретація змісту текстів.  Формування рефлексивного досвіду за змістом прочитаного.  Робота з різними джерелами і видами інформації.  Робота з дитячою книжкою.  Орієнтовний зміст літературного матеріалу:  *дитяча література в авторській, жанрово-тематичній різноманітності:*  – твори усної народної творчості, дитячий фольклор;  – твори відомих письменників-класиків України та зарубіжжя на актуальні теми для дітей;  – художня вітчизняна і зарубіжна література сучасних письменників: казки, легенди, оповідання, вірші, повісті-казки, комікси;  – науково-пізнавальна література для дітей: книжки, енциклопедії, довідники;  – дитяча періодика;  *теми дитячого читання:*про Батьківщину, сім’ю, на героїко-патріотичну тематику, про живу й неживу природу, дітей, дружбу, шкільне життя, пригоди, фантастика, дитячі детективи, винаходи, відкриття, сучасні технології та ін. |
| **Змістова лінія «Взаємодіємо письмово»** | |
| *пише* розбірливо, охайно з однаковим нахилом букв;  *дотримується* свідомо гігієнічних правил письма;  *дотримується* культури оформлення письмових робіт: *розташовує* самостійно заголовок у рядку, *дотримується* поля, правого і лівого краю сторінки, абзаців, *робить* акуратні виправлення;  *розташовує* слова й віршові строфи в колонку;  *записує* слова в таблицю;  *обмінюється* елементарними письмовими повідомленнями (записка, лист, вітальна листівка та ін.);  *обирає* для написання повідомлення відповідне оформлення (шрифт, розмір, колір тощо);  *відновлює* деформований текст з 3-4 речень;  *створює і записує* коротке зв’язне висловлення на добре відому та цікаву тему;  *перевіряє* (з допомогою вчителя), чи грамотно написаний власний текст;  *виправляє* орфографічні й пунктуаційні помилки на вивчені правила (самостійно і з допомогою вчителя);  *удосконалює* текст із часто повторюваними словами шляхом заміни їх синонімами та займенниками (без уживання термінів) | Формування і розвиток навички письма.  Створення власних письмових висловлень.  Перевірка й редагування текстів |
| **Змістова лінія «Досліджуємо медіа»** | |
| *сприймає* *й обговорює* прості медіапродукти;  *обговорює* зміст і форму простих медіапродуктів, *розповідає*, про що в них ідеться;  *визначає,* кому і для чого призначений медіапродукт;  *пояснює* зміст вербальної і невербальної інформації в медіапродуктах;  *висловлює* свої думки і почуття з приводу прослуханих / переглянутих медіапродуктів (коміксів, дитячих журналів, реклами);  *створює* прості медіапродукти (листівка, sms-повідомлення, фотоколаж тощо) з допомогою інших осіб | Робота з медіапродукцією |
| **Змістова лінія «Досліджуємо мовні явища»** | |
| *аналізує* звуко-буквений склад слова;  *експериментує* зі словами: змінює, додає, вилучає один звук (букву), склад у словах так, щоб вийшло інше слово;  *правильно вимовляє*слова з дзвінкими приголосними звуками в кінці слова і складу перед глухим;  *правильно вимовляє* й *записує* слова з апострофом;  *правильно наголошує* загальновживані слова;  *експериментує* з наголосом: *порівнює і пояснює* значення слів, які відрізняються лише наголосом;  *ділить* слова на склади;  *переносить* слова з рядка в рядок складами;  *не відриває* при переносі від слова склад, позначений однією буквою;  *правильно переносить* слова зі збігом приголосних, з літерами *ь, й*, буквосполученнями *дж, дз, йо, ьо*, апострофом;  *правильно читає* (напам’ять або із запису) український алфавіт;  *розташовує* 5-6 слів за алфавітом з орієнтацією на першу літеру;  *користується* алфавітом у роботі з навчальними словниками;  *розпізнає* слова, близькі і протилежні за значенням;  *розрізняє* пряме й переносне значення слів;  *пояснює* різні значення багатозначних слів (з допомогою вчителя);  *розподіляє* ряд слів на 2 групи за смисловою ознакою; *доповнює* кожну групу 2-3 словами;  *доречно вживає* слова різних лексичних груп у власному мовленні;  *розрізняє* слова, які відповідають на питання *хто?* і *що?;*  *правильно вживає* велику / малу літери у власних / загальних назвах;  *змінює* іменники за числами (один – багато);  *впізнає* слова, які відповідають на питання *який? яка?* *яке? які?* окремо та в реченнях, у тексті;  *утворює*словосполучення іменників з прикметниками;  *добирає* до відомого предмета відповідні ознаки;  *впізнає* слова-назви дій, *ставить* до них питання;  *добирає* влучно дієслова для висловлення власних думок;  *розрізняє* слова, які називають числа, ставить до них питання *скільки?*;  *утворює* словосполучення числівників з іменниками;  *розрізняє* слова, що називають предмети, ознаки, дії, числа, *ставить* до них питання;  *добирає*самостійно4-6 слів, які відповідають на питання *хто? що? який? яка?* *яке? які? що робить? що роблять? скільки?*;  *розподіляє* слова на групи за значенням та питаннями (за частинами мови);  *упізнає* в реченні службові слова; *пише* їх окремо від інших слів;  *пов’язує* між собою слова за допомогою службових слів;  *розпізнає* речення за його основними ознаками;  *пояснює* роль різних видів речень для досягнення мети спілкування;  *правильно відтворює* інтонацію розповідних, питальних і спонукальних, окличних та неокличних речень;  *використовує*  відповідні розділові знаки в кінці речень під час письма;  *поширює* речення словами за поданими питаннями;  *складає і записує* речення за малюнком, на задану тему;  *розпізнає* текст за основними ознаками;  *розрізняє* текст-розповідь і текст-опис та *пояснює* їх призначення;  *добирає* заголовок до тексту;  *визначає* в тексті зачин, основну частину, кінцівку;  *знаходить* у художніх текстах виражальні засоби мови, *пояснює* їх роль;  *складає і записує* невеликий текст (3-4 речення) за ілюстрацією, серією малюнків, про події з власного життя;  *використовує* займенники, прислівники, контекстні синоніми (без уживання термінів) для зв’язку речень у тексті та уникнення повторів;  *перевіряє і вдосконалює*власні тексти, усуваючи лексичні повтори | Дослідження звуко-буквеного складу слів, правильна їх вимова і написання.  Користування правилами переносу слів.  Користування алфавітом.  Дослідження лексичного значення слова. Використання лексичного багатства української мови у власному мовленні.  Дослідження ролі іменників у мовленні і використання їх у власних висловленнях.  Дослідження виражальних можливостей прикметників, використання їх з метою увиразнення мовлення.  Спостереження за роллю дієслів у мовленні і застосування їх у власних висловленнях.  Дослідження числівників і використання їх у мовленні.  Спостереження за словами, які служать для назви предметів, ознак, дій, чисел.  Дослідження значення в мовленні службових слів і використання їх для зв’язку слів у реченні.  Дослідження і конструювання речень.  Дослідження і складання текстів.  Удосконалення текстів |

**МАТЕМАТИЧНА ГАЛУЗЬ**

**МАТЕМАТИКА**

**Пояснювальна записка**

**Метою** навчання математики є різнобічний розвиток особистості дитини та її світоглядних орієнтацій засобами математичної діяльності, формування математичної й інших ключових компетентностей, необхідних їй для життя та продовження навчання.

Досягнення поставленої мети передбачає виконання таких **завдань**:

- формування в учнів розуміння ролі математики в пізнанні явищ і закономірностей навколишнього світу;

- формування у дітей досвіду використання математичних знань та способів дій для розв’язування навчальних і практичних задач;

- розвиток математичного мовлення учнів, необхідного для опису математичних фактів, відношень і закономірностей;

- формування в учнів здатності міркувати логічно, оцінювати коректність і достатність даних для розв’язування навчальних і практичних задач.

Реалізація мети і завдань **початкового курсу** **математики** здійснюється за такими **змістовими лініями**: «Числа, дії з числами. Величини», «Геометричні фігури», «Вирази, рівності, нерівності», «Робота з даними», «Математичні задачі і дослідження».

Змістова лінія **«Числа, дії з числами. Величини»** охоплює вивчення у 1 – 4 класах питань нумерації цілих невід’ємних чисел у межах мільйона; формування навичок виконання арифметичних дій додавання і віднімання, множення і ділення; ознайомлення на практичній основі зі звичайними дробами; вимірювання величин; оперування величинами.

Змістова лінія **«Вирази, рівності, нерівності»** спрямована на формування в учнів уявлень про математичні вирази – числові та зі змінною; рівності і рівняння; числові нерівності та нерівності зі змінною; про залежність результату арифметичної дії від зміни одного з її компонентів. Ця змістова лінія є пропедевтичною до вивчення алгебраїчного матеріалу.

Змістова лінія **«Геометричні фігури»** націлена на розвиток в учнів просторових уявлень; формування здатності розрізняти геометричні фігури за їх істотними ознаками; формування практичних умінь будувати, креслити, моделювати й конструювати геометричні фігури від руки та за допомогою простих креслярських інструментів. Ця змістова лінія має пропедевтичний характер.

Змістова лінія **«Робота з даними»** передбачає ознайомлення учнів на практичному рівні з найпростішими способами виділення і впорядкування даних за певною ознакою.

Змістова лінія «**Математичні задачі і дослідження**» спрямована на формування в учнів здатності розпізнавати практичні проблеми, що розв’язуються із застосуванням математичних методів, на матеріалі сюжетних, геометричних і практичних задач, а також у процесі виконання найпростіших навчальних досліджень.

До програми кожного класу подано **орієнтовний перелік** додаткових тем для розширеного вивчення курсу. Додаткові теми не є обов’язковими для вивчення. Учитель може обрати окремі теми із пропонованих або дібрати теми самостійно з огляду на методичну доцільність та пізнавальні потреби учнів. Результати вивчення додаткових тем не підлягають оцінюванню.

Досвід математичної діяльності застосовується у вивченні інших предметів (освітніх галузей) шляхом використання учнями математичних методів чи інших засобів для пізнання дійсності; організації та виконання міжпредметних навчальних проектів, міні-досліджень тощо.

**1 клас**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | **Зміст навчання** |
| **Числа, дії з числами. Величини** | |
| *відтворює* послідовність чисел у межах сотні;  *читає* і *записує* числа,  *утворює* числа різними способами;  *визначає* десятки й одиниці у складі двоцифрового числа;  *порівнює* числа різними способами;  *виконує* додавання та віднімання на основі нумерації чисел;  *розуміє* сутність арифметичних дій додавання і віднімання;  *прогнозує* результат додавання та віднімання;  *володіє* навичками додавання і віднімання одноцифрових чисел у межах 10;  *використовує* у мовленні назви компонентів та результатів арифметичних дій додавання і віднімання;  *коментує* виконання обчислень;  *знаходить* число, яке на кілька одиниць більше (менше) за дане;  *розуміє* сутність різницевого порівняння чисел;  *знаходить*, на скільки одне число більше або менше за інше;  *користується* в обчисленнях переставним законом додавання;  *встановлює* взаємозв’язок між діями додавання і віднімання, *використовує* його під час обчислень;  *визначає* невідомий компонент дії додавання і *знаходить* його значення;  *вимірює* і *порівнює* величини: довжину, масу, місткість;  *використовує* короткі позначення величин (сантиметр – см, дециметр – дм, метр – м); маси (кілограм – кг); місткості (літр – л); часу (година – год, доба, тиждень);  *додає і віднімає* іменовані числа, подані в одних одиницях величини;  *користується* інструментами й допоміжними засобами для вимірювання величин;  *користується* годинником (у межах цілих годин) і календарем для відстеження подій у своєму житті, спостережень у природі тощо;  *оперує* грошима в уявному (ігровому) процесі купівлі-продажу, *використовує* їх короткі позначення (гривня – грн, копійка – к.) | Числа 1 – 10. Число 0.  Десяток.  Числа 11 – 100.  Арифметичні дії додавання і віднімання.  Додавання і віднімання чисел у межах 10.  Назви компонентів та результатів додавання і віднімання.  Збільшення (зменшення) числа на кілька одиниць.  Різницеве порівняння.  Переставний закон додавання.  Взаємозв’язок між додаванням і відніманням.  Знаходження невідомого доданка.  Величини: довжина, маса, місткість, час.  Гроші |
| **Вирази, рівності, нерівності** | |
| *читає* і *записує* математичні вирази: сума і різниця;  *обчислює* значення виразів на 1 – 2 дії;  *встановлює* відношення рівності й нерівності між числами й числовими виразами | Сума. Різниця.  Вирази на 1 – 2 дії.  Числові рівності і нерівності. |
| **Геометричні фігури** | |
| *розпізнає* геометричні фігури за істотними ознаками;  *співвідносить* реальні об’єкти з моделями та зображеннями геометричних фігур;  *моделює* геометричні фігури;  *вимірює* довжину відрізка;  *креслить* відрізки заданої довжини | Трикутник, чотирикутник, квадрат, круг. Точка, пряма, промінь, відрізок, ламана.  Куб, куля, циліндр, конус, піраміда. |
| **Математичні задачі і дослідження** | |
| *розв’язує* прості сюжетні задачі, які є моделями реальних ситуацій;  *створює* допоміжну модель задачі різними способами;  *оцінює* з допомогою вчителя правильність розв’язання задачі;  *складає* прості сюжетні задачі;  *виконує* елементарні дослідження математичних закономірностей з допомогою вчителя | Прості сюжетні, в тому числі компетентнісно-зорієнтовані задачі.  Навчальні дослідження |
| **Робота з даними** | |
| *читає* дані, вміщені на схематичному рисунку, в таблиці;  *вносить* дані до схем;  *користується* даними під час розв’язування практично зорієнтованих задач і в практичних ситуаціях. | Виділення і впорядкування даних за певною ознакою. |
| **Додаткові теми:**  Ознаки і властивості об’єктів. Спільні та відмінні ознаки, істотні ознаки. Об’єднання об’єктів у групу за спільною ознакою (узагальнення). Розбиття групи об’єктів на підгрупи за спільною ознакою (класифікація).  Додавання і віднімання двоцифрових чисел без переходу через розряд.  Заміна більших одиниць величини меншими. Заміна менших одиниць величини більшими.  Використовує співвідношення між одиницями величини при виконанні математичних та практичних завдань.  Істинні та хибні (правильні і неправильні) висловлювання.  Симетрія в геометричних фігурах.  Коло.  Моделювання змісту завдань за допомогою рисунків, графів, таблиць.  Прості задачі на знаходження невідомого зменшуваного, від’ємника.  Задачі на знаходження суми трьох доданків.  Задачі з логічним навантаженням.  Лінійні діаграми, таблиці. | |

**2 клас**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | **Зміст навчання** |
| **Числа, дії з числами. Величини** | |
| *відтворює* послідовність чисел у межах сотні;  *читає* і *записує* числа, утворює числа різними способами;  *порівнює* числа різними способами;  *визначає* розрядний склад двоцифрового числа;  *подає* числа у вигляді суми розрядних доданків;  *виконує* додавання та віднімання на основі нумерації чисел;  *володіє* навичками додавання і віднімання чисел у межах 100;  *обчислює* усно зручним для себе способом;  *прогнозує* результат додавання та віднімання;  *перевіряє* правильність обчислень;  *визначає* невідомий компонент дії віднімання і *знаходить* його значення;  *коментує* виконання обчислень;  *розуміє* сутність дій множення і ділення;  *використовує* у мовленні назви компонентів та результатів дій множення і ділення;  *використовує* в обчисленнях взаємозв’язок між множенням і діленням  *використовує* в обчисленнях переставний закон множення, взаємозв’язок між множенням і діленням, правила множення і ділення з числами 1 і 0, ділення рівних чисел;  *розуміє* неможливість ділення на нуль;  *застосовує* в обчисленнях знання таблиць множення чисел 2 і 3 та відповідних випадків ділення;  *обчислює* значення виразів, що містять інші табличні випадки множення і ділення, з опорою на таблиці;  *прогнозує* результат множення і ділення,  *перевіряє* правильність обчислень;  *знаходить* число, яке у кілька разів більше (менше) за дане;  *розуміє* сутність кратного порівняння чисел;  *обчислює* результат кратного порівняння чисел;  *визначає* невідомий компонент дій множення і ділення, *обчислює* його значення;  *коментує* виконувані дії;  *вимірює* і *порівнює* величини: довжину, масу, місткість, час, *використовує* їх короткі позначення (міліметр – мм, сантиметр – см, дециметр – дм, метр – м); маси (кілограм – кг, центнер – ц); місткості (літр – л); часу (хвилина – хв, година – год, доба, тиждень);  *користується* інструментами для вимірювання величин;  *користується* годинником і календарем для визначення часу та планування своєї діяльності, спостережень за явищами природи тощо;  *оперує* грошима в уявному процесі купівлі-продажу та в практичній діяльності, *використовує* їх короткі позначення | Нумерація чисел першої сотні  Додавання і віднімання чисел у межах 100.  Знаходження невідомого компонента дії віднімання  Арифметичні дії множення і ділення.  Назви компонентів та результатів множення і ділення.  Взаємозв’язок між множенням і діленням.  Переставний закон множення.  Особливі випадки множення і ділення.  Табличне множення і ділення.  Збільшення або зменшення числа у кілька разів.  Відношення кратного порівняння.  Знаходження невідомого компонента дій множення і ділення  Величини: довжина, маса, місткість, час.  Гроші |
| **Вирази, рівності, нерівності** | |
| *записує* математичні твердження, подані в текстовій формі, з використанням математичних символів;  *встановлює* відношення рівності й нерівності між числами й числовими виразами;  *знаходить* значення числового виразу та буквеного виразу із заданим значенням букви;  *встановлює* залежності між компонентами і результатом арифметично дії;  *застосовує* правило порядку виконання дій у виразах без дужок та з дужками | Числові вирази. Буквені вирази.  Числові рівності.  Числові нерівності |
| **Геометричні фігури** | |
| *розпізнає* і *класифікує* геометричні фігури за істотними ознаками;  *співвідносить* реальні об’єкти з моделями геометричних фігур;  *називає* елементи геометричних фігур;  *моделює* геометричні фігури;  *креслить* відрізки заданої довжини;  *будує* прямокутник (квадрат) на аркуші в клітинку;  *розрізняє* круг і коло;  *вимірює* сторони геометричних фігур; *обчислює* довжину ламаної, периметр многокутника | Геометричні фігури об’ємні та плоскі.  Прямокутник. Квадрат.  Круг. Коло. |
| **Математичні задачі і дослідження** | |
| *розв’язує* прості і складені сюжетні задачі, у тому числі задачі з геометричним змістом;  *створює* допоміжну модель задачі різними способами;  *обирає* числові дані, необхідні і достатні для відповіді на запитання;  *планує* розв’язування (розв’язання) сюжетної задачі;  *створює* математичну модель задачі;  *оцінює* з допомогою вчителя правильність розв’язку задачі;  *шукає* різні способи розв’язування (розв’язання задачі);  *складає* сюжетні задачі на одну і дві дії;  *виконує* елементарні дослідження математичних закономірностей і залежностей з допомогою вчителя | Прості та складені сюжетні задачі, в тому числі геометричні, компетентнісно-зорієнтовані.  Навчальні дослідження |
| **Робота з даними** | |
| *виділяє* дані, вміщені в таблицях, графах, на схемах, лінійних діаграмах;  *вносить* дані до таблиць;  *визначає,* чи достатньо даних для розв’язання проблемної ситуації;  *користується* даними під час розв’язування практично зорієнтованих задач, в інших життєвих ситуаціях. | Виділення і впорядкування даних за певною ознакою |
| **Додаткові теми:**  Раціональні способи додавання і віднімання (порозрядне додавання кількох чисел, прийом округлення кількох доданків тощо).  Таблиця Піфагора.  Подвійні числові нерівності.  Рівняння з одним невідомим.  Нестандартні задачі, які розв’язуються способом міркувань без виконання арифметичних дій; способом добору; процесуальні задачі; задачі на опрацювання даних, отриманих у процесі спостережень подій навколишнього світу (в житті суспільства, школи, природні явища). «Магічні фігури». Математичні ребуси.  Моделювання описаної в задачі ситуації за допомогою графів або таблиць | |

**ГРОМАДЯНСЬКА ТА ІСТОРИЧНА, СОЦІАЛЬНА ТА ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНА, ПРИРОДНИЧА ОСВІТНІ ГАЛУЗІ**

**«Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»**

**Пояснювальна записка**

Зазначені освітні галузі можуть реалізовуватись окремими предметами або в інтегрованому курсі за різними видами інтеграції (тематична, процесуальна, міжгалузева; в межах однієї галузі; на інтегрованих уроках, під час тематичних днів, в процесі проектної діяльності) за активного використання міжпредметних зв’язків, організації різних форм взаємодії учнів. Для розв'язання учнями практичних завдань у життєвих ситуаціях залучаються навчальні результати з інших освітніх галузей.

**Метою** навчальної програми «Я досліджую світ» є особистісний розвиток молодших школярів на основі формування цілісного образу світу в процесі засвоєння різних видів соціального досвіду, який охоплює систему інтегрованих знань про природу і суспільство, ціннісні орієнтації в різних сферах життєдіяльності та соціальної практики, способи дослідницької поведінки, які характеризують здатність учнів розв'язувати практичні задачі.

Досягнення поставленої мети передбачає розв’язання таких **завдань**:

* формування дослідницьких умінь, опанування доступних способів пізнання себе, предметів і явищ природи і суспільного життя (спостереження, обстеження, дослід, практична робота, вимірювання, систематизація, класифікація, встановлення логічної та часової послідовності подій, критична оцінка побаченого (почутого), встановлення зв'язків і залежностей в природі і суспільстві, між станом довкілля і діяльністю людини, впливу поведінки на здоров'я та безпеку, залежності результату від докладених зусиль, аналіз наслідків ризикованої поведінки);
* виховання активної позиції щодо громадянської і соціально-культурної належності себе і своєї родини до України, інтересу до пізнання історії та природи свого краю і країни; пошани до символів держави, ініціативної поведінки у громадських акціях, у відзначенні пам'ятних дат і подій;
* розвиток толерантності у соціальній комунікації, ціннісного ставлення до природи та її пізнання, до приватного життя інших людей, усвідомлення правової відповідальності у ситуаціях застосування норм і правил життя в суспільстві, інші соціальні навички щодо взаємодії і співпраці в різних видах діяльності;
* створення умов для самовираження учнів у різних видах діяльності, становлення екологічно грамотної та соціально адаптованої особистості.

Тематичну основу курсу складають змістові лінії, які визначені Державним стандартом початкової освіти і охоплюють складники названих вище галузей в їх інтегрованій суті, а саме:

**«Людина»** (пізнання себе, своїх можливостей; здорова і безпечна поведінка);

**«Людина серед людей»** (стандарти поведінки в сім'ї, в суспільстві; моральні норми; навички співжиття і співпраці);

**«Людина в суспільстві»** (громадянські права та обов'язки як члена суспільства. Пізнання свого краю, історії, символів держави. Внесок українців у світові досягнення);

**«Людина і світ»** (толерантне ставлення до різноманітності світу людей, культур, звичаїв);

**«Людина і природа»** (пізнання природи; взаємозв'язок об'єктів і явищ природи; рукотворний світ людини; відповідальна діяльність людини у природі; роль природничих знань і технологій у житті людини; залежність між діяльністю людини і станом довкілля).

Типова навчальна програма дає змогу вчителеві самостійно обирати й формувати інтегрований та автономний спосіб подання змісту із освітніх галузей Стандарту, добирати дидактичний інструментарій, орієнтуючись на індивідуальні пізнавальні запити і можливості учнів (рівень навченості, актуальні стани потреб, мотивів, цілей, сенсорного та емоційно-вольового розвитку). Особливого значення у дидактико-методичній організації навчання надається його зв'язку з життям, з практикою застосування здобутих уявлень, знань, навичок поведінки в життєвих ситуаціях. Обмеженість відповідного досвіду учнів потребує постійного залучення й аналізу їхніх вражень, чуттєвої опори на результати дослідження об'єктів і явищ навколишнього світу.

Педагогічна стратегія, яка опиралась на наслідувальні механізми у розвитку пізнавальних процесів молодших школярів, і передбачала пріоритетне використання зразків, алгоритмів, поетапного контролю й корекції, збагачується полісенсорним підходом, що зумовлює дослідницьку поведінку учнів, сприйняття ними властивостей і якостей предметів і явищ природного і соціального оточення, спрямовуються у сферу пошукової діяльності.

На основі Типової програми вчитель може створювати різні варіанти інтегрованої програми за таким алгоритмом:

˗ визначення цілей навчання;

˗ створення картки понять з інших предметів (асоціативної павутинки, курсів, галузей, які допоможуть досягти цілей);

˗ структурування програми за темами;

˗ вибір діяльності учнів, яка забезпечить інтегроване навчання;

˗ розроблення показників досягнення очікуваних результатів.

Можливі засоби інтеграції в процесі реалізації програми «Я досліджую світ» передбачають включення учнів в практику виконання різноманітних завдань дослідницького характеру, як от:

˗ дослідження-розпізнавання (Що це? Яке воно? Обстеження за допомогою органів чуття, опис, порівняння з іншими предметами, явищами; спільне – відмінне, до якого цілого воно належить);

˗ дослідження-спостереження (Як воно діє? Що з ним відбувається? Для чого призначене?);

˗ дослідження-пошук (запитування, передбачення, встановлення часової і логічної послідовності явищ, подій; встановлення причинно – наслідкових зв’язків (Чому? Яким чином? Від чого залежить? З чим пов’язано?), догадка, висновок-узагальнення).

**1 клас**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | | **Зміст навчання** |
| **Людина** | | |
| *усвідомлює* людину як частину природи і суспільства, її відмінності від інших живих істот;  *розповідає* про себе, називає адресу проживання; *складає* словесний портрет «Який (яка) Я», «Чим відрізняюсь від інших», «Що я вмію», «Чого хочу навчитись»;  *володіє* найпростішими гігієнічними навичками, навичками самообслуговування;  *описує* можливі ризики для життя і здоров'я вдома, у школі, на вулиці; *розуміє* переваги акуратності, доброзичливості, чесності;  *досліджує* свій організм | | Людина – частина природи і суспільства. Пізнання себе, своїх можливостей; місце проживання, безпечна поведінка вдома і на вулиці.  Органи чуття. Турбота про органи тіла, гігієнічні навички. Спостереження в довкіллі. Організація досліджень. |
| **Людина серед людей** | | |
| *цікавиться* минулим своєї сім’ї;  *розрізнює* минуле, сучасне, майбутнє (було – є – буде);  *знає* склад сім’ї, імена членів сім’ї, де працюють батьки, хто вони за професією;  *знає*, хто працює в школі;  *має уявлення* про свої обов’язки як школяра, правила поведінки на уроці, на перерві;  *доречно вживає* слова етикету (вітання, прохання, прощання, звертання, подяки, вибачення); *доброзичливо спілкується* з іншими в спільній діяльності;  *розрізняє* *вчинки*, дає їм оцінку з погляду моральності;  *має уявлення* про необхідність доброзичливого і уважного ставлення до старших;  *використовує правила* культурної поведінки в громадських місцях, що ґрунтуються на врахуванні інтересів інших | Сім’я, школа. Поведінка в сім’ї, школі, громадських місцях. Моральні норми. Навички співжиття і співпраці  Стандарти поведінки в суспільстві. Поведінка в громадських місцях (транспорті, на вулиці, в храмі, в театрі, в бібліотеці). Моральні якості (доброзичливість, правдомовність, щирість, подільчивість). Спостереження в довкіллі. Організація досліджень. Розв’язання ситуацій морального вибору. | |
| **Людина в суспільстві** | | |
| *знає* назву країни, її столицю;  *має* уявлення про зміст символів держави (прапор, герб, гімн, українська мова), історичні пам'ятки свого краю;  *виявляє* зв’язки між людьми в суспільстві (хто про кого дбає, значення праці людей для добробуту країни;  *орієнтується* у найближчому просторі;  *долучається* до корисних справ громади | | Громадянські права та обов'язки як члена суспільства. Пізнання історії свого краю, символів держави. Спостереження в довкіллі. Організація досліджень. |
| **Людина і світ** | | |
| *має уявлення* про різноманітність людей у світі, називає деякі країни; *усвідомлює* необхідність доброзичливого ставлення до інших країн та народів, *цікавиться* відповідною інформацією;  *наводить* приклади виробів, які допомагають людині в побуті, приклади винаходів людства | | Толерантне ставлення до різноманітності культур, звичаїв народів, які проживають в Україні та за її межами.  Досліди, спостереження в природі.  Рукотворні тіла, матеріали та їх властивості.  Винаходи людства та їх вплив на життєдіяльність людини. |
| **Людина і природа** | | |
| *розпізнає* тіла неживої і живої природи, рукотворні об'єкти;  *розуміє* значення сонячного світла і тепла на Землі; *має уявлення* про повітря, воду, ґрунт, їх властивості, про різноманітність живих організмів,  *розповідає* про добові та сезонні зміни в природі, *усвідомлює* причини їх повторюваності;  *групує* об’єкти природи за однією ознакою;  *встановлює* найпростіші взаємозв'язки в живій і неживій природі, між живими організмами і навколишнім середовищем, між природними умовами та господарською діяльністю людей;  *розуміє* цінність природи для життя людей, залежність якості життя людей від стану навколишнього середовища;  *обирає* у найближчому оточенні те, що цікаво дослідити;  *досліджує* об’єкти природи, використовуючи доступне обладнання (лупу, термометр, компас, лінійку тощо);  *використовує* різні джерела для пошуку інформації про довкілля;  *розпізнає* рукотворні тіла у найближчому оточенні;  *називає* матеріали (деревина, гума, папір, метал тощо), з яких виготовляють рукотворні тіла;  *дотримується правил* поведінки в природі, та *пояснює* їх іншим;  *бере посильну участь* в природоохоронній діяльності | | Що належить до природи.  Жива і нежива природа.  Сонце і його вплив на живу і неживу природу.  Спостереження за рослинами, тваринами, явищами природи та діяльністю людей у різні пори року.  Дослідження властивостей тіл природи.  Рукотворні тіла, матеріали та їх властивості.  Винаходи людства та їх вплив на життєдіяльність людини.  Охорона і збереження природи. |

**2 клас**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | **Зміст навчання** | |
| **Людина** | | |
| *розповідає* про себе та інших, висловлює свої вподобання;  *описує* себе, свій характер, захоплення, що відрізняють від інших;  *розпізнає* та описує небезпеку вдома або в школі;  *ухвалює* рішення щодо простих побутових ситуацій з користю для здоров’я і безпеки;  *пояснює*, від чого залежить безпека на вулиці, вдома, у школі;  *визначає* здорові та шкідливі звички, правила догляду за органами тіла; *досліджує* зміни, що відбуваються;  *досліджує* позитивні і негативні впливи на вибір здорової та безпечної поведінки;  *досліджує* зміни, що відбуваються з людиною | | Пізнання себе, своїх можливостей, здорова і безпечна поведінка.  Частини тіла людини та їх функції. Турбота про здоров’я. Організація досліджень. |
| **Людина серед людей** | | |
| *пояснює*, що може робити в сім’ї, серед однолітків, в школі; *дотримується* правил поведінки, що засвідчують повагу до інших;  *доречно вживає* слова чемності;  *надає допомогу*, коли просять та звертаються по неї;  *висловлює* оцінні судження щодо вчинку, події, явищ;  *добирає* докази до своїх висновків;  *не порушує права* інших дітей, виявляє і засуджує вчинки, які ображають або принижують інших;  *співпрацює* в групах для досягнення спільних цілей | | Стандарти поведінки в суспільстві. Моральні норми. Навички співжиття і співпраці. |
| **Людина в суспільстві** | | |
| *розпізнає* державні символи України, шанобливо ставиться до них;  *розпитує і збирає* інформацію про свій край і державу, історичні події, відомих осіб;  *розпитує* старших про минуле, бере активну участь у спільних заходах державного значення;  *дотримується* встановлених правил поведінки під час державних свят, класних, шкільних і громадських заходів | | Громадянські права та обов’язки як члена суспільства. Пізнання свого краю, історії, і символів держави. Внесок українців у світові досягнення.  Славетні українці. Спостереження в довкіллі. Організація досліджень. |
| **Людина і світ** | | |
| *має* уявлення про різноманітність людей у світі, називає деякі країни; *усвідомлює* необхідність толерантного ставлення до інших країн і народів, цікавиться відповідною інформацією; *виявляє* інтерес до інформації про інші країни і народи;  на конкретних прикладах *доводить* важливість взаємозв’язків і взаємодії між країнами;  *виявляє* доброзичливе ставлення до людей інших національностей, до їхніх культур і звичаїв | | Толерантне ставлення до різноманітності культур, звичаїв. Внесок українців у світові досягнення.  Історичні події. Видатні історичні постаті. Розв’язання ситуацій морального вибору. |
| **Людина і природа** | | |
| *має уявлення* про форму Землі, вплив Сонця на сезонні явища в природі, причини змін пір року;  *називає* пори року та відповідні їм місяці, явища в живій та неживій природі у різні пори року, умови вирощування рослин;  *наводить приклади* зв’язку людини і природи;  *розпізнає* зміни в живій та неживій природі; органи рослин; тварин різних груп;  *розрізняє* форми земної поверхні;  *класифікує* за певними ознаками рослини і тварин своєї місцевості, тіла неживої природи;  *визначає мету* досліження, *обирає* послідовність дій і обладнання для його виконання;  *виконує дослідницькі завдання:* досліджує властивості повітря, води, ґрунту, гірські породи, рослини своєї місцевості; вимірює температуру повітря, води; спостерігає за тваринами, добовими і сезонними змінами у природі; визначає суттєві ознаки об’єктів неживої та живої природи на основі проведених досліджень;  *фіксує результати* досліджень доступними способами і *робить висновки;*  *дізнається* про природу, використовуючи різні джерела інформації;  *застосовує знання* про природу в навчальних і життєвих ситуаціях;  *наводить приклади* виробів, які допомагають людині у побуті; *розповідає* про використання матеріалів на основі їх властивостей; *знаходить* інформацію про найважливіші винаходи людства, використовуючи різноманітні джерела;  *робить висновок*: природа потребує охорони;  *бере посильну участь* в природоохоронній діяльності. | | Повітря. Вода. Водойми рідного краю. Форми земної поверхні. Гірські породи. Ґрунт, його властивості і значення.  Будова і різноманітність рослин. Умови вирощування рослин.  Тварини дикі та свійські. Спостереження за тваринами.  Земля та її форма. Обертання Землі. Рік. Місяць. Доба.  Вплив Сонця на сезонні явища в природі  Пори року та їх ознаки. Особливості життя рослин та тварин у різні пори року.  Спостереження за добовими і сезонним змінами у природі. Охорона природи. Зв'язок людини і природи. Червона книга України.  Рукотворні тіла та матеріали, їх властивості.  Використання рукотворних матеріалів у побуті.  Винаходи людства та їх вплив на життєдіяльність людини. |

**ІНФОРМАТИЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ**

**ІНФОРМАТИКА**

**Пояснювальна записка**

**Метою** навчання інформатиці є різнобічний розвиток особистості дитини та її світоглядних орієнтацій, формування інформатичної й інших ключових компетентностей, необхідних їй для життя та продовження навчання.

Досягнення поставленої мети передбачає виконання таких **завдань**:

- формування в учнів уявлення про роль інформаційно-комунікаційних технологій у житті людини;

- формування вмінь описувати об’єкти реальної та віртуальної дійсності різноманітними засобами подання інформації;

- формування початкових навичок інформаційної діяльності, зокрема вмінь опрацьовувати текстову та графічну інформацію;

- формування у дітей початкового досвіду використання комп’ютерної техніки для розв’язування навчальних, творчих і практичних задач;

- розвиток логічного, алгоритмічного, творчого та об’єктно-орієнтованого мислення учнів.

За результатами формування предметної компетентність випускники початкової школи повинні використовувати початкові знання вміння та навички для:

доступу до інформації (знання де шукати і як отримувати інформацію);

опрацювання інформації;

перетворення інформації із однієї форми в іншу;

створення інформаційних моделей;

оцінки інформації за її властивостями.

Програма побудована лінійно-концентрично (з горизонтальним поглибленням):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рівні навчання  Засоби та  об’єкти  навчання  Змістові лінії | 2 клас | 3 клас | 4 клас |
| Графічний редактор | Текстовий редактор | Середовище програмування |
| Інформація. Дії з інформацією | ☼ | ☼ | ☼, зокрема пошук інформації у мережі Інтернет |
| Комп’ютерні пристрої для здійснення дій із інформацією | ☼ | ☼ | ☼ |
| Комп’ютерні програми. Меню та інструменти | ☼ | ☼ | ☼ |
| Об’єкт. Властивості об’єкта | ☼ | ☼ | ☼ |
| Створення інформаційних моделей. Змінення готових. Використання. | ☼ | ☼ | ☼ |
| Алгоритми | ☼ | ☼ | ☼ |

**2 клас**

Програмне забезпечення, яке використовується: графічний редактор (офлайн та онлайн версії), зокрема графічний редактор середовища Scratch

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | | **Зміст навчання** |
| **Інформація. Дії з інформацією** | | |
| *пояснює* значення інформації для життя людини, наводить приклади із власного досвіду;  *наводить приклади* значення інформації для себе особисто;  *називає* органи чуття, якими людина отримує інформацію із навколишнього середовища;  *наводить приклади* інформації у різних видах: текстовій, графічні, звуковій тощо;  *розрізняє* правдиву і неправдиву інформацію, припущення і фантазію;  *використовує* мережі для отримання інформації та спілкування під контролем дорослих;  *оцінює* результати своїх навчальних досягнень | | Навколишній світ та інформація.  Види інформації за способом подання. |
| **Комп’ютерні пристрої для здійснення дій із інформацією** | | |
| *розуміє*, що комп’ютер та інші комп’ютерні пристрої це інструменти для виконання дій з інформацією;  *наводить приклади* технічних засобів, що допомагають передавати інформацію, поширювати інформацію;  *використовує* цифрові пристрої у близькому для себе середовищі;  *пояснює,* чому і як потрібно захищати себе і цифрові пристрої;  *звертається* за допомогою у випадку наявності проблем та збоїв у роботі комп’ютера;  *оцінює* результати своїх навчальних досягнень | | Комп’ютерна техніка, як засіб здійснення дій з інформацією. |
| **Об’єкт. Властивості об’єкта** | | |
| **Учень/учениця:**  *називає* об’єкти навколишнього світу, властивості конкретних об’єктів та значення властивостей;  *описує* об’єкт називаючи його властивості та їх значення;  *порівнює* об’єкти за значеннями властивостей;  *спостерігає* за об’єктами, *визначає* спільні та відмінні ознаки/властивості;  *наводить приклади* об’єктів, що відповідають заданим властивостям  *оцінює* результати своїх навчальних досягнень | | Створення простих геометричних моделей об’єктів за описом їх властивостей.  Зміна значень властивостей об’єкта (колір контуру, колір фону, форма об’єкта) |
| **Комп’ютерні програми. Меню та інструменти** | | |
| *запускає* знайомі програми;  *завершує* роботу з програмою;  *називає* інструменти малювання у графічному редакторі;  *обирає* інструмент малювання для досягнення конкретного результату;  *створює* не складні малюнки за зразком;  *створює* зображення об’єктів що складаються з геометричних фігур та *змінює* значення властивостей;  *вміє* змінити колір контуру або тла об’єкта обравши зразком колір іншого об’єкта за допомогою відповідних інструментів графічного редактора;  *виконує* завдання із розфарбування або перефарбування малюнків;  *пропонує* власні кольорові рішення малюнка;  *пояснює* добір кольорів;  *оцінює* результати своїх навчальних досягнень | | Меню комп’ютерної програми.  Огляд різних прикладів меню.  Інструменти комп’ютерних програм.  Графічний редактор.  Інструменти графічного редактора та їх налаштування.  Створення та редагування не складних малюнків.  Добір кольорової гами малюнка  Збереження малюнків |
| **Створення інформаційних моделей. Змінення готових. Використання** | | |
| *об’єднує* об’єкти за їх властивостями або значеннями властивостей;  *створює* візуальну відповідь простих та складених геометричних задач;  *виділяє* та *переносить* фрагменти малюнка;  *створює* графічні відповіді до навчальних завдань;  *знаходить* приклади повторення і послідовності дій у повсякденній діяльності, близькому для себе середовищі;  *визначає* закономірність об’єктів;  *відтворює* послідовність об’єктів із заданою закономірністю;  *оцінює* результати своїх навчальних досягнень | Перенесення фрагментів малюнка.  Виділення і впорядкування даних за певною ознакою.  Прості та складені сюжетні геометричні задачі.  Копіювання фрагментів малюнку. | |
| **Лінійні алгоритми** | | |
| **Учень/учениця:**  *визначає* послідовність кроків для виконавців*;*  *знаходить помилки* у алгоритмах;  *визначає* результат виконання лінійного алгоритму побудови простого геометричного зображення;  *створює* малюнок за лінійним алгоритмом;  *пропонує* власні алгоритми створення не складних геометричних зображень;  *оцінює* результати своїх навчальних досягнень | | Створення малюнків за готовими алгоритмами  Складання власних графічних алгоритмів |
| **Додаткові теми**: онлайн графічні редактори, редагування малюнків за допомогою програмного забезпечення смартфонів. | | |

**ТЕХНОЛОГІЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ**

**ДИЗАЙН І ТЕХНОЛОГІЇ**

**Пояснювальна записка**

Зміст технологічної освітньої галузі реалізовується через навчальний предмет «Дизайн і технології».

**Метою** навчання дизайну і технологій є розвиток особистості дитини засобами предметно-перетворювальної діяльності, формування ключових та предметної проектно-технологічної компетентностей, необхідних для розв’язання життєвих проблем у взаємодії з іншими, культурного й національного самовираження.

Досягнення поставленої мети передбачає виконання таких **завдань**:

- формування допитливості, цілісного уявлення про матеріальне і нематеріальне виробництво;

- виховання естетично-ціннісного ставлення до традицій українського народу в праці, декоративно-прикладному мистецтві;

- набуття досвіду поетапного створення корисних і естетичних виробів у партнерській взаємодії: від задуму до його втілення в матеріалах;

- вироблення навичок застосовувати традиційні та сучасні технології, раціонально використовувати матеріали;

- формування культури праці, прагнення удосконалювати процес і результати проектно-технологічної діяльності, свій життєвий простір.

Реалізація мети і завдань навчального предмета здійснюється за такими **змістовими лініями**: «Інформаційно-комунікаційне середовище», «Середовище проектування», «Середовище техніки і технологій», «Середовище соціалізації».

Змістова лінія «**Інформаційно-комунікаційне середовище**» охоплює вивчення питань гармонійного поєднання функціональності та естетичності у виробах; пошук та опрацювання тематичної інформації у взаємодії з іншими; дослідження природних, штучних і синтетичних матеріалів; розрізнення та читання графічних зображень; конструювання виробів з готових деталей.

Змістова лінія «**Середовище проектування**» спрямована на реалізацію творчого потенціалу учнів, створення умов для продукування ідей, вибору особисто привабливих об’єктів праці; дизайнерське проектування –моделювання і конструювання; виконання елементарних графічних зображень; добір матеріалів за їх властивостями; читання інструкційних карток із зображеннями для поетапного виготовлення виробу.

Змістова лінія «**Середовище техніки і технологій**» передбачає формування навичок організації робочого місця, безпечної праці з ручними інструментами та пристосуваннями; поетапне виготовлення виробів з використанням традиційних та сучасних технологій; раціональне використання матеріалів.

Змістова лінія «**Середовище соціалізації**» спрямована на формування здатності оцінювати та презентувати результати проектно-технологічної діяльності, обговорювати їх з іншими; ефективно використовувати створені вироби; долучатися до благочинної діяльності; виконувати трудові дії в побуті для самообслуговування та якісного облаштування життєвого простору.

Розподіл навчальних годин за темами, добір об’єктів праці вчитель визначає самостійно, враховуючи умови навчання та педагогічну доцільність.

**1 клас**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | **Зміст освіти** |
| **Інформаційно-комунікаційне середовище** | |
| *спостерігає* за природними об’єктами;  *збирає* і *заготовляє* природні матеріали;  *дотримується* правил внутрішнього розпорядку, безпеки праці та санітарних норм під час занять;  *організовує* робоче місце;  *виготовляє* поетапно вироби з природних матеріалів за зображеннями або творчим задумом з допомогою дорослих;  *розрізняє* вироби декоративно-прикладного мистецтва;  *описує* приклади виробів з різних джерел інформації (підручник, фотографії, каталоги, посібники, Інтернет-ресурси, музеї, фільми, мультфільми та ін.);  *називає* та *обговорює* матеріали, корисність та естетичну цінність різних виробів у групі;  *розпізнає* матеріали для моделювання, конструювання та виготовлення виробів візуально та на дотик;  *пояснює* доцільність використання матеріалів вторинної переробки для збереження природних ресурсів (водоймищ, лісу, тварин, корисних копалин тощо);  *розрізняє* основні креслярські інструменти, лінії, види графічних зображень;  *читає* елементарні графічні зображення;  *складає* пласкі та об’ємні геометричні форми, вироби з деталей конструкторів або інших готових елементів (архітектурні споруди, транспортні засоби, роботи та ін.) з допомогою дорослих, самостійно, в парі або в групі | Природне середовище України. Природні матеріали рідного краю.    Правила внутрішнього розпорядку, безпеки праці та санітарних норм під час занять. Організація робочого місця. Матеріали, інструменти та пристосування. Вироби з природних матеріалів.  Приклади виробів декоративно-прикладного мистецтва (витинанка, гончарство, ткацтво, різьблення, писанкарство, аплікація, вишивка та ін.).  Види матеріалів (папір, картон, пластилін, полімерна глина, солене тісто, нитки, дріт, пластик та ін.).  Елементи графічної грамоти.  Види конструкторів, навчальних наборів (LEGO, мозаїка, конструктор із дерева, металу, магнітний, банчемс та ін.) |
| **Середовище проектування** | |
| *продукує* ідеї для вибору особисто привабливого об’єкта праці;  *вибирає* обґрунтовано об’єкт праці із запропонованих з допомогою вчителя;  *пояснює* функціональну та естетичну цінність обраного для проектування і виготовлення виробу;  *розглядає* моделі, подібні обраному виробу (моделі-аналоги);  *здійснює* розмічання ліній на папері і картоні;  *описує* усно модель спроектованого виробу;  *пояснює* способи та види оздоблення власного виробу (стрічками, тасьмою, мереживом, лелітками, ґудзиками, намистинами тощо);  *добирає* матеріали для моделювання, конструювання та виготовлення виробу, зокрема і вторинні (природні, штучні і синтетичні);  *розрізняє* традиційні і сучасні технології виготовлення виробів (аплікація, ліплення, писанкарство, квілінг тощо);  *читає* графічні зображення для поетапного виготовлення виробу з допомогою дорослих | Виявлення проблеми.  Обґрунтований вибір об’єкта праці для його проектування і виготовлення.  Дизайнерське проектування – моделювання та конструювання, зокрема з використанням макетних матеріалів (картон, пінопласт та ін.).  Графічні зображення для поетапного виготовлення виробу пласкої та об’ємної форми |
| **Середовище техніки і технологій** | |
| *працює* з ручними інструментами та пристосуваннями, дотримуючись безпечних прийомів праці та норм санітарії;  *виготовляє* поетапно корисний й естетичний виріб за визначеною послідовністю самостійно або з допомогою дорослих;  *розмічає* деталі на матеріалі за допомогою шаблонів або трафаретів та *вирізує* їх;  *розміщує* деталі виробу на площині;  *застосовує* нероз*’*ємні з*’*єднання (склеювання, причіплювання /пластилін, глина/ та ін.);  *оздоблює* деталі виробу із використанням традиційних та сучасних технологій;  *раціонально* використовує матеріали (папір, картон, пластилін, полімерна глина, солене тісто, нитки, дріт, пластик та ін.), зокрема і вторинні з допомогою дорослих | Ручні інструменти та пристосування, органайзери.  Виготовлення виробу за інструкційними картками з графічними зображеннями.  Технологічні операції з матеріалами (згинання, складання, скручування, рвання, зібгання, різання, склеювання, зв’язування, ліплення тощо).  Раціональне розмічання та обробка матеріалів |
| **Середовище соціалізації** | |
| *пояснює* корисність та естетичність створеного виробу;  *презентує* результати власної або колективної проектно-технологічної діяльності, обговорює їх з іншими;  *долучається* спільно з батьками до благочинної діяльності в групах зі створеними виробами, зокрема для українських воїнів;  *умотивовує* необхідність робити подарунки, допомагати іншим;  *розрізняє* професії дорослих у сім’ї та родині в сфері матеріального і нематеріального виробництва;  *виконує* трудові дії в побуті: доглядає за одягом та взуттям (зав’язування шалика, пояса, шнурків), домашніми тваринами, рослинами, ремонтує незначні пошкодження книг, іграшок, готує та сервірує нескладні страви (чай, канапка) за наочним прикладом та допомогою дорослих або спільно із старшими учнями | Соціальна цінність виконаного індивідуального або колективного проекту.  Презентабельність та реклама.  Діяльність в групах та середовищі.  Благочинна діяльність для задоволення потреб оточуючих.  Світ професій.  Побутове самообслуговування |

**2 клас**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | **Зміст освіти** |
| **Інформаційно-комунікаційне середовище** | |
| *досліджує* природні матеріали за формою, кольорами, властивостями (візуально, на дотик);  *порівнює* природні і рукотворні форми;  *дотримується* правил внутрішнього розпорядку, безпеки праці та санітарних норм під час занять;  *організовує* робоче місце;  *створює* поетапно композицію та вироби з природних матеріалів за зображеннями, зразком або власним задумом;  *порівнює* традиційні і сучасні вироби декоративно-прикладного мистецтва за матеріалами, техніками виконання, функціональними та естетичними властивостями;  *розрізняє* основні види народних декоративних візерунків, орнаментів;  *виявляє* емоційно-ціннісне ставлення до виробів декоративно-прикладного мистецтва;  *розрізняє* види матеріалів та називає сфери їх використання;  *досліджує* властивості матеріалів візуально та на дотик;  *аргументує* доцільність використання вторинних матеріалів для збереження навколишнього середовища;  *моделює* виріб з деталей конструктора за графічними зображеннями або власним задумом (самостійно, в парі або в групі) | Природне і штучне середовище. Матеріали.  Спостереження, імітація, фантазування.  Правила внутрішнього розпорядку, безпеки праці та санітарних норм під час занять. Організація робочого місця. Інструменти та пристосування. Моделі-аналоги.  Характеристики традиційних і сучасних виробів декоративно-прикладного мистецтва, знайомство з народними умільцями свого краю (реально або віртуально).  Властивості матеріалів (природні матеріали, папір, картон, пластилін, полімерна глина, солене тісто, тканина, нитки, шнури, дріт, пластик, пінопласт та ін.).  Конструктори, навчальні набори з графічними зображеннями, інструкційними картками |
| **Середовище проектування** | |
| *продукує* ідеї для вибору об’єкта праці та обговорює їх з іншими;  *оцінює* проектні ідеї – власні та інших;  *пояснює* вибір особисто привабливого об’єкта праці, відповідаючи на запитання дорослих;  *обдумує* план реалізації задуму в матеріалі;  *прогнозує*, яким має бути виріб, його функціональну і естетичну цінність;  *порівнює* моделі, подібні обраному виробу (моделі-аналоги);  *моделює* виріб з елементами фантазування;  *описує* модель свого виробу;  *пояснює* способи та види оздоблення власного виробу (стрічками, тасьмою, мереживом, лелітками, ґудзиками, намистинами тощо);  *добирає* матеріали для виготовлення виробу, застосовує вторинні матеріали;  *використовує* традиційні та сучасні технології виготовлення виробів (комбінована аплікація, оригамі, кірігамі, квілінг, витинанка тощо);  *пояснює* визначену послідовність виготовлення спроектованого виробу за зображеннями | Виявлення проблеми.  Вибір об’єкта праці для його проектування і виготовлення.  Дизайн-проектування – моделювання та конструювання, зокрема з використанням макетних матеріалів (картон, пінопласт та ін.).  Графічні зображення для послідовного виготовлення виробу пласкої та об’ємної форми.  Поетапне проектування технології виготовлення виробу |
| **Середовище техніки і технологій** | |
| *працює* з ручними інструментами та пристосуваннями, дотримуючись безпечних прийомів праці та норм санітарії;  *виготовляє* поетапно виріб за визначеною послідовністю;  *здійснює* розмічання ліній на папері і картоні  *розмічає* деталі на матеріалі за допомогою шаблонів або трафаретів;  *з’єднує* деталі та *оздоблює* їх з використанням традиційних та сучасних технологій;  *дотримується* послідовності виготовлення виробу з допомогою вчителя;  *раціонально* використовує матеріали, зокрема і вторинні | Ручні інструменти та пристосування.  Виготовлення виробу за графічними зображеннями. Технологічні операції з матеріалами (згинання, складання, скручування, рвання, зібгання, різання, склеювання, зв’язування, ліплення тощо).  Раціональне використання матеріалів |
| **Середовище соціалізації** | |
| *обґрунтовує* соціальну, функціональну та естетичну цінність створеного виробу;  *оцінює* та *презентує* результати власної проектно-технологічної діяльності;  *обговорює* результати з іншими;  *долучається* до благочинної діяльності в групах з власноруч створеними виробами;  *умотивовує* необхідність робити подарунки, допомагати іншим, бережливо ставитися до природного середовища;  *висловлює* емоційно-ціннісне ставлення до професій дорослих у сім’ї та родині своїх друзів, однокласників;  *виконує* трудові дії в побуті: дрібний ремонт, доглядає за одягом та взуттям (упорядкування, чищення, пришивання ґудзика та ін.), засобами гігієни, іграшками, домашніми тваринами, рослинами, готує та сервірує нескладні страви за наочним прикладом з допомогою дорослих або спільно із старшими учнями, дотримується культури поведінки за столом, гостинно пригощає батьків, друзів тощо | Цінність виконаного проекту для соціальної сфери.  Презентабельність та реклама.  Благочинна та природоохоронна діяльність в групах та середовищі.  Світ професій соціальної сфери.  Побутове самообслуговування |

**МИСТЕЦЬКА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ**

**МИСТЕЦТВО**

**Пояснювальна записка**

**Метою** навчання мистецтва у школі є всебічний художньо-естетичний розвиток особистості дитини, освоєння нею культурних цінностей у процесі пізнання мистецтва; плекання пошани до вітчизняної та зарубіжної мистецької спадщини; формування ключових, мистецьких предметних та міжпредметних компетентностей, необхідних для художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті.

Реалізація поставленої мети здійснюється за **змістовими лініями**: «художньо-творча діяльність», «сприймання та інтерпретація мистецтва», «комунікація через мистецтво», які окреслюють одну з моделей досягнення загальних цілей освітньої галузі та розкривають основну місію загальної мистецької освіти.

Змістова лінія **«Художньо-творча діяльність»** націлює на розвиток креативності та мистецьких здібностей учнів через практичне освоєння основ художньої мови різних видів мистецтва та способів художньо-творчого самовираження. Ця змістова лінія реалізується через формування в учнів умінь застосовувати різні виразні засоби творення художніх образів, імпровізування та естетичного перетворення довкілля.

Змістова лінія **«Сприймання та інтерпретація мистецтва»** спрямована на пізнання цінностей, що відображають твори мистецтва. Її реалізація передбачає розвиток емоційної сфери учнів, збагачення естетичного досвіду, формування в них умінь сприймати, аналізувати, інтерпретувати, оцінювати мистецтво, виявляючи до нього емоційно-ціннісне ставлення.

Реалізація змістової лінії **«Комунікація через мистецтво»** націлена на соціалізацію учнів через мистецтво, усвідомлення ними свого «Я» (своїх мистецьких досягнень і можливостей). Змістова лінія передбачає формування в учнів умінь презентувати себе і свої досягнення, критично їх оцінювати, взаємодіяти з іншими через мистецтво у середовищі, зокрема у різних культурно-мистецьких заходах, обговореннях тощо, а також формування уявлень про можливість і способи регулювати свій емоційний стан завдяки мистецтву.

Опанування учнями мистецтва у початковій школі ґрунтується на засадах компетентнісного, особистісно зорієнтованого, діяльнісного, ігрового та інтегративногопідходів.

Мистецтво сприяє формуванню *ключових компетентностей*, зокрема, у процесі:

* · усного висловлювання своїх вражень від мистецтва; за допомогою коментування дорослого й оцінювання власної художньо-творчої діяльності *(вільне володіння державною мовою/ здатність спілкуватися рідною).*
* здійснення елементарних розрахунків (наприклад, для встановлення пропорцій, визначення метру, запису ритму тощо) *(математична компетентність).*
* спостереження, дослідження і відтворення довкілля та явищ природи засобами мистецтва *(компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій, екологічна компетентність);*
* самостійного (чи за допомогою дорослого) використання інформаційних технологій для отримання мистецької інформації, художнього творення *(інформаційно-комунікаційна компетентність);*
* формування уміння визначати власні художні інтереси, досягнення і потреби; прагнення доцільно використовувати свій час для пізнання, сприймання, творення мистецтва (*навчання впродовж життя*);
* співпраці з іншими, зокрема участі у мистецьких заходах, прикрашенні середовища для друзів, сусідів; прояву відповідальності за особистий і колективний результат; використання мистецтва для отримання задоволення (впливу на власний емоційний стан) *(громадянські та соціальні компетентності, пов’язані з ідеями демократії, справедливості, рівності, прав людини, добробуту та здорового способу життя, з усвідомленням рівних прав і можливостей);*
* опанування народних традицій, мистецтва рідного краю; толерантного ставлення до мистецтва різних народів *(культурна компетентність)*
* проявів творчої ініціативи та намагання її реалізовувати, зокрема через втілення у практичній художньо-творчій діяльності (індивідуальній і колективній); презентації результатів власних мистецьких досягнень *(підприємливість та фінансова грамотність);*
* виявлення бажання впроваджувати нові ідеї *(інноваційність).*

Мистецька освітня галузь може реалізуватися через інтегровані курси або предмети вивчення за окремими видами мистецтва: наприклад, музичне мистецтво, образотворче мистецтво тощо за умови реалізації упродовж циклу навчання всіх очікуваних результатів галузі.

**1 клас**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | **Зміст навчання** | |
| **Художньо-творча діяльність** | | |
| *співає* вокальні вправи, дитячі пісні (зокрема музичний фольклор) у відповідному настрої, характері;  *дотримується* правил співу (постава, дихання)  *створює* елементарний ритмічний супровід до пісні;  *виконує* пісні «у ролях», відтворюючи образ мімікою, пластикою рухів;  *відтворює* прості ритмічні послідовності (створені з половинних, четвертних та восьмих тривалостей);  *добирає* тембр інструменту (трикутники, бубни, барабан, сопілка, ксилофон тощо) для передачі відповідного образу;  *грає* в ансамблі прості композиції (трикутники, бубни, барабан, сопілка (за умови дотримання гігієни користування), ксилофон тощо);  *імпровізує* голосом (музичні, мовленнєві інтонації), на музичних інструментах;  *орієнтується* в поняттях музичної грамоти (нота, нотний стан, звук, тривалості (ціла, половинна, чверть, восьма), метр, розмір), має уявлення про запис нотного тексту);  *відтворює* прості форми предметів і об’єктів довкілля фарбами (акварель, гуаш), графічними та пластичними матеріалами;  *розміщує* пропорційно зображення, використовуючи всю площину аркуша;  *компонує (з* допомогою учителя) *зображення* у форматі (вертикальний, горизонтальний);  *створює* елементарний стрічковий візерунок, прості декоративні розписи;  *використовує* у роботі основні, похідні, теплі й холодні кольори;  *змішує та розбавляє* водою фарби для отримання різних відтінків кольорів;  *користується фарбами* (акварель, гуаш), олівцями (кольоровими, восковими), пластиліном, фломастерами, палітрою, пензлями, стеками, ножицями тощо;  *спостерігає* різноманітність і красу природних форм, рослин, птахів, тварин у навколишньому середовищі;  *досліджує* і виявляє цікаве, незвичайне у довкіллі;  *наводить приклади* геометричної подібності природних та штучних об’єктів;  *працює* (вирізує, конструює) з папером, з природнім матеріалом;  *дотримується* правил техніки безпеки;  *експериментує* з кольорами, лініями, формами тощо  *прикрашає (*за допомогою дорослого) середовище, в якому живе і навчається;  *викону*є нескладні ролі, етюди-наслідування;  *вправляється* над інтонацією мовлення, чіткістю дикції, виразністю міміки і жесту,перевтілюючись у різних персонажів;  *розуміє* правила поведінки в театрі;  *рухається* в ритмі і темпі музики, *узгоджує* свої рухи з музичним супроводом (співом);  *орієнтується* у просторі;  *придумує* образи і *створює* їх знайомими засобами мистецької виразності;  *імпровізує* засобами пантоміми (міміка, жести);  *виконує* твори мистецтва (співає, малює, танцює, декламує тощо), які подобаються;  *називає* свої уподобання у мистецтві | | Спів. Імпровізації голосом, пластикою, на музичних інструментах. Відтворення рухами характеру, темпу, ритму музики.  Інсценізація пісень, створення театралізованих образів.  Гра на музичних інструментах (трикутники, бубни, барабан, сопілка, ксилофон тощо): створення елементарного ритмічного супроводу до пісні, ритмічних послідовностей тощо.  Знайомство з нотним записом (нотний стан, скрипковий ключ, ноти в межах І октави, тривалості звуків – ціла, половинна, чверть, восьма).  Використання музичної діяльності для задоволення та поліпшення емоційного стану.  Використання різних ліній, плям, форм, кольорів і їх відтінків для створення візуальних образів.  Організація робочого місця.  Створення зображень графічними матеріалами, фарбами. Елементарне компонування елементів композиції (площинної, об*’*ємної).  Вирізування, конструювання з паперу.  Робота з природними матеріалами.  Елементарна стилізація форм оздоблювальних елементів різних видів декоративно-прикладного мистецтва   (народна іграшка, розпис, витинанка, писанка тощо).  Ліплення з пластичних матеріалів.  Дотримання охайності та правил техніки безпеки.  Дослідження довкілля, виявлення цікавих, незвичайних об’єктів для створення художніх образів.  Прикрашення місця, де навчається, живе.  Використання образотворчої діяльності для задоволення та поліпшення емоційного стану.  Інсценізація (виконання нескладних ролей), етюди-наслідування.  Відтворення елементарних танцювальних елементів.  Імпровізації засобами пантоміми (міміка, жести). |
| **Сприймання та інтерпретація мистецтва** | | |
| *сприймає* твір мистецтва та *висловлює* враження, добирає із запропонованих слів співзвучні особистим емоціям;  *визначає* темп (повільно, помірно, швидко); регістр (високий, середній, низький), динаміку (гучно, тихо), тембр (звучання хору та оркестру), характеризує мелодію;  *визначає* колорит (теплий, холодний) творів мистецтва та учнівських робіт;  *порівнює* музичні та візуальні образи;  *помічає* красу в довкіллі;  *орієнтується у* видах театру (ляльковий, музичний) та кінематографу (кінофільм, мультфільм)  *називає* твори мистецтва, що змінюють або передають його/її настрій | | Сприймання творів різних видів мистецтва. Обговорення вражень, емоцій, які вони викликали. Добір із запропонованих слів-характеристик, що співзвучні особистим емоціям та враженням.  Визначення засобів виразності твору мистецтва.  Порівняння природних форм, образів довкілля з їх художнім (декоративним) трактуванням.  Знайомство з деякими видами театру та кіномистецтва.  Використання творів різних видів мистецтва для отримання задоволення |
| **Комунікація через мистецтво** | | |
| *презентує* результати власної творчості (співає пісні, виконує танцювальні рухи, демонструє власні роботи з образотворчого мистецтва тощо);  *бере участь* у колективному виконанні творчого задуму; у шкільних мистецьких заходах (концертах, виставках, інсценізаціях тощо), в обговореннях власних вражень від творів різних видів мистецтва, зокрема, змісту анімаційних фільмів, театральних вистав тощо;  *дотримується* правил творчої співпраці  *вербально* *описує* свій творчий задум; *визначає*, що вдалося, чи не вдалося у виконанні того, що було задумано | | Презентація та характеристика власних творчих досягнень.  Колективне виконання творчого задуму (оформлення класної кімнати, створення колективних художніх композицій тощо).  Проведення шкільних мистецьких заходів (концертів, виставок, інсценізацій тощо).  Ознайомлення і упровадження правил творчої співпраці, взаємодії, комунікації. |

**2 клас**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | **Зміст навчання** |
| **Художньо-творча діяльність** | |
| *співає* вокальні вправи, дитячі пісні (зокрема музичний фольклор) у відповідному настрої, характері, темпі, динаміці;  *дотримується* правил співу (постава, дихання, інтонація)  *виконує* пісні «у ролях», відтворюючи образ мімікою, пластикою, виразним інтонуванням; добирає реквізит;  *створює* варіанти ритмічного супроводу до пісні;  *відтворює* прості ритмічні послідовності (створені з половинних, четвертних та восьмих тривалостей), зокрема у різних темпах;  *обирає* тембр інструменту (трикутники, бубни, барабан, сопілка, ксилофон тощо) для передачі відповідного образу;  *грає* в ансамблі прості композиції (трикутники, бубни, барабан, сопілка (за умови дотримання гігієни користування), ксилофон тощо);  *придумує* образи і *створює* їх знайомими засобами музичної виразності;  *імпровізує* голосом (музичні, мовленнєві інтонації), на музичних інструментах;  *орієнтується* в поняттях музичної грамоти(нота, нотний стан, звук, тривалості (ціла, половинна, чверть, восьма), метр, розмір), має уявлення про запис нотного тексту);  *проявляє* інтерес до творів мистецтва та мистецької діяльності*;*  *виконує* прості живописні, графічні, декоративні, пластичні композиції;  *складає* та розташовує на площині (в просторі) окремі елементи зображень (форм) в просту композицію (графічну, живописну, декоративну, об*’*ємну, просторову);  відповідно задуму*, обирає* формат (вертикальний, горизонтальний) композиції;  *використовує* всю площину аркуша;  *використовує*  основні, похідні, ахроматичні, теплі й холодні кольори; *утворює* відтінки кольорів;  *експериментує* з кольорами, лініями, формами тощо;  *користується* художніми та природними матеріалами, палітрою, пензлями, стеками, ножицями тощо;  *працює* (вирізує, конструює) з папером, з природними матеріалами;  *дотримується* правил техніки безпеки;  *бере участь у прикрашенні* середовища, в якому живе і навчається;  *викону*є нескладні ролі, етюди-наслідування;  *вправляється* над інтонацією мовлення, чіткістю дикції, виразністю міміки і жесту,перевтілюючись у різних персонажів;  *рухається* в ритмі і темпі музики, *узгоджує* свої рухи з музичним супроводом (співом);  *орієнтується* у просторі;  *дотримується* правил поведінки в театрі;  *імпровізує* засобами пантоміми (міміка, жести);  *вирізняє* види мистецької діяльності, звернення до яких поліпшує його/ її настрій | Спів (співацька постава, дихання, інтонація, дикція).  Гра на музичних інструментах: створення варіантів ритмічного супроводу до пісні, ритмічних послідовностей тощо.  Імпровізації голосом, пластикою, на музичних інструментах  Відтворення рухами характеру, темпу, ритму музики.  Інсценізація пісень, створення театралізованих образів.  Знайомство з нотною грамотою (нотний стан, скрипковий ключ, ноти в межах І октави, тривалості звуків – ціла, половинна, чверть, восьма).  Малювання графічними матеріалами, фарбами.  Розміщення зображень на аркуші, у просторі, компонування елементів композиції (площинна, об*’*ємна).  Дослідження довкілля, виявлення цікавих, незвичайних об’єктів для створення художніх образів.  Використання різних ліній, плям, форм, кольорів та їх відтінків для створення візуальних образів.  Вирізування, конструювання з паперу.  Робота з природними матеріалами.  Елементарна стилізація форм оздоблювальних елементів. різних видів декоративно-прикладного мистецтва   (народна іграшка, розпис, витинанка, писанка тощо).  Ліплення з пластичних матеріалів різними прийомами і способами.  Прикрашення місця, де навчається, живе.  Організація робочого місця.  Дотримання охайності та правил техніки безпеки.  Інсценізація (виконання нескладних ролей), етюди-наслідування.  Відтворення елементарних танцювальних елементів.  Імпровізації засобами пантоміми (міміка, жести).  Використання видів мистецької діяльності для задоволення та поліпшення емоційного стану. |
| **Сприймання та інтерпретація мистецтва** | |
| *сприймає* твір мистецтва та *висловлює* враження, добираючи із запропонованих слова, які співзвучні особистим емоціям;  *визначає* темп (повільно, помірно, швидко); регістр (високий, середній, низький), динаміку (гучно, тихо), тембр (звучання хору та оркестру, окремих музичних інструментів (сопілка, бубон, барабан, скрипка, бандура, фортепіано тощо)), характеризує мелодію;  *визначає* колорит (теплий, холодний) творів мистецтва та учнівських робіт;  *порівнює* музичні та візуальні образи, твори мистецтва та явища довкілля;  *розрізняє* види театру (ляльковий, музичний, драматичний) та кінематографу (кінофільм, мультфільм);  *використовує* театральну термінологію (сцена, актор, костюм, декорація);  *виявляє* твори мистецтва, що змінюють або передають його/її настрій | Сприймання творів різних видів мистецтва. Обговорення вражень, емоцій, які вони викликали. Добір із запропонованих слів-характеристик, що співзвучні особистим емоціям та враженням.  Визначення засобів виразності твору.  Порівняння природних форм, образів довкілля з їх художнім (декоративним) трактуванням.  Знайомство з деякими видами театру (ляльковий, музичний, драматичний), кіномистецтва (кінофільм, мультфільм (графічна, пластична, лялькова анімація).  Використання творів різних видів мистецтва для отримання задоволення та поліпшення емоційного стану. |
| **Комунікація через мистецтво** | |
| *виявляє* (з допомогою вчителя) та бере участь в обговореннях інформації, отриманої з творів мистецтва;  *презентує* результати власної творчості (співає пісні, виконує танцювальні рухи, демонструє власні роботи з образотворчого мистецтва тощо);  *вербально* *описує* свій творчий задум; *визначає*, що вдалося, чи не вдалося у виконанні того, що було задумано;  *готовий / -а* до того, що може не вийти з першого разу так, як задумав / -ла;  *виявляє* досягнення у художньо-творчій діяльності однолітків;  *бере участь* у колективному виконанні творчого задуму; у шкільних мистецьких заходах (концертах, виставках, інсценізаціях тощо), в обговореннях власних вражень від творів різних видів мистецтва;  *обговорює* з однолітками свої враження від творів різних видів мистецтва відомих митців, від дитячої творчості;  *дотримується* правил взаємодії і творчої співпраці. | Виховні ситуації: обговорення (з допомогою вчителя) інформації – сюжетів, характерів персонажів тощо, отриманої з творів мистецтва.  Презентація та характеристика власних творчих досягнень.  Колективне виконання творчого задуму (оформлення класної кімнати, створення колективних художніх композицій, флеш-моби тощо);  Проведення шкільних мистецьких заходів (концертів, виставок, інсценізацій тощо)  Ознайомлення і упровадження правил творчої співпраці, взаємодії, комунікації. |

**ФІЗКУЛЬТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ**

**ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА**

**Пояснювальна записка**

**Метою** навчання фізичної культури є всебічний фізичний розвиток особистості учня засобами фізкультурної та ігрової діяльності, формування в молодших школярів ключових фізкультурних компетентностей, ціннісного ставлення до фізичної культури, спорту, фізкультурно-оздоровчих занять та виховання фізично загартованих і патріотично налаштованих громадян України.

Досягнення поставленої мети передбачає виконання таких **завдань**:

– виховання в молодших школярів розуміння значущості занять фізичними вправами, спортивними іграми як важливого засобу зміцнення здоров’я, отримання задоволення, гартування тіла та характеру, самовираження, соціальної взаємодії у процесі фізкультурно-оздоровчої діяльності;

– формування в учнів здатності володіння різними способами рухової діяльності, виконання фізичних вправ; уміння грати в рухливі та спортивні ігри за спрощеними правилами;

– розвиток в молодших школярів здатності встановлювати причинно-наслідкові зв’язки позитивних та негативних чинників щодо стану свого здоров’я та фізичного розвитку;

* використовувати різні способи пошуку корисної інформації у довідникових джерелах, у тому числі за допомогою інформаційно-комунікативних технологій і критичного мислення;

– формування в учнів здатності творчо застосовувати набутий досвід з фізичної культури, використовувати сили природи для зміцнення здоров’я та фізичного вдосконалення;

– розвиток в молодших школярів здатності використовувати навички самоконтролю і самооцінювання свого фізичного стану, дотримуватися санітарно-гігієнічних правил та безпечної поведінки в процесі фізкультурно-оздоровчої діяльності;

– розвиток в учнів здатності спілкуватися і взаємодіяти з дорослими й однолітками, співпрацювати та досягати спільних командних цілей у процесі спортивно-ігрової діяльності, використовувати термінологічний апарат з фізичної культури рідною мовою під час фізкультурно-оздоровчої діяльності;

– виховання в молодших школярів емоційно-ціннісного ставлення до занять фізичною культурою та спортом, здатності добирати фізичні вправи для розвитку фізичних якостей з урахуванням індивідуальних можливостей, бажання керуватися правилами безпечної і чесної гри, уміння боротися, вигравати і програвати; формування зацікавленості досягненнями українських спортсменів на Олімпійських іграх та інших спортивних змаганнях.

Зазначена мета і завдання реалізуються за такими **змістовими лініями**: «Рухова діяльність», «Ігрова та змагальна діяльність».

Змістова лінія **«Рухова діяльність»** передбачає формування в молодших школярів уявлення про фізичну культуру як сукупність різноманітних фізичних вправ, способів рухової та ігрової діяльності, спрямованих на фізичний розвиток, зміцнення здоров’я та формування в молодших школярів умінь і навичок володіння різними способами рухової діяльності; здатності виконання вправ основної гімнастики, організуючих вправ, елементів акробатики, вправ корегувальної спрямованості та тих, що пов’язані з незвичним положенням тіла у просторі, ходьбою, бігом, танцювальними кроками, лазінням і перелізанням, стрибками; навичок володіння м’ячем; розвиток фізичних якостей; формування правильної постави й профілактику плоскостопості.

Змістова лінія **«Ігрова та змагальна діяльність»** передбачає виховання в молодших школярів ініціативності, активності та відповідальності у процесі рухливих і спортивних ігор за спрощеними правилами; забезпечення усвідомлення важливості співпраці під час ігрових ситуацій; формування уміння боротися, здобувати чесну перемогу та з гідністю сприймати поразку, контролювати свої емоції, організовувати свій час і мобілізувати ресурси, оцінювати власні можливості в процесі ігрової та змагальної діяльності, виконувати різні ролі в ігрових ситуаціях, відповідати за власні рішення користуватися власними перевагами і визнавати недоліки в тактичних діях у різних видах спорту, планувати та реалізувати спортивні проекти (турніри, змагання тощо); формування в молодших школярів умінь і навичок виконання естафет.

**1 клас**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | **Зміст навчання** | | |
| **Рухова діяльність** | | | |
| *ає уявлення* про фізичну культуру як сукупність різноманітних фізичних вправ, спрямованих на фізичний розвиток та зміцнення здоров’я людини;    *розуміє* терміни з предмету «фізична культура»;  *пояснює* значення фізичних вправ для формування правильної постави;  *називає* життєво важливі способи пересування людини;  *виконує* організовуючі вправи: команди на шикування в шеренгу, колону по одному, в коло; розмикання на інтервал; загальнорозвивальні вправи без предмета (імітаційного характеру) та з предметами; комплекс вправ ранкової гігієнічної гімнастики, присідання тощо;  *виконує*ходьбу на носках, на п’ятах, з високим підніманням стегна, у напівприсіді, у присіді, з різними положеннями рук, ходьбу «змійкою»; біг з високим підніманням стегна, із закиданням гомілок із зміною напряму і різних вихідних положень; танцювальні кроки; танцювальні імпровізаційні вправи;лазіння по горизонтальній та похилій гімнастичній лаві; по гімнастичній стінці у різних напрямах;перелізання через перешкоду;  *виконує*вправи з малим м’ячем; вправи з великим м’ячем;  *володіє* елементарними навичками виконання стрибків:на місці на одній нозі, на двох ногах з просуванням уперед, назад, у присіді правим та лівим боком;стрибки в глибину;стрибки у висоту; стрибки у довжину з місця поштовхом однієї і двох ніг;  *виконує* вправи для розвитку фізичних якостей:сили – підтягування у висі лежачи та у висі (хлопці), згинання та розгинання рук в упорі лежачи від гімнастичної лави та від підлоги (хлопці); швидкості – повторний біг на 3–4х10 м; пришвидшення з різних вихідних положень; витривалості – біг почергово з ходьбою; пересування на лижах; нахили тулуба в різних напрямах у положенні стоячи, пружні нахили у положенні сидячи; “напівшпагат”, “шпагат”;координації – пересування по підвищеній і обмеженій за площиною опорі, “човниковий” біг 4х9 м, 3х10 м; | | Фізична культура як сукупність різноманітних фізичних вправ, спрямованих на фізичний  розвиток та зміцнення здоров’я людини.  Терміни з предмету «фізична культура».  Фізичні вправи – засіб формування правильної постави.  Життєво важливі способи пересування людини.  Культура рухів з елементами гімнастики: організовуючі вправи;  Вправи для оволодіння навичками пересувань.  Вправи для опанування навичок володіння м’ячем.  Вправи для оволодіння навичками стрибків.  Вправи для розвитку фізичних якостей. | |
| *виконує* загальнорозвивальні вправи без предметів на місці; вправи для верхніх кінцівок і плечового поясу; згинання та розгинання верхніх кінцівок, колові рухи руками у фронтальній та сагітальній площині; загальнорозвивальні вправи в русі:різновидиходьби, бігу, стрибків; вправи на координацію; загальнорозвивальні вправи з предметами;  *виконує* пересування на лижах: організовуючі команди і прийоми, пересування, повороти;  *виконує* вправи у воді, плавання; \*  *дотримується правил* безпечної поведінки для себе та однокласників у воді. | | Вправи для формування постави і профілактики плоскостопості.  Вправи для оволодіння навичками пересувань на лижах.  Вправи для оволодіння навичками плавання. \*  Правила безпечної поведінки на воді. | |
| **Ігрова та змагальна діяльність** | | | |
| *бере участь* у рухливих іграх та естафетах, виконуючи різні ролі в процесі рухливих ігор;  *дотримується правил* безпечної поведінки для себе та однокласників у процесі рухової та змагальної діяльності. | | | Рухливі ігри та естафети.  Правила безпечної поведінки в процесі рухової та змагальної діяльності. |

\* Оволодіння навичками плавання за наявності в ЗНЗ відповідних умов

**2 клас**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати навчання**  **здобувачів освіти** | **Зміст навчання** | |
| **Рухова діяльність** | | |
| *розуміє* значущість рухового режиму для зміцнення здоров’я та фізичного розвитку;  *пояснює* значення і правила ранкової гігієнічної гімнастики, фізкультурних хвилинок та фізкультурних пауз для фізичного розвитку та здоров’я людини; значущість загартування як засобу зміцнення здоров’я;  *дотримується* рухового режиму протягом дня;  *називає* основні фізичні якості людини, фізичні вправи та їх вплив на формування фізичних якостей;  *дотримується* правил особистої гігієни в режимі дня; | | Руховий режим дня молодшого школяра.  Значення і правила виконання ранкової гігієнічної гімнастики, фізкультурної хвилинки та фізкультурної паузи.  Рухова активність протягом дня.  Фізичні вправи та їх вплив на формування фізичних якостей.  Правила особистої гігієни молодшого школяра. |
| *виконує* організовуючі вправи команди на розмикання й змикання приставними кроками, перешикування із колони по одному в колону по три (чотири); | | Культура рухів з елементами гімнастики: організовуючі вправи: |
| *добирає* *та виконує* загальнорозвивальні вправи: комплекси вправ ранкової гімнастики без предмета (імітаційного характеру), з м’ячем, скакалкою; комплекси фізкультурних пауз та фізкультурних хвилинок;  *виконує* присідання; виси; підтягування у висі (хлопці), у висі лежачи (дівчата); елементи акробатики;  *володіє* навичками пересувань: ходьба широкими кроками, зі зміною частоти кроку; ходьба із пришвидшенням та уповільненням, приставним кроком правим і лівим боком; біг; біг почергово з ходьбою; танцювальні кроки; лазіння; подолання штучних перешкод;  *володіє* навичками виконання вправ з малим м’ячем: метання малого м’яча у щит; метання малого м’яча у горизонтальну ціль; метання малого м’яча з-за голови на дальність;  *виконує* вправи з великим м’ячем: кидки м’яча знизу із положення сидячи та стоячи, передавання і ловіння м’яча двома руками від грудей (у колі, парах, трійках), передача м’яча двома руками з ударом об підлогу; ведення м’яча правою та лівою рукою з одночасними кроками; зупинки м’яча, що котиться, підошвою та внутрішньою стороною ступні, удари внутрішньою стороною ступні по м’ячу, що котиться; ведення м’яча внутрішньою та зовнішньою частинами підйому (по прямій, по дузі, між стійками);  *виконує* стрибки на місці з поворотами на 45, 90, 180 градусів по «купинах»; стрибки зі скакалкою; стрибки через довгу скакалку, яка обертається вперед; стрибки у глибину з висоти до 80 см з м’яким приземленням; стрибки у висоту; стрибки через перешкоди висотою до 50 см поштовхом однією та двома ногами; стрибки у висоту з прямого розбігу (через гумову мотузку); стрибки у довжину тощо;  *виконує* фізичні вправи для розвитку фізичних якостей: сили – загальнорозвивальні вправи з гімнастичними палицями; кидки баскетбольного м’яча з-за голови із різних положень; лазіння по горизонтальній гімнастичній лаві однойменним та різнойменним способами (без допомоги ніг); багатоскоки; стрибки через перешкоди; підтягування у висі та у висі лежачи (хлопці); пересування у положенні сіду, зігнувши ноги (у різних напрямах); швидкості – пришвидшення з різних вихідних положень, повторний біг 3–10 м, біг із пришвидшеннями за сигналом; стрибки зі скакалкою; витривалості – біг у чергуванні з ходьбою до 1000 м, біг на дистанцію до 500 м малої інтенсивності; гнучкості − махові рухи правою і лівою ногою у бічній і лицьовій площині, стоячи біля опори та під час ходьби; прогинання та вигинання тулуба у положенні упору стоячи на колінах; пружні похитування у положенні випаду; прогинання тулуба у положенні лежачи на животі; координації – подолання перешкод, ходьбу на носках, ходьба по підвищеній і обмеженій за площиною опорі з різними положеннями рук; пересування із підкиданням дрібних предметів; вправи зі зміною положення тіла у просторі; розслаблення м’язів рук, ніг, тулуба у різних положеннях;  *добирає* та *виконує* фізичні вправи для формування правильної постави і профілактики плоскостопості: загальнорозвивальні вправи  на місці без предметів; вправи для м’язів шиї, нахили та повороти голови; вправи для верхніх кінцівок і плечового поясу: згинання та розгинання верхніх кінцівок, кругові рухи руками, нахили в сторони, пружні рухи;  *виконує* загальнорозвивальні вправи в русі:  ходьба, біг, стрибки, випади, повороти тулуба під час бігу, ходьба з різними положеннями рук; вправи на координацію; загальнорозвивальні вправи з предметами:  з гімнастичними палицями, м’ячами, зі скакалками, обручами, мішечками піску на голові під час ходьби; загальнорозвивальні вправи на відчуття правильної постави;  *володіє* навичками пересувань на лижах: лижні ходи, повороти, спуски, підйоми, гальмування;  *виконує* вправи у воді: багаторазові видихи у воду; вправи для оволодіння рухами ногами у плаванні стилями кроль на грудях та кроль на спині; вправи для оволодіння рухами руками як у плаванні стилем кроль на грудях; плавання; \*  *дотримується правил* безпечної поведінки для себе та однокласників у воді. | | а) загальнорозвивальні вправи;  б) положення тіла у просторі:  сіди, упори, виси, елементи акробатики.  Вправи для опанування навичок володіння малим м’ячем.  Вправи з великим м’ячем.  Вправи для оволодіння навичками стрибків.  Вправи для розвитку фізичних якостей.  Вправи для формування постави і профілактики плоскостопості.  Загальнорозвивальні вправи в русі, з предметами, вправи на відчуття правильної постави; вправи для профілактики плоскостопості.  Вправи для оволодіння навичками пересувань на лижах.  Вправи для оволодіння навичками плавання. \*  Правила безпечної поведінки на воді. |
| **Ігрова та змагальна діяльність** | | |
| *бере участь* у рухливих іграх та естафетах, виконуючи різні ролі в процесі рухливих ігор;  *дотримується правил* безпечної поведінки для себе та однокласників у процесі рухової та змагальної діяльності. | | Рухливі ігри та естафети.  Правила безпечної поведінки в процесі рухової та змагальної діяльності. |

**3.3. ОСВІТНЯ ПРОГРАМА ДЛЯ 3-4 КЛАСІВ (розроблена на основі Типової освітньої програми закладів загальної середньої освіти І тупеня, затвердженої наказом МОН України №407 від 20.04.2018)**

**Загальні положення освітньої програми   
3-4 класів**

Освітня програма 3-4 класів, школи І ступеня (початкова освіта) розроблена на виконання Закону України «Про освіту» та постанови Кабінету Міністрів України від 20 квітня 2011 року № 462 «Про затвердження Державного стандарту початкової загальної освіти».

Освітня програма початкової освіти (далі - освітня програма) окреслює рекомендовані підходи до планування й організації закладом освіти єдиного комплексу освітніх компонентів для досягнення учнями обов’язкових результатів навчання, визначених Державним стандартом початкової загальної освіти (далі – Державний стандарт).

Освітня програма визначає:

загальний обсяг навчального навантаження, орієнтовну тривалість і можливі взаємозв’язки окремих предметів, факультативів, курсів за вибором тощо, зокрема їх інтеграції, а також логічної послідовності їх вивчення які натепер подані в рамках навчальних планів (таблиця 1,2);

очікувані результати навчання учнів подані в рамках навчальних програм; пропонований зміст навчальних програм, які мають гриф «Затверджено Міністерством освіти і науки України» і розміщені на офіційному веб-сайті МОН);

рекомендовані форми організації освітнього процесу та інструменти системи внутрішнього забезпечення якості освіти;

вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за цією освітньою програмою.

*Загальний обсяг навчального навантаження та орієнтовна тривалість і можливі взаємозв’язки освітніх галузей, предметів, дисциплін*. Загальний обсяг навчального навантаження для учнів 3-4-х класів складає 1820 годин/навчальний рік: для 3-х класів – 910 годин/навчальний рік, для 4-х класів – 910 годин/навчальний рік. Детальний розподіл навчального навантаження на тиждень окреслено у навчальному плані 3-4 класів (далі –навчальний план).

Навчальний план дає цілісне уявлення про зміст і структуру першого рівня освіти, встановлює погодинне співвідношення між окремими предметами за роками навчання, визначає гранично допустиме тижневе навантаження учнів. Навчальний план початкової школи передбачає реалізацію освітніх галузей Базового навчального плану Державного стандарту через окремі предмети. Вони охоплюють інваріантну складову, сформовану на державному рівні, яка є спільною для всіх закладів загальної середньої освіти незалежно від підпорядкування і форм власності, та варіативну складову.

Навчальний план містять інваріантну складову, сформовану на державному рівні, обов'язкову для всіх закладів загальної середньої освіти незалежно від їх підпорядкування і форм власності, та варіативну, в якій передбачено додаткові години на вивчення предметів інваріантної складової, курси за вибором, індивідуальні та групові заняття, консультації.

На основі навчального плану заклад освіти складає на кожен навчальний рік робочий навчальний план з конкретизацією варіативної складової, враховуючи індивідуальні освітні потреби учнів. Повноцінність початкової освіти забезпечується реалізацією як інваріантної, так і варіативної складових, які в обов'язковому порядку фінансуються з відповідних бюджетів.

Освітня галузь "Мови і літератури" з урахуванням вікових особливостей учнів у навчальному плані реалізується через окремі предмети "Українська мова (мова і читання)", "Мова корінного народу, національної меншини (мова і читання)", "Іноземна мова".

Освітні галузі "Математика", "Природознавство" реалізуються через однойменні окремі предмети, відповідно, - "Математика", "Природознавство".

3-Б,В класи вивчають математику за програмою для початкової школи.1-4 класи.Математика «Росток» , авт.. Петерсон Л.Г. схваленою до використання у загальноосвітніх навчальних закладах (Лист Інституту модернізації змісту освіти від 01.06.2016 року №2.1/12-Г-263).

Освітня галузь "Суспільствознавство" реалізується предметом "Я у світі".

Освітня галузь "Здоров'я і фізична культура" реалізується окремими предметами "Основи здоров'я" та "Фізична культура".

Освітня галузь "Технології" реалізується через окремі предмети "Трудове навчання" та "Інформатика".

Освітня галузь "Мистецтво" реалізується окремими предметами "Образотворче мистецтво" і "Музичне мистецтво" або інтегрованим курсом "Мистецтво". Заклад загальної середньої освіти може обирати окремі курси музичного та образотворчого мистецтва або інтегрований курс "Мистецтво".

У початковій школі може здійснюватися поділ класів на групи при вивченні окремих предметів відповідно до чинних нормативів (наказ Міністерства освіти і науки України від 20.02.2002 р. № 128, зареєстрований в Міністерстві юстиції України від 06.03.2002 за № 229/6517).

Згідно з рішеннями місцевого органу виконавчої влади або органу місцевого самоврядування класи можуть ділитися на групи і при меншій наповнюваності від нормативної, а також при вивченні інших предметів за рахунок зекономлених бюджетних асигнувань та залучення додаткових коштів.

При визначенні гранично допустимого навантаження учнів ураховані санітарно-гігієнічні норми та нормативну тривалість уроків у 2-4 класах – 40 хвилин.

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 20 квітня 2011 року № 462 «Про затвердження Державного стандарту початкової загальної освіти» години фізичної культури не враховуються при визначенні гранично допустимого навантаження учнів.

Навчальний час, передбачений на варіативну складову може бути використаний на предмети інваріантної складової, на проведення індивідуальних та групових занять. Варіативна складова навчального плану закладу освіти визначається закладом освіти самостійно, враховуючи особливості організації освітнього процесу та індивідуальних освітніх потреб учнів, рівень навчально-методичного та кадрового забезпечення закладу і відображається в навчальному плані закладу освіти.

Варіативна складова навчального плану використовується на:

підсилення предметів інваріантної складової. У такому разі розподіл годин на вивчення тієї чи іншої теми навчальної програми здійснюється вчителем самостійно. Розподіл годин фіксується у календарному плані, який погоджується директором закладу освіти чи його заступником. Вчитель зазначає проведені уроки у частині класного журналу, відведеного для предмета, на підсилення якого використано зазначені години;

запровадження факультативів, курсів за вибором, що розширюють обрану закладом освіти спеціалізацію, чи світоглядного спрямування (етика, риторика, рідний край, хореографія тощо);

індивідуальні заняття та консультації.

Варіативність змісту початкової освіти реалізується також через запровадження в навчальних програмах резервного часу, що створює простір для задоволення освітніх потреб учнів, вирівнювання їх досягнень, розвитку наскрізних умінь тощо.

Збереження здоров’я дітей належить до головних завдань школи. Тому формування навичок здорового способу життя та безпечної поведінки здійснюється не лише в рамках предметів "Фізична культура" та "Основи здоров'я", а інтегрується у змісті всіх предметів інваріантної та варіативної складових навчальних планів. Змістове наповнення предмета «Фізична культура» заклад освіти формує самостійно з варіативних модулів відповідно до статево-вікових особливостей учнів, їх інтересів, матеріально-технічної бази навчального закладу, кадрового забезпечення, регіональних та народних традицій. Через варіативні модулі можуть реалізовуватись не лише окремі види спорту, а й ритміка, хореографія, пластика, тощо.

Для недопущення перевантаження учнів необхідно враховувати їх навчання в закладах освіти іншого типу (художніх, музичних, спортивних школах тощо). Так, у закладі загальної середньої освіти за рішенням педагогічної ради при оцінюванні учнів дозволяється враховувати результати їх навчання з відповідних предметів (музика, фізична культура та ін.) у позашкільних закладах.

Гранична наповнюваність класів встановлюється відповідно до Закону України "Про загальну середню освіту".

Навчальні плани зорієнтовані на роботу початкової школи за 5-денним навчальними тижнем.

*Очікувані результати навчання здобувачів освіти.* Відповідно до мети та загальних цілей, окреслених у Державному стандарті, визначено завдання, які має реалізувати вчитель/вчителька у рамках кожної освітньої галузі. Результати навчання повинні робити внесок у формування ключових компетентностей учнів.

Такі ключові компетентності, як уміння вчитися, ініціативність і підприємливість, екологічна грамотність і здоровий спосіб життя, соціальна та громадянська компетентності можуть формуватися відразу засобами усіх предметів. Виокремлення в навчальних програмах таких наскрізних ліній ключових компетентностей як «Екологічна безпека й сталий розвиток», «Громадянська відповідальність», «Здоров’я і безпека», «Підприємливість і фінансова грамотність» спрямоване наформування в учнів здатності застосовувати знання й уміння у реальних життєвих ситуаціях.

Необхідною умовою формування компетентностей є діяльнісна спрямованість навчання, яка передбачає постійне включення учнів до різних видів педагогічно доцільної активної навчально-пізнавальної діяльності, а також практична його спрямованість. Доцільно, де це можливо, не лише показувати виникнення факту із практичної ситуації, а й по можливості перевіряти його на практиці й встановлювати причинно-наслідкові зв’язки. Формуванню ключових компетентностей сприяє встановлення та реалізація в освітньому процесі міжпредметних і внутрішньопредметних зв’язків, а саме: змістово-інформаційних, операційно-діяльнісних і організаційно-методичних. Їх використання посилює пізнавальний інтерес учнів до навчання і підвищує рівень їхньої загальної культури, створює умови для систематизації навчального матеріалу і формування наукового світогляду. Учні набувають досвіду застосування знань на практиці та перенесення їх в нові ситуації.

*Вимоги до осіб, які можуть розпочинати здобуття базової середньої освіти.*Початкова освіта здобувається, як правило, з шести років (відповідно до Закону України «Про освіту»).

Особи з особливими освітніми потребами можуть розпочинати здобуття базової середньої освіти за інших умов.

*Перелік освітніх галузей.* Освітню програму укладено за такими освітніми галузями:

Мови і літератури

Суспільствознавство

Мистецтво

Математика

Природознавство

Технології

Здоров’я і фізична культура

*Логічна послідовність вивчення предметів* розкривається у відповідних *навчальних* *програмах*.

*Рекомендовані форми організації освітнього процесу.* Основними формами організації освітнього процесу є різні типи уроку, екскурсії, віртуальні подорожі, спектаклі, квести, які вчитель організує у межах уроку або в позаурочний час.

Форми організації освітнього процесу можуть уточнюватись та розширюватись у змісті окремих предметів за умови виконання державних вимог Державного стандарту та окремих предметів протягом навчального року.

Вибір форм і методів навчання вчитель визначає самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених у навчальних програмах окремих предметів.

*Опис та інструменти системи внутрішнього забезпечення якості освіти.* Система внутрішнього забезпечення якості складається з наступних компонентів:

кадрове забезпечення освітньої діяльності;

навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності;

матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності;

якість проведення навчальних занять;

моніторинг досягнення учнями результатів навчання (компетентностей).

Завдання системи внутрішнього забезпечення якості освіти:

оновлення методичної бази освітньої діяльності;

контроль за виконанням навчальних планів та освітньої програми, якістю знань, умінь і навичок учнів, розробка рекомендацій щодо їх покращення;

моніторинг та оптимізація соціально-психологічного середовища закладу освіти;

створення необхідних умов для підвищення фахового кваліфікаційного рівня педагогічних працівників.

*Освітня програма закладу початкової освіти* має передбачати досягнення учнями результатів навчання (компетентностей), визначених Державним стандартом.

Окрім освітніх компонентів для вільного вибору учнями, які є обов’язковими, за рішенням закладу вона може містити інші компоненти, зокрема корекційно-розвитковий складник для осіб з особливими освітніми потребами.

На основі освітньої програми закладу освіти, заклад складає та затверджує навчальний план закладу освіти, що конкретизує організацію освітнього процесу.

Таблиця 1

до освітньої програми

3-4 класів

**Навчальний план**

**початкової школи з українською мовою навчання**

|  |  |
| --- | --- |
| **Освітні галузі** | **Предмети** |
| **3** | | **4** | | **Разом** | |
| Мови і літератури (мовний і літературний компоненти) | Українська мова | 7 | | 7 | | 14 | |
| Іноземна мова | 2 | | 2 | | 4 | |
| Математика | Математика | 4 | | 4 | | 8 | |
| Природознавство | Природознавство | 2 | | 2 | | 4 | |
| Суспільствознавство | Я у світі | 1 | | 1 | | 2 | |
| Мистецтво | Мистецтво\*/музичне мистецтво, образотворче мистецтво | 1 | | 1 | | 2 | |
| 1 | | 1 | | 2 | |
| Технології | Трудове навчання | 1 | | 1 | | 2 | |
| Інформатика | 1 | | 1 | | 2 | |
| Здоров'я і фізична культура | Основи здоров'я | 1 | | 1 | | 2 | |
| Фізична культура\*\* | 3 | | 3 | | 6 | |
| Усього | | | 21+3 | | 21+3 | | 42+6 | |
| Додаткові години на вивчення предметів інваріантної складової, курсів за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | | | 2 | | 2 | | 4 | |
| Гранично допустиме тижневе навчальне навантаження на учня | | | 23 | | 23 | | 46 | |
| **Сумарна кількість навчальних годин інваріантної і варіативної складових, що фінансується з бюджету (без урахування поділу класів на групи)** | | | 26 | | 26 | | 52 | |

\* Заклад загальної середньої освіти може обирати інтегрований курс «Мистецтво» або окремі курси: «Музичне мистецтво» та «Образотворче мистецтво».

\*\* Години, передбачені для фізичної культури, не враховуються під час визначення гранично допустимого навчального навантаження учнів, але обов'язково фінансуються.

Таблиця 2

до освітньої програми

1-4 класів

**Навчальний план**

**початкової школи з українською мовою навчання (класів, які працюють**

**за програмою для початкової школи. 1-4 класи. Математика «Росток»)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освітні галузі** | **Предмети** | **Кількість годин на тиждень у класах** | | | | |
|  | | **3** | **4** | **Разом** |
| Мови і літератури (мовний і літературний компоненти) | Українська мова |  | | 7+1 | 7+1 | 14+2 |
| Іноземна мова |  | | 2 | 2 | 4 |
| Математика | Математика |  | | 4+1 | 4+1 | 8+2 |
| Природознавство | Природознавство |  | | 2 | 2 | 4 |
| Суспільствознавство | Я у світі |  | | 1 | 1 | 2 |
| Мистецтво | Мистецтво\*/музичне мистецтво, образотворче мистецтво |  | | 1 | 1 | 2 |
|  | | 1 | 1 | 2 |
| Технології | Трудове навчання |  | | 1 | 1 | 2 |
| Інформатика |  | | 1 | 1 | 2 |
| Здоров'я і фізична культура | Основи здоров'я |  | | 1 | 1 | 2 |
| Фізична культура\*\* |  | | 3 | 3 | 6 |
| Усього | | |  | 21+3 | 21+3 | 42+6 |
| Додаткові години на вивчення предметів інваріантної складової, курсів за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | | |  | - | - | 6 |
| Гранично допустиме тижневе навчальне навантаження на учня | | |  | 23 | 23 | 46 |
| **Сумарна кількість навчальних годин інваріантної і варіативної складових, що фінансується з бюджету (без урахування поділу класів на групи)** | | |  | 26 | 26 | 52 |

\* Заклад загальної середньої освіти може обирати інтегрований курс «Мистецтво» або окремі курси: «Музичне мистецтво» та «Образотворче мистецтво».

\*\*Години, передбачені для фізичної культури, не враховуються під час визначення гранично допустимого навчального навантаження учнів, але обов’язково фінансуються

**Перелік навчальних програм**

**для учнів закладів загальної середньої освіти І ступеня**

(затверджені наказом МОН від 29.05.2015 № 584)

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Назва навчальної програми** |
|  | [Українська мова. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1–4 класи](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/1-ukrayinska-mova-1-4-klas.lyuba.doc) |
|  | [Інформатика. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 2–4 класів](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/5-informatika-2-4-klas.docx) |
|  | [Літературне читання. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 2–4 класи](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/2.-literaturne-chitannya.-2-4-klas-29.07-tanya.docx) |
|  | [Математика. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1–4 класи](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/4.-matematika.-1-4-klas.doc) |
|  | [Мистецтво. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1–4 класи](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/8.-mistecztvo-1-4-klas.doc) |
|  | [Музичне мистецтво. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1–4 класи](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/1-muzichne-mistecztvo-1-4-klas.docx) |
|  | [Образотворче мистецтво. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1–4 класи](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/9-obrazotvorche-mistecztvo-1-4-klas.doc) |
|  | [Основи здоров'я. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1–4 класи](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/6.-osnovi-zdorovya.-1-4-klas.doc) |
|  | [Природознавство. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1–4 класи](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/12.-prirodoznavstvo.-1-4-klas.doc) |
|  | [Трудове навчання. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1–4 класи](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/10.-trudovenavchannya-1-4-klas.doc) |
|  | [Фізична культура. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1–4 класи](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/13.-fizichna-kultura-.1-4-klas-mon-zaminiti.doc) |
|  | [Я у світі. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 3–4 класи](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/7.-ya-u-sviti.-3-4-klas.docx) |
|  | [Іноземні мови. Навчальні програми для 1–4 класів загальноосвітніх навчальних закладів та спеціалізованих шкіл](https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/inozemna-mova-poyasnyuvalna-znz-sznz-1-4-klas-belyaeva-xarchenko-finalna-zv.pdf) |

**3.4. ОСВІТНЯ ПРОГРАМА ДЛЯ 5-9 КЛАСІВ (розроблена на основі Типової освітньої програми закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня, затвердженої наказом МОН України №405 від 20.04.2018 року)**

**Загальні положення освітньої програми**Освітня програма для 5-9 класів (базова середня освіта) розроблена на виконання Закону України «Про освіту» та постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1392 «Про затвердження Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти».

Освітня програма базової середньої освіти (далі - Типова освітня програма) окреслює рекомендовані підходи до планування й організації закладом освіти єдиного комплексу освітніх компонентів для досягнення учнями обов’язкових результатів навчання, визначених Державним стандартом базової та повної загальної середньої освіти (далі – Державний стандарт).

Типова освітня програма визначає:

загальний обсяг навчального навантаження, орієнтовну тривалість і можливі взаємозв’язки окремих предметів, факультативів, зокрема їх інтеграції, а також логічної послідовності їх вивчення які натепер подані в рамках навчального плану;

очікувані результати навчання учнів подані в рамках навчальних програм, пропонований зміст навчальних програм, які мають гриф «Затверджено Міністерством освіти і науки України» і розміщені на офіційному веб-сайті МОН);

рекомендовані форми організації освітнього процесу та інструменти системи внутрішнього забезпечення якості освіти;

вимоги до осіб, які будуть навчатися за цією Освітньою програмою.

*Загальний обсяг навчального навантаження та орієнтовна тривалість і можливі взаємозв’язки освітніх галузей, предметів, дисциплін*. Загальний обсяг навчального навантаження для учнів 5-9-х класів закладів загальної середньої освіти складає 5845 годин/навчальний рік: для 5-х класів – 1050 годин/навчальний рік, для 6-х класів – 1155 годин/навчальний рік, для 7-х класів – 1172,5 годин/навчальний рік, для 8-х класів – 1207,5 годин/навчальний рік, для 9-х класів – 1260 годин/навчальний рік. Детальний розподіл навчального навантаження на тиждень окреслено у навчальному плані закладу загальної середньої освіти ІІ ступеня (далі –навчальний план).

Навчальний план дає цілісне уявлення про зміст і структуру другого рівня освіти, встановлює погодинне співвідношення між окремими предметами за роками навчання, визначає гранично допустиме тижневе навантаження учнів. Навчальний план основної школи передбачає реалізацію освітніх галузей Базового навчального плану Державного стандарту через окремі предмети. Він охоплює інваріантну складову, сформовану на державному рівні, яка є спільною для всіх закладів загальної середньої освіти незалежно від підпорядкування і форм власності, та варіативну складову.

Варіативна складова навчального плану закладу освіти визначена закладом самостійно, враховуючи особливості організації освітнього процесу та індивідуальних освітніх потреб учнів, особливості регіону, рівень навчально-методичного та кадрового забезпечення закладу і відображається в навчальному плані закладу.

Варіативна складова навчального плану використовується на:

- підсилення предметів інваріантної складової. У такому разі розподіл годин на вивчення тієї чи іншої теми навчальної програми здійснюється вчителем самостійно. Розподіл годин фіксується у календарному плані, який погоджується заступником директора закладу. Вчитель зазначає проведені уроки у частині класного журналу, відведеного для предмета, на підсилення якого використано зазначені години;

- запровадження факультативів, що розширюють обрану закладом освіти спеціалізацію, чи світоглядного спрямування («Основи християнської етики»).

Варіативність змісту базової середньої освіти реалізується також через запровадження в навчальних програмах резервного часу, що створює простір для задоволення освітніх потреб учнів, вирівнювання їх досягнень, розвитку наскрізних умінь.

Повноцінність базової середньої освіти забезпечується реалізацією як інваріантної, так і варіативної складових, які в обов’язковому порядку фінансуються з бюджету.

З метою виконання вимог Державного стандарту навчальний план закладу освіти містить усі предмети інваріантної складової, передбачені обраним варіантом навчальних планів цієї Освітньої програми.

У класах з поглибленим вивченням окремих предметів навчальне навантаження учнів збільшено до норм, що не перевищують санітарно-гігієнічних.

Збереження здоров’я дітей належить до головних завдань школи. Тому формування навичок здорового способу життя та безпечної поведінки здійснюється не лише в рамках предметів "Фізична культура" та "Основи здоров'я", а інтегрується у змісті всіх предметів інваріантної та варіативної складових навчальних планів.

Змістове наповнення предмета «Фізична культура» сформовано з варіативних модулів відповідно до статево-вікових особливостей учнів, їх інтересів, матеріально-технічної бази навчального закладу, кадрового забезпечення, регіональних та народних традицій. Для недопущення перевантаження учнів враховано їх навчання в закладах освіти іншого типу (у школі мистецтв, спортивній школі).

Гранична наповнюваність класів та тривалість уроків встановлюються відповідно до Закону України "Про загальну середню освіту".

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1392 "Про затвердження Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти" години фізичної культури не враховуються при визначенні гранично допустимого навантаження учнів.

Навчальний план зорієнтований на роботу основної школи за 5-денним навчальним тижнем.

*Очікувані результати навчання здобувачів освіти.* Відповідно до мети та загальних цілей, окреслених у Державному стандарті, визначено завдання, які має реалізувати вчитель/вчителька у рамках кожної освітньої галузі. Результати навчання повинні робити внесок у формування ключових компетентностей учнів.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № з/п | **Ключові компетентності** | **Компоненти** |
| 1 | Спілкування державною (і рідною — у разі відмінності) мовами | ***Уміння:*** ставити запитання і розпізнавати проблему; міркувати, робити висновки на основі інформації, поданої в різних формах (у текстовій формі, таблицях, діаграмах, на графіках); розуміти, пояснювати і перетворювати тексти задач (усно і письмово), грамотно висловлюватися рідною мовою; доречно та коректно вживати в мовленні термінологію з окремих предметів, чітко, лаконічно та зрозуміло формулювати думку, аргументувати, доводити правильність тверджень; уникнення невнормованих іншомовних запозичень у спілкуванні на тематику окремого предмета; поповнювати свій словниковий запас.  ***Ставлення:*** розуміння важливості чітких та лаконічних формулювань.  ***Навчальні ресурси:*** означення понять, формулювання властивостей, доведення правил, теорем |
| 2 | Спілкування іноземними мовами | ***Уміння:*** здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою; розуміти на слух зміст автентичних текстів; читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту; здійснювати спілкування у письмовій формі відповідно до поставлених завдань; використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів; ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування.  ***Ставлення:*** критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб; висловлювати свої думки, почуття та ставлення; адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб усвідомленого оволодіння іноземною мовою; обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб; ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов.  ***Навчальні ресурси:*** підручники, словники, довідкова література, мультимедійні засоби, адаптовані іншомовні тексти. |
| 3 | Математична компетентність | ***Уміння:*** оперувати текстовою та числовою інформацією; встановлювати відношення між реальними об’єктами навколишньої дійсності (природними, культурними, технічними тощо); розв’язувати задачі, зокрема практичного змісту; будувати і досліджувати найпростіші математичні моделі реальних об'єктів, процесів і явищ, інтерпретувати та оцінювати результати; прогнозувати в контексті навчальних та практичних задач; використовувати математичні методи у життєвих ситуаціях.  ***Ставлення:*** усвідомлення значення математики для повноцінного життя в сучасному суспільстві, розвитку технологічного, економічного й оборонного потенціалу держави, успішного вивчення інших предметів.  ***Навчальні ресурси:*** розв'язування математичних задач, і обов’язково таких, що моделюють реальні життєві ситуації |
| 4 | Основні компетентності у природничих науках і технологіях | ***Уміння:*** розпізнавати проблеми, що виникають у довкіллі; будувати та досліджувати природні явища і процеси; послуговуватися технологічними пристроями.  ***Ставлення:*** усвідомлення важливості природничих наук як універсальної мови науки, техніки та технологій. усвідомлення ролі наукових ідей в сучасних інформаційних технологіях  ***Навчальні ресурси:*** складання графіків та діаграм, які ілюструють функціональні залежності результатів впливу людської діяльності на природу |
| 5 | Інформаційно-цифрова компетентність | ***Уміння:*** структурувати дані; діяти за алгоритмом та складати алгоритми; визначати достатність даних для розв’язання задачі; використовувати різні знакові системи; знаходити інформацію та оцінювати її достовірність; доводити істинність тверджень.  ***Ставлення:*** критичне осмислення інформації та джерел її отримання; усвідомлення важливості інформаційних технологій для ефективного розв’язування математичних задач.  ***Навчальні ресурси:*** візуалізація даних, побудова графіків та діаграм за допомогою програмних засобів |
| 6 | Уміння вчитися впродовж життя | ***Уміння:*** визначати мету навчальної діяльності, відбирати й застосовувати потрібні знання та способи діяльності для досягнення цієї мети; організовувати та планувати свою навчальну діяльність; моделювати власну освітню траєкторію, аналізувати, контролювати, коригувати та оцінювати результати своєї навчальної діяльності; доводити правильність власного судження або визнавати помилковість.  ***Ставлення:*** усвідомлення власних освітніх потреб та цінності нових знань і вмінь; зацікавленість у пізнанні світу; розуміння важливості вчитися впродовж життя; прагнення до вдосконалення результатів своєї діяльності.  ***Навчальні ресурси:*** моделювання власної освітньої траєкторії |
| 7 | Ініціативність і підприємливість | ***Уміння:*** генерувати нові ідеї, вирішувати життєві проблеми, аналізувати, прогнозувати, ухвалювати оптимальні рішення; використовувати критерії раціональності, практичності, ефективності та точності, з метою вибору найкращого рішення; аргументувати та захищати свою позицію, дискутувати; використовувати різні стратегії, шукаючи оптимальних способів розв’язання життєвого завдання.  ***Ставлення:*** ініціативність, відповідальність, упевненість у собі; переконаність, що успіх команди – це й особистий успіх; позитивне оцінювання та підтримка конструктивних ідей інших.  ***Навчальні ресурси:*** завдання підприємницького змісту (оптимізаційні задачі) |
| 8 | Соціальна і громадянська компетентності | ***Уміння:*** висловлювати власну думку, слухати і чути інших, оцінювати аргументи та змінювати думку на основі доказів; аргументувати та відстоювати свою позицію; ухвалювати аргументовані рішення в життєвих ситуаціях; співпрацювати в команді, виділяти та виконувати власну роль в командній роботі; аналізувати власну економічну ситуацію, родинний бюджет; орієнтуватися в широкому колі послуг і товарів на основі чітких критеріїв, робити споживчий вибір, спираючись на різні дані.  ***Ставлення:*** ощадливість і поміркованість; рівне ставлення до інших незалежно від статків, соціального походження; відповідальність за спільну справу; налаштованість на логічне обґрунтування позиції без передчасного переходу до висновків; повага до прав людини, активна позиція щодо боротьби із дискримінацією.  ***Навчальні ресурси:*** завдання соціального змісту |
| 9 | Обізнаність і самовираження у сфері культури | ***Уміння:*** грамотно і логічно висловлювати свою думку, аргументувати та вести діалог, враховуючи національні та культурні особливості співрозмовників та дотримуючись етики спілкування і взаємодії; враховувати художньо-естетичну складову при створенні продуктів своєї діяльності (малюнків, текстів, схем тощо).  ***Ставлення:*** культурна самоідентифікація, повага до культурного розмаїття у глобальному суспільстві; усвідомлення впливу окремого предмета на людську культуру та розвиток суспільства.  ***Навчальні ресурси:*** математичні моделі в різних видах мистецтва |
| 10 | Екологічна грамотність і здорове життя | ***Уміння:*** аналізувати і критично оцінювати соціально-економічні події в державі на основі різних даних; враховувати правові, етичні, екологічні і соціальні наслідки рішень; розпізнавати, як інтерпретації результатів вирішення проблем можуть бути використані для маніпулювання.  ***Ставлення:*** усвідомлення взаємозв’язку кожного окремого предмета та екології на основі різних даних; ощадне та бережливе відношення до природніх ресурсів, чистоти довкілля та дотримання санітарних норм побуту; розгляд порівняльної характеристики щодо вибору здорового способу життя; власна думка та позиція до зловживань алкоголю, нікотину тощо.  ***Навчальні ресурси:*** навчальні проекти, завдання соціально-економічного, екологічного змісту; задачі, які сприяють усвідомленню цінності здорового способу життя |

Такі ключові компетентності, як уміння вчитися, ініціативність і підприємливість, екологічна грамотність і здоровий спосіб життя, соціальна та громадянська компетентності можуть формуватися відразу засобами усіх предметів. Виокремлення в навчальних програмах таких наскрізних ліній ключових компетентностей як «Екологічна безпека й сталий розвиток», «Громадянська відповідальність», «Здоров’я і безпека», «Підприємливість і фінансова грамотність» спрямоване наформування в учнів здатності застосовувати знання й уміння у реальних життєвих ситуаціях. Наскрізні лінії є засобом інтеграції ключових і загальнопредметних компетентностей, окремих предметів та предметних циклів; їх необхідно враховувати при формуванні шкільного середовища. Наскрізні лінії є соціально значимими надпредметними темами, які допомагають формуванню в учнів уявлень про суспільство в цілому, розвивають здатність застосовувати отримані знання у різних ситуаціях.

Навчання за наскрізними лініями реалізується насамперед через:

організацію навчального середовища — зміст та цілі наскрізних тем враховуються при формуванні духовного, соціального і фізичного середовища навчання;

окремі предмети — виходячи із наскрізних тем при вивченні предмета проводяться відповідні трактовки, приклади і методи навчання, реалізуються надпредметні, міжкласові та загальношкільні проекти. Роль окремих предметів при навчанні за наскрізними темами різна і залежить від цілей і змісту окремого предмета та від того, наскільки тісно той чи інший предметний цикл пов’язаний із конкретною наскрізною темою;

роботу в проектах;

позакласну навчальну роботу і роботу гуртків.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наскрізна лінія** | **Коротка характеристика** |
| Екологічна безпека й сталий розвиток | Формування в учнів соціальної активності, відповідальності та екологічної свідомості, готовності брати участь у вирішенні питань збереження довкілля і розвитку суспільства, усвідомлення важливості сталого розвитку для майбутніх поколінь.  Проблематика наскрізної лінії реалізується через завдання з реальними даними про використання природних ресурсів, їх збереження та примноження. Аналіз цих даних сприяє розвитку бережливого ставлення до навколишнього середовища, екології, формуванню критичного мислення, вміння вирішувати проблеми, критично оцінювати перспективи розвитку навколишнього середовища і людини. Можливі уроки на відкритому повітрі. |
| Громадянська відповідальність | Сприятиме формуванню відповідального члена громади і суспільства, що розуміє принципи і механізми функціонування суспільства. Ця наскрізна лінія освоюється в основному через колективну діяльність (дослідницькі роботи, роботи в групі, проекти тощо), яка поєднує окремі предмети між собою і розвиває в учнів готовність до співпраці, толерантність щодо різноманітних способів діяльності і думок.  Вивчення окремого предмета має викликати в учнів якомога більше позитивних емоцій, а її зміст — бути націленим на виховання порядності, старанності, систематичності, послідовності, посидючості і чесності. Приклад вчителя покликаний зіграти важливу роль у формуванні толерантного ставлення до товаришів, незалежно від рівня навчальних досягнень. |
| Здоров'я і безпека | Завданням наскрізної лінії є становлення учня як емоційно стійкого члена суспільства, здатного вести здоровий спосіб життя і формувати навколо себе безпечне життєве середовище.  Реалізується через завдання з реальними даними про безпеку і охорону здоров’я (текстові завдання, пов’язані з середовищем дорожнього руху, рухом пішоходів і транспортних засобів). Варто звернути увагу на проблеми, пов’язані із ризиками для життя і здоров’я. Вирішення проблем, знайдених з «ага-ефектом», пошук оптимальних методів вирішення і розв’язування задач тощо, здатні викликати в учнів чимало радісних емоцій. |
| Підприємливість і фінансова грамотність | Наскрізна лінія націлена на розвиток лідерських ініціатив, здатність успішно діяти в технологічному швидкозмінному середовищі, забезпечення кращого розуміння учнями практичних аспектів фінансових питань (здійснення заощаджень, інвестування, запозичення, страхування, кредитування тощо).  Ця наскрізна лінія пов'язана з розв'язуванням практичних завдань щодо планування господарської діяльності та реальної оцінки власних можливостей, складання сімейного бюджету, формування економного ставлення до природних ресурсів. |

Необхідною умовою формування компетентностей є діяльнісна спрямованість навчання, яка передбачає постійне включення учнів до різних видів педагогічно доцільної активної навчально-пізнавальної діяльності, а також практична його спрямованість. Доцільно, де це можливо, не лише показувати виникнення факту із практичної ситуації, а й по можливості створювати умови для самостійного виведення нового знання, перевірці його на практиці і встановлення причинно-наслідкових зв’язків шляхом створення проблемних ситуацій, організації спостережень, дослідів та інших видів діяльності. Формуванню ключових компетентностей сприяє встановлення та реалізація в освітньому процесі міжпредметних і внутрішньопредметних зв’язків, а саме: змістово-інформаційних, операційно-діяльнісних і організаційно-методичних. Їх використання посилює пізнавальний інтерес учнів до навчання і підвищує рівень їхньої загальної культури, створює умови для систематизації навчального матеріалу і формування наукового світогляду. Учні набувають досвіду застосування знань на практиці та перенесення їх в нові ситуації.

*Вимоги до осіб, які можуть розпочинати здобуття базової середньої освіти.*Базова середня освіта здобувається, як правило, після здобуття початкової освіти. Діти, які здобули початкову освіту на 1 вересня поточного навчального року повинні розпочинати здобуття базової середньої освіти цього ж навчального року.

Особи з особливими освітніми потребами можуть розпочинати здобуття базової середньої освіти за інших умов.

*Перелік освітніх галузей.* Типову освітню програму укладено за такими освітніми галузями:

Мови і літератури

Суспільствознавство

Мистецтво

Математика

Природознавство

Технології

Здоров’я і фізична культура

*Логічна послідовність вивчення предметів* розкривається у відповідних *навчальних* *програмах*.

*Рекомендовані форми організації освітнього процесу.* Основними формами організації освітнього процесу є різні типи уроку:

формування компетентностей;

розвитку компетентностей;

перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей;

корекції основних компетентностей;

комбінований урок.

Також формами організації освітнього процесу можуть бути екскурсії, віртуальні подорожі, уроки-семінари, конференції, форуми, спектаклі, брифінги, квести, інтерактивні уроки (уроки-«суди», урок-дискусійна група, уроки з навчанням одних учнів іншими), інтегровані уроки, проблемний урок, відео-уроки тощо.

З метою засвоєння нового матеріалу та розвитку компетентностей крім уроку проводяться навчально-практичні заняття. Ця форма організації поєднує виконання різних практичних вправ, експериментальних робіт відповідно до змісту окремих предметів, менш регламентована й має акцент на більшій самостійності учнів в експериментальній та практичній діяльності. Досягнуті компетентності учні можуть застосувати на практичних заняттях і заняттях практикуму. Практичне заняття - це така форма організації, в якій учням надається можливість застосовувати отримані ними знання у практичній діяльності. Експериментальні завдання, передбачені змістом окремих предметів, виконуються на заняттях із практикуму (виконання експериментально-практичних робіт). Оглядова конференція (для 8-11 класів) повинна передбачати обговорення ключових положень вивченого матеріалу, учнем розкриваються нові узагальнюючі підходи до його аналізу. Оглядова конференція може бути комплексною, тобто реалізувати міжпредметні зв'язки в узагальненні й систематизації навчального матеріалу. Оглядова екскурсія припускає цілеспрямоване ознайомлення учнів з об'єктами та спостереження процесів з метою відновити та систематизувати раніше отримані знання.

Функцію перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей виконує навчально-практичне заняття. Учні одержують конкретні завдання, з виконання яких звітують перед вчителем. Практичні заняття та заняття практикуму також можуть будуватися з метою реалізації контрольних функцій освітнього процесу. На цих заняттях учні самостійно виготовляють вироби, проводять виміри та звітують за виконану роботу.

Можливо проводити заняття в малих групах, бригадах і ланках (у тому числі робота учнів у парах змінного складу) за умови, що окремі учні виконують роботу бригадирів, консультантів, тобто тих, хто навчає малу групу.

Екскурсії в першу чергу покликані показати учням практичне застосування знань, отриманих при вивченні змісту окремих предметів (можливо поєднувати зі збором учнями по ходу екскурсії матеріалу для виконання визначених завдань).

Учні можуть самостійно знімати та монтувати відеофільми (під час відео-уроку) за умови самостійного розроблення сюжету фільму, підбору матеріалу, виконують самостійно розподілені ролі та аналізують виконану роботу.

Форми організації освітнього процесу можуть уточнюватись та розширюватись у змісті окремих предметів за умови виконання державних вимог Державного стандарту та окремих предметів протягом навчального року.

Вибір форм і методів навчання вчитель визначає самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених у навчальних програмах окремих предметів.

*Опис та інструменти системи внутрішнього забезпечення якості освіти.* Система внутрішнього забезпечення якості складається з наступних компонентів:

кадрове забезпечення освітньої діяльності;

навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності;

матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності;

якість проведення навчальних занять;

моніторинг досягнення учнями результатів навчання (компетентностей).

Завдання системи внутрішнього забезпечення якості освіти:

оновлення методичної бази освітньої діяльності;

контроль за виконанням навчальних планів та освітньої програми, якістю знань, умінь і навичок учнів, розробка рекомендацій щодо їх покращення;

моніторинг та оптимізація соціально-психологічного середовища закладу освіти;

створення необхідних умов для підвищення фахового кваліфікаційного рівня педагогічних працівників.

*Освітня програма закладу базової середньої освіти* має передбачає досягнення учнями результатів навчання (компетентностей), визначених Державним стандартом.

Освітня програма закладу освіти та перелік освітніх компонентів, що передбачені відповідною освітньою програмою, оприлюднюються на веб-сайті закладу освіти.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освітні галузі** | **Предмети** | **Кількість годин на тиждень у класах** | | | | | |
| **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| Мови і літератури | Українська мова | 3,5 | 3,5 | 2,5 | 2 | 2 |
| Українська література | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Іноземна мова | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Зарубіжна література | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Суспільство-знавство | Історія України | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| Всесвітня історія | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основи правознавства | - | - | - | - | 1 |
| Мистецтво\* | Музичне мистецтво | 1 | 1 | 1 | - | - |
| Образотворче мистецтво | 1 | 1 | 1 | - | - |
| Мистецтво | - | - | - | 1 | 1 |
| Математика | Математика | 4 | 4 | - | - | - |
| Алгебра | - | - | 2 | 2 | 2 |
| Геометрія | - | - | 2 | 2 | 2 |
| Природо-знавство | Природознавство | 2 | - | - | - | - |
| Біологія | - | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Географія | - | 2 | 2 | 2 | 1,5 |
| Фізика | - | - | 2 | 2 | 3 |
| Хімія | - | - | 1,5 | 2 | 2 |
| Технології | Трудове навчання | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| Інформатика | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Здоров’я і фізична культура | Основи здоров’я | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Фізична культура\*\* | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Разом | | 23,5+3 | 26,5+3 | 28+3 | 28,5+3 | 30+3 |
| Додатковий час на предмети, факультативи, індивідуальні заняття та консультації | | 3,5 | 3,5 | 2,5 | 3 | 3 |
| Гранично допустиме навчальне навантаження | | 28 | 31 | 32 | 33 | 33 |
| **Всього (без урахування поділу класів на групи)** | | 27+3 | 30+3 | 30,5+3 | 31,5+3 | 33+3 |

Таблиця 1 до Типової освітньої програми для 5-7класів, 8-В класу

**Навчальний план закладів загальної середньої освіти   
з навчанням українською мовою**

Таблиця 8

до Типової освітньої програми (8-9 класи)

**Навчальний план класів**

**з поглибленим вивченням окремих предметів**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освітні галузі** | **Предмети** | **Кількість годин на тиждень у класах** | | | | | |
| **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| Мови і літератури | Українська мова | 3,5 | 3,5 | 2,5 | 2 | 2 |
| Українська література | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Іноземна мова | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Зарубіжна література | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Суспільство-знавство | Історія України | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| Всесвітня історія | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основи правознавства | - | - | - | - | 1 |
| Мистецтво\* | Мистецтво | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Математика | Математика | 4 | 4 | - | - | - |
| Алгебра | - | - | 2 | 2 | 2 |
| Геометрія | - | - | 2 | 2 | 2 |
| Природо-знавство | Природознавство | 2 | - | - | - | - |
| Біологія | - | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Географія | - | 2 | 2 | 2 | 1,5 |
| Фізика | - | - | 2 | 2 | 3 |
| Хімія | - | - | 1,5 | 2 | 2 |
| Технології | Трудове навчання | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| Інформатика | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Здоров’я і фізична культура | Основи здоров’я | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Фізична культура\*\* | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Години на вивчення спеціалізованих навчальних предметів, курсів | | 3,5 | 4 | 4 | 3,5 | 3 |
| Разом | | 26+3 | 28,5+3 | 30+3 | 31+3 | 32+3 |
| Додатковий час на предмети, факультативи, індивідуальні заняття та консультації | | 2 | 2,5 | 2 | 2 | 1 |
| Гранично допустиме навчальне навантаження | | 28 | 31 | 32 | 33 | 33 |
| **Всього (без урахування поділу класів на групи)** | | 28+3 | 31+3 | 32+3 | 33+3 | 33+3 |

Таблиця 12

до Типової освітньої програми

**Навчальний план**

**закладів загальної середньої освіти з українською мовою навчання і вивченням мови корінного народу, національної меншини**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освітні галузі** | **Предмети** | **Кількість годин на тиждень у класах** | | | | |
| **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| Мови і літератури | Українська мова | 3,5 | 3,5 | 2,5 | 2 | 2 |
| Українська література | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Іноземна мова | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Мова корінного народу, національної меншини | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Зарубіжна література | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Суспільство -знавство | Історія України | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| Всесвітня історія | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основи правознавства | - | - | - | - | 1 |
| Мистецтво | Музичне мистецтво | 1 | 1 | 1 | - | - |
| Образотворче мистецтво | 1 | 1 | 1 | - | - |
| Мистецтво | - | - | - | 1 | 1 |
| Математика | Математика | 4 | 4 | - | - | - |
| Алгебра | - | - | 2 | 2 | 2 |
| Геометрія | - | - | 2 | 2 | 2 |
| Природо-знавство | Природознавство | 2 | - | - | - | - |
| Біологія | - | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Географія | - | 2 | 2 | 2 | 1,5 |
| Фізика | - | - | 2 | 2 | 3 |
| Хімія | - | - | 1,5 | 2 | 2 |
| Технології | Трудове навчання | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| Інформатика | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Здоров’я і фізична культура | Основи здоров’я | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Фізична культура\*\* | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Разом | | 25,5+3 | 27,5+3 | 29+3 | 29,5+3 | 31+3 |
| Додатковий час на предмети, факультативи, індивідуальні заняття та консультації | | 2,5 | 3,5 | 3 | 3,5 | 2 |
| Гранично допустиме навчальне навантаження | | 28 | 31 | 32 | 33 | 33 |
| **Всього (без урахування поділу класів на групи)** | | 28+3 | 31+3 | 32+3 | 33+3 | 33+3 |

**Перелік навчальних програм**

**для учнів закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня (5-9 класи)**

(затверджені наказами МОН від 07.06.2017 № 804 та від 23.10.2017 № 1407)

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Назва навчальної програми** |
|  | Українська мова |
|  | Українська література |
|  | Біологія |
|  | Всесвітня історія |
|  | Географія |
|  | Зарубіжна література |
|  | Інформатика |
|  | Історія України |
|  | Математика |
|  | Мистецтво |
|  | Основи здоров’я |
|  | Основи правознавства (автор Т.Ремех) |
|  | Природознавство |
|  | Трудове навчання |
|  | Фізика |
|  | Фізична культура |
|  | Хімія |
|  | Польська мова для загальноосвітніх навчальних закладів з навчанням українською мовою |
|  | Іноземні мови |

**3.5. Освітня програма закладу загальної середньої освіти ІІІ ступеня для 10-11 класів**

**(розроблена на основі Типової освітньої програми закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня, затвердженої наказом МОН України від 20.04.2018 №408)**

Загальні положення освітньої програми   
закладу загальної середньої освіти ІІІ ступеня

Освітня програма закладу загальної середньої освіти ІІІ ступеня (профільна середня освіта) розроблена на виконання Закону України «Про освіту» та постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1392 «Про затвердження Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти».

Освітня програма профільної середньої освіти (далі - Типова освітня програма) окреслює рекомендовані підходи до планування й організації закладом освіти єдиного комплексу освітніх компонентів для досягнення учнями обов’язкових результатів навчання, визначених Державним стандартом базової та повної загальної середньої освіти (далі – Державний стандарт).

Освітня програма визначає:

загальний обсяг навчального навантаження, орієнтовну тривалість і можливі взаємозв’язки окремих предметів, факультативів, курсів за вибором тощо, зокрема їх інтеграції, а також логічної послідовності їх вивчення, які подані в рамках навчального плану;

очікувані результати навчання учнів подані в рамках навчальних програм, перелік яких наведено в таблиці 4; пропонований зміст окремих предметів, які мають гриф «Затверджено Міністерством освіти і науки України» і розміщені на офіційному веб-сайті МОН);

рекомендовані форми організації освітнього процесу та інструменти системи внутрішнього забезпечення якості освіти;

вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за цією Типовою освітньою програмою.

*Загальний обсяг навчального навантаження та орієнтовна тривалість і можливі взаємозв’язки освітніх галузей, предметів, дисциплін*. Загальний обсяг навчального навантаження здобувачів профільної середньої освіти для 10-11-х класів складає 2660 годин/навчальний рік: для 10-х класів – 1330 годин/навчальний рік, для 11-х класів – 1330 годин/навчальний рік. Детальний розподіл навчального навантаження на тиждень окреслено у навчальному плані закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня (далі –навчальний план).

Навчальний план для 10-11 класів закладу загальної середньої освіти розроблено відповідно до Державного стандарту, з метою його впровадження у частині повної загальної середньої освіти з 1 вересня 2018 року. Він містить загальний обсяг навчального навантаження та тижневі години на вивчення базових предметів, вибірково-обов’язкових предметів, профільних предметів.

Для складання власного навчального плану заклад використовував другий варіант навчального плану (*таблиця 2*), що містить перелік базових предметів, який включає окремі предмети суспільно-гуманітарного та математично-природничого циклів.

У другому варіанті передбачено вивчення окремих предметів: «Історія України», «Всесвітня історія»), «Громадянська освіта», «Математика», «Природничі науки» (у другому варіанті передбачено вивчення окремих природничих дисциплін: «Фізика і астрономія», «Біологія і екологія», «Хімія», «Географія»), «Фізична культура», «Захист Вітчизни».

У навчальному плані зазначено мінімальну кількістьтижневих годин на вивчення базових предметів, що має забезпечити досягнення рівня очікуваних результатів навчання учнів згідно з державними вимогами Державного стандарту.

За модульним принципом реалізовано і зміст базового предмета «Фізика і астрономія». Розподіл годин між модулем фізики і модулем астрономії здійснюється відповідно до навчальних програм.

Реалізація змісту освіти, визначеного Державним стандартом, також забезпечується вибірково-обов’язковими предметами («Інформатика», «Технології», «Мистецтво»), що вивчаються на рівні стандарту. Із запропонованого переліку учні обрали одночасно два предмети в 10 і 11 класах (години, передбачені на вибірково-обов’язкові предмети діляться між двома обраними предметами).

Частину навчальних годин обох варіантів навчальних планів призначено для забезпечення профільного спрямування навчання в старшій школі. Профіль навчання формується закладом освіти з урахуванням можливостей забезпечити якісну його реалізацію.

Зміст профілю навчання реалізується системою окремих предметів і курсів:

- базові та вибірково-обов’язкові предмети, що вивчаються на рівні стандарту;

- профільні предмети (їх перелік з орієнтовною кількістю тижневих годин, що вивчаються на профільному рівні;

Рішення про розподіл годин для формування відповідного профілю навчання прийнято закладом освіти, враховуючи освітні потреби учнів, регіональні особливості, кадрове забезпечення, матеріально-технічну базу тощо.

У процесі складання власного навчального плану закладу освіти враховано, що:

профіль навчання передбачає можливість вивчення профільних предметів з різних освітніх галузей;

кількість годин для вивчення профільного предмета складається з кількості годин, відведених навчальним планом закладу освіти на вивчення відповідних базових предметів, і кількості годин, передбачених на профільні предмети.

Заклад освіти при складанні навчального плану збільшив кількість годин на вивчення базових або профільних предметів за рахунок додаткових годин.

З метою уникнення одногодинного тижневого вивчення певних предметів заклад освіти спланувати їх вивчення концентровано (упродовж семестру, навчального року).

*Очікувані результати навчання здобувачів освіти.* Відповідно до мети та загальних цілей, окреслених у Державному стандарті, визначено завдання, які має реалізувати вчитель/вчителька у рамках кожної освітньої галузі. Результати навчання повинні робити внесок у формування ключових компетентностей учнів.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № з/п | **Ключові компетентності** | **Компоненти** |
| 1 | Спілкування державною (і рідною — у разі відмінності) мовами | ***Уміння:*** ставити запитання і розпізнавати проблему; міркувати, робити висновки на основі інформації, поданої в різних формах (у текстовій формі, таблицях, діаграмах, на графіках); розуміти, пояснювати і перетворювати тексти задач (усно і письмово), грамотно висловлюватися рідною мовою; доречно та коректно вживати в мовленні термінологію з окремих предметів, чітко, лаконічно та зрозуміло формулювати думку, аргументувати, доводити правильність тверджень; уникнення невнормованих іншомовних запозичень у спілкуванні на тематику окремого предмета; поповнювати свій словниковий запас.  ***Ставлення:*** розуміння важливості чітких та лаконічних формулювань.  ***Навчальні ресурси:*** означення понять, формулювання властивостей, доведення правил, теорем |
| 2 | Спілкування іноземними мовами | ***Уміння:*** здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою; розуміти на слух зміст автентичних текстів; читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту; здійснювати спілкування у письмовій формі відповідно до поставлених завдань; використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів; обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб.  ***Ставлення:*** критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб; висловлювати свої думки, почуття та ставлення; ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування; ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов; адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб усвідомленого оволодіння іноземною мовою.  ***Навчальні ресурси:*** підручники, словники, довідкова література, мультимедійні засоби, адаптовані іншомовні тексти. |
| 3 | Математична компетентність | ***Уміння:*** оперувати текстовою та числовою інформацією; встановлювати відношення між реальними об’єктами навколишньої дійсності (природними, культурними, технічними тощо); розв’язувати задачі, зокрема практичного змісту; будувати і досліджувати найпростіші математичні моделі реальних об'єктів, процесів і явищ, інтерпретувати та оцінювати результати; прогнозувати в контексті навчальних та практичних задач; використовувати математичні методи у життєвих ситуаціях.  ***Ставлення:*** усвідомлення значення математики для повноцінного життя в сучасному суспільстві, розвитку технологічного, економічного й оборонного потенціалу держави, успішного вивчення інших предметів.  ***Навчальні ресурси:*** розв'язування математичних задач, і обов’язково таких, що моделюють реальні життєві ситуації |
| 4 | Основні компетентності у природничих науках і технологіях | ***Уміння:*** розпізнавати проблеми, що виникають у довкіллі; будувати та досліджувати природні явища і процеси; послуговуватися технологічними пристроями.  ***Ставлення:*** усвідомлення важливості природничих наук як універсальної мови науки, техніки та технологій. усвідомлення ролі наукових ідей в сучасних інформаційних технологіях  ***Навчальні ресурси:*** складання графіків та діаграм, які ілюструють функціональні залежності результатів впливу людської діяльності на природу |
| 5 | Інформаційно-цифрова компетентність | ***Уміння:*** структурувати дані; діяти за алгоритмом та складати алгоритми; визначати достатність даних для розв’язання задачі; використовувати різні знакові системи; знаходити інформацію та оцінювати її достовірність; доводити істинність тверджень.  ***Ставлення:*** критичне осмислення інформації та джерел її отримання; усвідомлення важливості інформаційних технологій для ефективного розв’язування математичних задач.  ***Навчальні ресурси:*** візуалізація даних, побудова графіків та діаграм за допомогою програмних засобів |
| 6 | Уміння вчитися впродовж життя | ***Уміння:*** визначати мету навчальної діяльності, відбирати й застосовувати потрібні знання та способи діяльності для досягнення цієї мети; організовувати та планувати свою навчальну діяльність; моделювати власну освітню траєкторію, аналізувати, контролювати, коригувати та оцінювати результати своєї навчальної діяльності; доводити правильність власного судження або визнавати помилковість.  ***Ставлення:*** усвідомлення власних освітніх потреб та цінності нових знань і вмінь; зацікавленість у пізнанні світу; розуміння важливості вчитися впродовж життя; прагнення до вдосконалення результатів своєї діяльності.  ***Навчальні ресурси:*** моделювання власної освітньої траєкторії |
| 7 | Ініціативність і підприємливість | ***Уміння:*** генерувати нові ідеї, вирішувати життєві проблеми, аналізувати, прогнозувати, ухвалювати оптимальні рішення; використовувати критерії раціональності, практичності, ефективності та точності, з метою вибору найкращого рішення; аргументувати та захищати свою позицію, дискутувати; використовувати різні стратегії, шукаючи оптимальних способів розв’язання життєвого завдання.  ***Ставлення:*** ініціативність, відповідальність, упевненість у собі; переконаність, що успіх команди – це й особистий успіх; позитивне оцінювання та підтримка конструктивних ідей інших.  ***Навчальні ресурси:*** завдання підприємницького змісту (оптимізаційні задачі) |
| 8 | Соціальна і громадянська компетентності | ***Уміння:*** висловлювати власну думку, слухати і чути інших, оцінювати аргументи та змінювати думку на основі доказів; аргументувати та відстоювати свою позицію; ухвалювати аргументовані рішення в життєвих ситуаціях; співпрацювати в команді, виділяти та виконувати власну роль в командній роботі; аналізувати власну економічну ситуацію, родинний бюджет; орієнтуватися в широкому колі послуг і товарів на основі чітких критеріїв, робити споживчий вибір, спираючись на різні дані.  ***Ставлення:*** ощадливість і поміркованість; рівне ставлення до інших незалежно від статків, соціального походження; відповідальність за спільну справу; налаштованість на логічне обґрунтування позиції без передчасного переходу до висновків; повага до прав людини, активна позиція щодо боротьби із дискримінацією.  ***Навчальні ресурси:*** завдання соціального змісту |
| 9 | Обізнаність і самовираження у сфері культури | ***Уміння:*** грамотно і логічно висловлювати свою думку, аргументувати та вести діалог, враховуючи національні та культурні особливості співрозмовників та дотримуючись етики спілкування і взаємодії; враховувати художньо-естетичну складову при створенні продуктів своєї діяльності (малюнків, текстів, схем тощо).  ***Ставлення:*** культурна самоідентифікація, повага до культурного розмаїття у глобальному суспільстві; усвідомлення впливу окремого предмета на людську культуру та розвиток суспільства.  ***Навчальні ресурси:*** математичні моделі в різних видах мистецтва |
| 10 | Екологічна грамотність і здорове життя | ***Уміння:*** аналізувати і критично оцінювати соціально-економічні події в державі на основі різних даних; враховувати правові, етичні, екологічні і соціальні наслідки рішень; розпізнавати, як інтерпретації результатів вирішення проблем можуть бути використані для маніпулювання.  ***Ставлення:*** усвідомлення взаємозв’язку окремого предмета та екології на основі різних даних; ощадне та бережливе відношення до природніх ресурсів, чистоти довкілля та дотримання санітарних норм побуту; розгляд порівняльної характеристики щодо вибору здорового способу життя; власна думка та позиція до зловживань алкоголю, нікотину тощо.  ***Навчальні ресурси:*** навчальні проекти, завдання соціально-економічного, екологічного змісту; задачі, які сприяють усвідомленню цінності здорового способу життя |

Такі ключові компетентності, як уміння вчитися, ініціативність і підприємливість, екологічна грамотність і здоровий спосіб життя, соціальна та громадянська компетентності можуть формуватися відразу засобами усіх окремих предметів. Виокремлення в навчальних програмах таких наскрізних ліній ключових компетентностей як «Екологічна безпека й сталий розвиток», «Громадянська відповідальність», «Здоров’я і безпека», «Підприємливість і фінансова грамотність» спрямоване наформування в учнів здатності застосовувати знання й уміння у реальних життєвих ситуаціях.

Наскрізні лінії є засобом інтеграції ключових і загальнопредметних компетентностей, окремих предметів та предметних циклів; їх необхідно враховувати при формуванні шкільного середовища.

Наскрізні лінії є соціально значимими надпредметними темами, які допомагають формуванню в учнів уявлень про суспільство в цілому, розвивають здатність застосовувати отримані знання у різних ситуаціях.

Навчання за наскрізними лініями реалізується насамперед через:

організацію навчального середовища — зміст та цілі наскрізних тем враховуються при формуванні духовного, соціального і фізичного середовища навчання;

окремі предмети — виходячи із наскрізних тем при вивченні предмета проводяться відповідні трактовки, приклади і методи навчання, реалізуються надпредметні, міжкласові та загальношкільні проекти. Роль окремих предметів при навчанні за наскрізними темами різна і залежить від цілей і змісту окремого предмета та від того, наскільки тісно той чи інший предметний цикл пов’язаний із конкретною наскрізною темою;

предмети за вибором;

роботу в проектах;

позакласну навчальну роботу і роботу гуртків.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наскрізна лінія** | **Коротка характеристика** |
| Екологічна безпека й сталий розвиток | Формування в учнів соціальної активності, відповідальності та екологічної свідомості, готовності брати участь у вирішенні питань збереження довкілля і розвитку суспільства, усвідомлення важливості сталого розвитку для майбутніх поколінь.  Проблематика наскрізної лінії реалізується через завдання з реальними даними про використання природних ресурсів, їх збереження та примноження. Аналіз цих даних сприяє розвитку бережливого ставлення до навколишнього середовища, екології, формуванню критичного мислення, вміння вирішувати проблеми, критично оцінювати перспективи розвитку навколишнього середовища і людини. Можливі уроки на відкритому повітрі. |
| Громадянська відповідальність | Сприятиме формуванню відповідального члена громади і суспільства, що розуміє принципи і механізми функціонування суспільства. Ця наскрізна лінія освоюється в основному через колективну діяльність (дослідницькі роботи, роботи в групі, проекти тощо), яка поєднує окремі предмети між собою і розвиває в учнів готовність до співпраці, толерантність щодо різноманітних способів діяльності і думок.  Вивчення окремого предмета має викликати в учнів якомога більше позитивних емоцій, а її зміст — бути націленим на виховання порядності, старанності, систематичності, послідовності, посидючості і чесності. Приклад вчителя покликаний зіграти важливу роль у формуванні толерантного ставлення до товаришів, незалежно від рівня навчальних досягнень. |
| Здоров'я і безпека | Завданням наскрізної лінії є становлення учня як емоційно стійкого члена суспільства, здатного вести здоровий спосіб життя і формувати навколо себе безпечне життєве середовище.  Реалізується через завдання з реальними даними про безпеку і охорону здоров’я (текстові завдання, пов’язані з середовищем дорожнього руху, рухом пішоходів і транспортних засобів). Варто звернути увагу на проблеми, пов’язані із ризиками для життя і здоров’я. Вирішення проблем, знайдених з «ага-ефектом», пошук оптимальних методів вирішення і розв’язування задач тощо, здатні викликати в учнів чимало радісних емоцій. |
| Підприємливість і фінансова грамотність | Наскрізна лінія націлена на розвиток лідерських ініціатив, здатність успішно діяти в технологічному швидкозмінному середовищі, забезпечення кращого розуміння учнями практичних аспектів фінансових питань (здійснення заощаджень, інвестування, запозичення, страхування, кредитування тощо).  Ця наскрізна лінія пов'язана з розв'язуванням практичних завдань щодо планування господарської діяльності та реальної оцінки власних можливостей, складання сімейного бюджету, формування економного ставлення до природних ресурсів. |

Необхідною умовою формування компетентностей є діяльнісна спрямованість навчання, яка передбачає постійне включення учнів до різних видів педагогічно доцільної активної навчально-пізнавальної діяльності, а також практична його спрямованість. Доцільно, де це можливо, не лише показувати виникнення факту із практичної ситуації, а й по можливості створювати умови для самостійного виведення нового знання, перевірці його на практиці і встановлення причинно-наслідкових зв’язків шляхом створення проблемних ситуацій, організації спостережень, дослідів та інших видів діяльності. Формуванню ключових компетентностей сприяє встановлення та реалізація в освітньому процесі міжпредметних і внутрішньопредметних зв’язків, а саме: змістово-інформаційних, операційно-діяльнісних і організаційно-методичних. Їх використання посилює пізнавальний інтерес учнів до навчання і підвищує рівень їхньої загальної культури, створює умови для систематизації навчального матеріалу і формування наукового світогляду. Учні набувають досвіду застосування знань на практиці та перенесення їх в нові ситуації.

*Вимоги до осіб, які можуть розпочинати здобуття профільної середньої освіти.* Профільна середня освіта здобувається, як правило, після здобуття базової середньої освіти. Діти, які здобули базову середню освіту та успішно склали державну підсумкову атестацію на 1 вересня поточного навчального року повинні розпочинати здобуття профільної середньої освіти цього ж навчального року.

Особи з особливими освітніми потребами можуть розпочинати здобуття профільної середньої освіти за інших умов.

*Перелік освітніх галузей.* Типову освітню програму укладено за такими освітніми галузями:

Мови і літератури

Суспільствознавство

Мистецтво

Математика

Природознавство

Технології

Здоров’я і фізична культура

*Логічна послідовність вивчення предметів* розкривається у відповідних *навчальних* *програмах*.

*Рекомендовані форми організації освітнього процесу.* Основними формами організації освітнього процесу є різні типи уроку:

формування компетентностей;

розвитку компетентностей;

перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей;

корекції основних компетентностей;

комбінований урок.

Також формами організації освітнього процесу можуть бути екскурсії, віртуальні подорожі, уроки-семінари, конференції, форуми, спектаклі, брифінги, квести, інтерактивні уроки (уроки-«суди», урок-дискусійна група, уроки з навчанням одних учнів іншими), інтегровані уроки, проблемний урок, відео-уроки, прес-конференції, ділові ігри тощо.

Засвоєння нового матеріалу можна проводити на лекції, конференції, екскурсії і т. д.. Для конференції, дискусії вчителем або учнями визначаються теми доповідей учнів, основні напрями самостійної роботи. На навчальній екскурсії учні отримують знання, знайомлячись із експонатами в музеї, з роботою механізмів на підприємстві, спостерігаючи за різноманітними процесами, що відбуваються у природі. Консультації проводяться з учнями, які не були присутні на попередніх уроках або не зрозуміли, не засвоїли зміст окремих предметів. Розвиток і корекцію основних компетентностей можна, крім уроку відповідного типу, проводити на семінарі, заключній конференції, екскурсії тощо. Семінар як форма організації об'єднує бесіду та дискусію учнів. Заключна конференція може будуватися як у формі дискусії, так і у формі диспуту, на якому обговорюються полярні точки зору. Учитель або учні підбивають підсумки обговорення і формулюють висновки.

З метою засвоєння нового матеріалу та розвитку компетентностей крім уроку проводяться навчально-практичні заняття. Ця форма організації поєднує виконання різних практичних вправ, експериментальних робіт відповідно до змісту окремих предметів, менш регламентована й має акцент на більшій самостійності учнів в експериментальній та практичній діяльності. Досягнуті компетентності учні можуть застосувати на практичних заняттях і заняттях практикуму. Практичне заняття - це така форма організації, в якій учням надається можливість застосовувати отримані ними знання у практичній діяльності. Експериментальні завдання, передбачені змістом окремих предметів, виконуються на заняттях із практикуму (виконання експериментально-практичних робіт). Оглядова конференція (для 8-11 класів) повинна передбачати обговорення ключових положень вивченого матеріалу, учнем розкриваються нові узагальнюючі підходи до його аналізу.

Оглядова конференція може бути комплексною, тобто реалізувати міжпредметні зв'язки в узагальненні й систематизації навчального матеріалу.

Оглядова екскурсія припускає цілеспрямоване ознайомлення учнів з об'єктами та спостереження процесів з метою відновити та систематизувати раніше отримані знання.

Учням, які готуються здавати заліки або іспити можливе проведення оглядових консультацій, які виконують коригувальну функцію, допомагаючи учням зорієнтуватися у змісті окремих предметів.

Консультація будується за принципом питань і відповідей.

Перевірка та/або оцінювання досягнення компетентностей крім уроку може здійснюватися у формі заліку, співбесіди, контрольного навчально-практичного заняття.

Залік як форма організації проводиться для перевірки якості засвоєння учнями змісту предметів, досягнення компетентностей. Ця форма організації як правило застосовується у класах з вечірньою формою здобуття освіти або для інших здобувачів профільної середньої освіти.

Співбесіда, як і залік, тільки у формі індивідуальної бесіди, проводиться з метою з'ясувати рівень досягнення компетентностей.

Функцію перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей виконує навчально-практичне заняття. Учні одержують конкретні завдання, з виконання яких звітують перед вчителем.

Практичні заняття та заняття практикуму також можуть будуватися з метою реалізації контрольних функцій освітнього процесу. На цих заняттях учні самостійно виготовляють вироби, проводять виміри та звітують за виконану роботу.

Можливо проводити заняття в малих групах, бригадах і ланках (у тому числі робота учнів у парах змінного складу) за умови, що окремі учні виконують роботу бригадирів, консультантів, тобто тих, хто навчає малу групу.

Екскурсії в першу чергу покликані показати учням практичне застосування знань, отриманих при вивченні змісту окремих предметів (можливо поєднувати зі збором учнями по ходу екскурсії матеріалу для виконання визначених завдань).

Учні можуть самостійно знімати та монтувати відеофільми (під час відео-уроку) за умови самостійного розроблення сюжету фільму, підбору матеріалу, виконують самостійно розподілені ролі та аналізують виконану роботу.

Форми організації освітнього процесу можуть уточнюватись та розширюватись у змісті окремих предметів за умови виконання державних вимог Державного стандарту та окремих предметів протягом навчального року.

Вибір форм і методів навчання вчитель визначає самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених у навчальних програмах окремих предметів.

Таблиця 2

до освітньої програми

для 10-11 класів

**Навчальний план**

**для 10-11 класів закладу загальної середньої освіти**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмети** | **Кількість годин на тиждень у класах** | |
| **10** | **11** |
| **Базові предмети1** | **27 (29)** | **26 (28)** |
| Українська мова | 2 | 2 |
| Українська література | 2 | 2 |
| Зарубіжна література | 1 | 1 |
| Іноземна мова | 2 | 2 |
| Мова і література корінного народу, національної меншини**3** | 2 | 2 |
| Історія України | 1,5 | 1,5 |
| Всесвітня історія | 1 | 1 |
| Громадянська освіта | 2 | 0 |
| Математика (алгебра і початки аналізу та геометрія) | 3 | 3 |
| Біологія і екологія | 2 | 2 |
| Географія | 1,5 | 1 |
| Фізика і астрономія | 3 | 4 |
| Хімія | 1,5 | 2 |
| Фізична культура**4** | 3 | 3 |
| Захист Вітчизни | 1,5 | 1,5 |
| **Вибірково-обов’язкові предмети** (Інформатика, Технології, Мистецтво) | **3** | **3** |
| **Додаткові години 1** на профільні предмети, окремі базові предмети, спеціальні курси, факультативні курси та індивідуальні заняття | **8 (6)** | **9 (7)** |
| Гранично допустиме тижневе навантаження на учня | **33** | **33** |
| **Всього фінансується** (без урахування поділу класу на групи) | 38 | 38 |

Таблиця 3

до освітньої програми

для 10-11 класів

**Орієнтовна кількість навчальних годин для профільних предметів**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Профільний предмет** | **Кількість годин на тиждень** | |
| **10 клас** | **11 клас** |
| Українська мова | 4 | 4 |
| Українська література | 4 | 4 |
| Зарубіжна література | 3 | 3 |
| Іноземна мова | 5 | 5 |
| Друга іноземна мова | 3 | 3 |
| Мова і література корінного народу, національної меншини | 5 | 5 |
| Історія України | 3 | 3 |
| Всесвітня історія | 3 | 3 |
| Правознавство | 3 | 3 |
| Економіка | 3 | 3 |
| Алгебра | 6 | 6 |
| Геометрія | 3 | 3 |
| Фізика і астрономія | 6 | 6 |
| Біологія і екологія | 5 | 5 |
| Хімія | 4 | 6 |
| Географія | 5 | 5 |
| Інформатика | 5 | 5 |
| Технології | 6 | 6 |
| Мистецтво | 5 | 5 |
| Фізична культура | 6 | 6 |
| Захист Вітчизни | 5 | 5 |

Таблиця 4

до Типової освітньої програмидля 10-11 класів

**Перелік навчальних програм**

**для учнів закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня**

(затверджені наказами МОН від 23.10.2017 № 1407 та від 24.11.2017 № 1539)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Назва навчальної програми** | **Рівень вивчення** |
|  | Українська мова | Рівень стандарту |
|  | Українська мова | Профільний рівень |
|  | Біологія і екологія | Рівень стандарту |
|  | Всесвітня історія | Рівень стандарту |
|  | Географія | Рівень стандарту |
|  | Громадянська освіта (інтегрований курс) | Рівень стандарту |
|  | Зарубіжна література | Рівень стандарту |
|  | Захист Вітчизни | Рівень стандарту |
|  | Інформатика | Рівень стандарту |
|  | Історія України | Рівень стандарту |
|  | Математика | Профільний рівень |
|  | Математика (алгебра і початки аналізу та геометрія) | Рівень стандарту |
|  | Мистецтво | Рівень стандарту |
|  | Українська література | Рівень стандарту |
|  | Українська література | Профільний рівень |
|  | Фізика і астрономія (авторський колектив під керівництвом Локтєва В. М.) | Рівень стандарту |
|  | Фізична культура | Рівень стандарту |
|  | Хімія | Рівень стандарту |
|  | Іноземні мови | Рівень стандарту |

# **IV. Організація освітнього процесу для дітей з особливими освітніми потребами**

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА**  
**спеціальних закладів загальної середньої освіти II ступеня для дітей з особливими освітніми потребами**

**Загальні положення типової освітньої програми спеціальних закладів загальної середньої освіти II ступеня для дітей з особливими освітніми потребами**

Типова освітня програма спеціальних закладів загальної середньої освіти II ступеня для дітей з особливими освітніми потребами розроблена на виконання [Закону України](https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/2145-19) "Про освіту" та постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року [№ 1392](https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/1392-2011-%D0%BF) "Про затвердження Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти", наказу Міністерства охорони здоров'я України від 20.02.2013 [№ 144](https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/z0410-13), зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 14 березня 2013 р. за № 410/22942 "Про затвердження Державних санітарних норм та правил "Гігієнічні вимоги до улаштування, утримання і режиму спеціальних загальноосвітніх шкіл (шкіл-інтернатів) для дітей, які потребують корекції фізичного та (або) розумового розвитку, та навчально-реабілітаційних центрів".

Типова освітня програма базової середньої освіти (далі - Типова освітня програма) окреслює рекомендовані підходи до планування й організації закладом освіти єдиного комплексу освітніх компонентів для досягнення здобувачами освіти обов'язкових результатів навчання, визначених Державним стандартом базової і повної загальної середньої освіти.

Типова освітня програма визначає:

загальний обсяг навчального навантаження, який поданий в рамках навчальних планів. Відповідно до особливостей психофізичного розвитку дітей та мови навчання передбачено окремі варіанти навчальних планів для дітей з порушеннями зору ( зі зниженим зором - [таблиця 3](https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v0627729-18#n84)), для дітей з інтелектуальними порушеннями – [таблиця 18](https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v0627729-18#n147)).

Загальний обсяг навчального навантаження для здобувачів освіти 5-10-х класів спеціальних закладів загальної середньої освіти складає 6265 годин (для дітей із затримкою психічного розвитку 5-9-х класів - 5145 годин): для 5-х класів - 875 годин / навчальний рік, 9-х класів - 1120 годин / навчальний рік. Навчальний план дає цілісне уявлення про зміст і структуру другого рівня освіти, встановлює погодинне співвідношення між предметами за роками навчання, визначає гранично допустиме тижневе навантаження здобувачів освіти. Навчальні плани передбачають реалізацію освітніх галузей Базового навчального плану Державного стандарту через навчальні предмети. Вони охоплюють інваріантну складову, сформовану на державному рівні, обов'язкову для всіх спеціальних закладів загальної середньої освіти, у яких навчаються діти з особливими освітніми потребами незалежно від їх підпорядкування, видів і форм власності.

Державний стандарт базової та повної загальної середньої освіти складається з семи освітніх галузей "Мови і літератури", "Математика", "Природознавство", "Суспільствознавство", "Мистецтво", "Технології", "Основи здоров'я і фізична культура".

Освітня галузь "Мови і літератури" в навчальних планах реалізується через навчальні предмети: "Українська мова", "Українська література", "Зарубіжна література", "Іноземна мова". Здобувачі освіти зі складними порушеннями розвитку та інтелектуальними порушеннями предмет "Іноземна мова" не вивчають.

Освітня галузь "Математика" реалізується через навчальні предмети: "Математика" (5-6 класи; 5-10 класи - для дітей з інтелектуальними порушеннями, дітей зі складними порушеннями розвитку). Освітня галузь "Природознавство" реалізується через навчальні предмети: "Природознавство" (5 клас; 5-9 класи - для дітей з інтелектуальними порушеннями, для дітей зі складними порушеннями розвитку).

Освітня галузь "Суспільствознавство" реалізується через навчальні предмети: "Історія України" (5-9 класи для дітей із затримкою психічного розвитку, з інтелектуальними порушеннями. Освітня галузь "Мистецтво" реалізується через навчальні предмети: "Образотворче мистецтво", "Музичне мистецтво" (5-7 класи, 5-8 класи для дітей з інтелектуальними порушеннями). Освітня галузь "Здоров'я і фізична культура" реалізується навчальними предметами "Основи здоров'я" (5-10 класи; 5-9 класи для дітей з інтелектуальними порушеннями). Фізичний розвиток учнів забезпечується шляхом проведення уроків лікувальної фізичної культури.

Навчальні плани для спеціальних закладів загальної середньої освіти для дітей з особливими освітніми потребами обов'язково включають години корекційно-розвиткових занять, зміст яких зумовлений особливостями психофізичного розвитку здобувачів освіти і реалізується через курси:

для дітей зі зниженим зором: "Соціально-побутове орієнтування", "Розвиток мовлення", "Ритміка", "Лікувальна фізкультура";

для дітей з порушеннями опорно-рухового апарату: "Лікувальна фізкультура", "Корекція розвитку";

для дітей з інтелектуальними порушеннями: "Соціально-побутове орієнтування", "Розвиток мовлення", "Лікувальна фізкультура", "Ритміка".

Повноцінність базової загальної середньої освіти здобувачів освіти спеціальних закладів загальної середньої освіти для дітей з особливими освітніми потребами забезпечується через реалізацію інваріантної, варіативної частин навчального плану та корекційно-розвиткових занять, які обов'язково фінансуються з відповідного бюджету.

Збереження здоров'я дітей належить до одного з головних завдань школи. Тому формування навичок здорового способу життя та безпечної поведінки здійснюється не лише в рамках предметів "Фізична культура" та "Основи здоров'я", а інтегрується у змісті всіх предметів інваріантної та варіативної складових навчальних планів. Навчальні плани зорієнтовані на роботу основної школи за 5-денним навчальним тижнем.

Очікувані результати навчання здобувачів освіти. Відповідно до мети та загальних цілей, окреслених у Державному стандарті базової та повної загальної середньої освіти, визначено завдання, які має реалізувати вчитель у рамках кожної освітньої галузі. Результати навчання повинні робити внесок у формування ключових компетентностей здобувачів освіти.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Ключові компетентності** | **Компоненти** |
| 1 | Спілкування державною мовою (і рідною - у разі відмінності, українською жестовою або за допомогою альтернативних засобів спілкування) | **Уміння:**(самостійно або за допомогою) ставити запитання та розпізнавати проблему; робити висновки на основі інформації, поданої в різних формах (у текстовій формі, таблицях, діаграмах, на графіках); розуміти, пояснювати та перетворювати тексти задач письмово, грамотно висловлюватися рідною мовою; доречно та коректно вживати в мовленні термінологію з окремих предметів, чітко та зрозуміло формулювати думку, аргументувати, доводити правильність тверджень, поповнювати свій активний та пасивний словниковий запас.  **Ставлення:**розуміння чітких та лаконічних формулювань.  **Навчальні ресурси:**означення понять, формулювання властивостей, доведення правил, теорем. |
| 2 | Спілкування іноземними мовами (здобувачі освіти з інтелектуальними порушеннями іноземну мову не вивчають) | **Уміння:**(самостійно або за допомогою) здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою; розуміти на слух (за допомогою американської дактильної абетки), зміст автентичних текстів; читати та розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту; здійснювати спілкування у письмовій формі відповідно до поставлених завдань; використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів; ефективно взаємодіяти з іншими усно (за допомогою дактильної абетки), письмово, за допомогою засобів електронного спілкування.  **Ставлення:**оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб; висловлювати свої думки, почуття та ставлення; використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови (української жестової мови) та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб оволодіння іноземною мовою; обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії (у тому числі альтернативні засоби спілкування) відповідно до різних потреб.  **Навчальні ресурси:**підручники, словники, жестівники, довідкова література, мультімедійні засоби, адаптовані іншомовні тексти. |
| 3 | Математична компетентність | **Уміння:**(самостійно або за допомогою) оперувати текстовою та числовою інформацією; встановлювати відношення між реальними об'єктами навколишньої дійсності (природними, культурними, технічними тощо); розв'язувати задачі, зокрема практичного змісту; будувати та досліджувати найпростіші математичні моделі реальних об'єктів, процесів і явищ, інтерпретувати та оцінювати результати; прогнозувати в контексті навчальних та практичних задач; використовувати математичні методи у життєвих ситуаціях.  **Ставлення:**усвідомлення значення математики для повноцінного життя в сучасному суспільстві, розвитку технологічного, економічного й оборонного потенціалу держави, успішного вивчення інших предметів.  **Навчальні ресурси:**розв'язання математичних задач, зокрема таких, що моделюють реальні життєві ситуації. |
| 4 | Основні компетентності у природничих науках і технологіях | **Уміння:**(самостійно або за допомогою) розпізнавати проблеми, що виникають у довкіллі; будувати та досліджувати природні явища та процеси; користуватися технологічними пристроями.  **Ставлення:**усвідомлення важливості природничих наук як універсальної мови наук, техніки та технологій, усвідомлення ролі наукових ідей у сучасних інформаційних технологіях.  **Навчальні ресурси:**складання графіків та діаграм, які ілюструють функціональні залежності результатів впливу людської діяльності на природу. |
| 5 | Інформаційно-цифрова компетентність | **Уміння:**(самостійно та за допомогою) структурувати дані; діяти за алгоритмом та складати алгоритми; визначати достатність даних для розв'язання задачі; використовувати різні знакові системи; знаходити інформацію та оцінювати її достовірність; доводити істинність тверджень.  **Ставлення:**осмислення інформації та джерел її отримання; усвідомлення важливості інформаційних технологій для ефективного розв'язання математичних задач.  **Навчальні ресурси:**візуалізація даних, побудова графіків та діаграм за допомогою програмних засобів. |
| 6 | Уміння вчитися впродовж життя | **Уміння:**(самостійно та за допомогою) визначати мету навчальної діяльності, відбирати й застосовувати потрібні знання та способи діяльності для досягнення цієї мети; організовувати та планувати свою навчальну діяльність; моделювати власну освітню траєкторію, аналізувати, контролювати, коригувати та оцінювати результати своєї навчальної діяльності; доводити правильність власного судження або визнавати помилковість.  **Ставлення:**усвідомлення власних освітніх потреб та цінності нових знань і вмінь; зацікавленість у пізнанні світу; розуміння важливості вчитися впродовж життя; прагнення до вдосконалення результатів своєї діяльності.  **Навчальні ресурси:**моделювання власної освітньої траєкторії. |
| 7 | Ініціативність і підприємливість | **Уміння:**(самостійно та за допомогою) вирішувати життєві проблеми, аналізувати, прогнозувати, ухвалювати оптимальні рішення; використовувати критерії практичності, ефективності з метою вибору найкращого рішення; аргументувати та захищати свою позицію, дискутувати; використовувати різні стратегії, шукаючи оптимальних способів розв'язання життєвого завдання.  **Ставлення:**ініціативність, відповідальність, упевненість у собі; переконаність, що успіх команди - це особистий успіх; позитивне оцінювання та підтримка конструктивних ідей інших.  **Навчальні ресурси:**завдання підприємницького змісту (оптимізаційні задачі). |
| 8 | Соціальна і громадянська компетентності | **Уміння:**(самостійно та за допомогою) висловлювати власну думку, слухати і чути інших, оцінювати аргументи та змінювати думку на основі доказів; аргументувати та відстоювати свою позицію; ухвалювати аргументовані рішення в життєвих ситуаціях; співпрацювати в команді, виділяти та виконувати власну роль в командній роботі; аналізувати власну економічну ситуацію, родинний бюджет; орієнтуватися в широкому колі послуг і товарів на основі чітких критеріїв, робити споживчий вибір, спираючись на різні дані.  **Ставлення:**ощадливість і поміркованість; рівне ставлення до інших незалежно від статків, соціального походження; відповідальність за спільну справу; повага до прав людини.  **Навчальні ресурси:**завдання соціального змісту. |
| 9 | Обізнаність і самовираження у сфері культури | **Уміння:**(самостійно та за допомогою) висловлювати свою думку, аргументувати та вести діалог (в тому числі за допомогою української жестової мови, альтернативних засобів спілкування), національні та культурні особливості співрозмовників та дотримуючись етики спілкування та взаємодії; враховувати художньо-естетичну складову при створенні продуктів своєї діяльності (малюнків, текстів, схем тощо).  **Ставлення:**культурна самоідентифікація, повага до культурного розмаїття у глобальному суспільстві; усвідомлення впливу окремого предмета на людську культуру та розвиток суспільства.  **Навчальні ресурси:**математичні моделі в різних видах мистецтва. |
| 10 | Екологічна грамотність і здорове життя | **Уміння:**(самостійно та за допомогою) аналізувати та оцінювати соціально-економічні події в державі на основі різних даних; враховувати правові, етичні, екологічні та соціальні наслідки рішень.  **Ставлення:**усвідомлення взаємозв'язку кожного окремого предмета та екології на основі різних даних; ощадне, бережливе відношення до природних ресурсів, чистоти довкілля та дотримання санітарних норм побуту; розгляд порівняльної характеристики щодо вибору здорового способу життя; власна думка та позиція до зловживань алкоголю, нікотину тощо.  **Навчальні ресурси:**навчальні проекти, завдання соціально-економічного, екологічного змісту; задачі, які сприяють усвідомленню цінності здорового способу життя |

Наскрізні лінії є соціально значимими над предметними темами, які допомагають формуванню у здобувачів освіти уявлень про суспільство вцілому, розвивають здатність застосовувати отримані знання у різних життєвих ситуаціях.

Навчання з наскрізними лініями реалізується насамперед через:

організацію навчального середовища - зміст та цілі наскрізних тем враховуються при формуванні духовного, соціального і фізичного середовища навчання;

Окремі предмети - виходячи із наскрізних тем при вивченні предмета проводяться відповідні трактовки, приклади і методи навчання.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наскрізна лінія** | **Коротка характеристика** |
| Екологічна безпека й сталий розвиток | Формування в здобувачів освіти соціальної активності, відповідальності та екологічної свідомості, готовності брати участь у вирішенні питань збереження довкілля і розвитку суспільства, усвідомлення важливості сталого розвитку для майбутніх поколінь.  Проблематика наскрізної лінії реалізується через завдання з реальними даними про використання природних ресурсів, їх збереження та примноження. Аналіз цих даних сприяє розвитку бережливого ставлення до навколишнього середовища, екології, формування критичного мислення, вміння вирішувати проблеми, критично оцінювати перспективи розвитку навколишнього середовища і людини. |
| Громадянська відповідальність | Сприятиме формуванню відповідального громадянина, що розуміє принципи та механізми функціонування суспільства. Ця наскрізна лінія засвоюється переважно через колективну діяльність, яка поєднує окремі предмети між собою та розвиває у здобувачів освіти готовність до співпраці, толерантність щодо різноманітних способів діяльності і думок.  Вивчення окремого предмета має викликати у здобувачів освіти якомога більше позитивних емоцій, а її зміст - бути націленим на виховання порядності, старанності, систематичності, послідовності, наполегливості та чесності. Приклад вчителя є важливим у формуванні толерантного ставлення один до одного, незалежного від рівня навчальних досягнень та особливостей психофізичного розвитку. |
| Здоров'я і безпека | Завданням наскрізної лінії є становлення здобувача освіти як свідомого громадянина, здатного вести здоровий спосіб життя та формувати навколо себе безпечне життєве середовище.  Реалізується через завдання з реальними даними про безпеку та охорону здоров'я (текстові завдання, пов'язані з середовищем дорожнього руху, рухом пішоходів транспортних засобів). |
| Підприємливість і фінансова грамотність | Наскрізна лінія націлена на розвиток лідерських ініціатив, здатність успішно діяти в технологічному швидкозмінному середовищі, забезпечення кращого розуміння здобувачами освіти практичних аспектів фінансових питань (здійснення заощаджень, інвестування запозичення, страхування кредитування тощо).  Реалізується через розв'язування практичних завдань щодо планування господарської діяльності та реальної оцінки власних можливостей, складання сімейного бюджету, формування економного ставлення до природних ресурсів. |

**ОСНОВНА ШКОЛА**

### Укладено відповідно до Типової освітньої програми спеціальних закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня для дітей з особливими потребами, затвердженої наказом МОН України № 627 від 12.06.2018 «Про затвердження типової освітньої програми спеціальних закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня для дітей з особливими потребами», таблиця 18

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Освітні галузі | Навчальні предмети | **Клас навчання,**  **кількість годин** |
| **6** |
| Мови і літератури | Українська мова | 1 |
| Українська література | 0,5 |
| Суспільствознавство | Історія України | - |
| Я у світі | - |
| Основи правознавства | - |
| Математика | Математика | 1 |
| Природознавство | Природознавство | 0,5 |
| Географія | 0,5 |
| Мистецтво | Музичне мистецтво | 0,5 |
| Образотворче мистецтво | 0,5 |
| Технології | Трудове навчання | 0,5 |
| Інформатика | 0,5 |
| Здоров’я і фізична культура | Основи здоров’я | 0,5 |
| Фізична культура | - |
| **Разом** |  | **6** |
| Корекційно-розвиткові заняття | Соціально-побутове орієнтування | 3 |
|  |  |
| Розвиток мовлення | 3 |
| Лікувальна фізкультура (ритміка) | 2 |
| **Додатковий час на навчальні предмети, факультативи, індивідуальні заняття та консультації** | | **-** |
| **Гранично допустиме навчальне навантаження на учня (без корекційно- розвиткових занять)** | | **14** |
| **Всього** | | **14** |

**ОСНОВНА ШКОЛА**

### Укладено відповідно до Типової освітньої програми спеціальних закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня для дітей з особливими потребами, затвердженої наказом МОН України № 813 від 26.07.2018 «Про затвердження типової освітньої програми спеціальних закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня для дітей з особливими потребами», додаток 6

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Освітні галузі | Навчальні предмети | **Клас навчання,**  **кількість годин** |
| **10** |
| Мови і літератури | Українська мова | 2 |
| Українська література | 1 |
| Іноземна мова  (англійська) | 0,5 |
| Зарубіжна література | 0,5 |
| Суспільствознавство | Історія України | 1 |
| Всесвітня історія | 1 |
| Основи правознавства | 0,5 |
| Математика | Математика |  |
| Алгебра | 2 |
| Геометрія | 1 |
| Природознавство | Природознавство | - |
| Біологія | 1 |
| Географія | 0,5 |
| Фізика | 1 |
| Хімія | 0,5 |
| Мистецтво | Музичне мистецтво | - |
| Образотворче мистецтво | - |
| Мистецтво | 0,5 |
| Технології | Трудове навчання | 0,5 |
| Інформатика | 0,5 |
| Здоров’я і фізична культура | Основи здоров’я | 0,5 |
| Фізична культура | - |
| **Разом** |  | **14,5** |
| Корекційно-розвиткові заняття | Корекція мовлення | 0,5 |
| Логоритміка | - |
| Ритміка | 0,5 |
| Лікувальна фізкультура (ритміка) | 0,5 |
| **Додатковий час на навчальні предмети, факультативи, індивідуальні заняття та консультації** | | **-** |
| **Гранично допустиме навчальне навантаження на учня (без корекційно- розвиткових занять)** | | **14,5** |
| **Всього** | | **16** |

**Перелік навчальних програм**

**для спеціальних закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня для дітей з особливими освітніми потребами, що використовуються у закладі(Котик Яна Ігорівна та Недзведовський Тимофій Андрійович)**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Назва навчальної програми |
|  | «Українськ мова. Рівень стандарту.Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів, 10-11 класів», Голуб Н.Б., Котусенко О.Ю., Горошкіна О.М., , затверджена наказом МОН України від 23.10.2017 № 1407, скориговано у відповідності до індивідуальних психофізичних особливостей учениці |
|  | «Українськ література. Рівень стандарту.Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів, 10-11 класів», Р.В. Мовчан, С.Р. Молочко, Д.І. Дроздовський, Л.Т. Коваленко, А.М. Фасоля, В.І. Цимбалюк, затверджена наказом МОН України від 23.10.2017 № 1407, скориговано у відповідності до індивідуальних психофізичних особливостей учениці |
|  | Навчальна програма з математики (алгебра і початки аналізу та геометрія) для 10-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів.Рівень стандарту. ",затверджена наказом МОН України від 23.10.2017 № 1407, скориговано у відповідності до індивідуальних психофізичних особливостей учениці |
|  | «Зарубіжна література.10-11 класи-рівень стандарту та профільний рівень (зі змінами, затвердженими наказом МОН від 14.07.2016 №826 |
|  | "Фізика. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів. (наказ №1539 від 24.11.2017. 10  класи. Рівень стандарту та профільний  рівень. (авторський колектив під керівництвом Локтєва В.М.),скориговано у відповідності до індивідуальних психофізичних особливостей учениці |
|  | «Географія. 8-10 класи. Навчальна програма для 5-9 (10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для дітей сліпих та зі зниженим зором», Мезенцева О.В., учитель географії, спеціаліст першої кваліфікаційної категорії КЗ «ХСНВК ім. В. Г. Короленка, Київ 2016 |
|  | «Історія України 8-10 класи. Навчальна програма для 5-9 (10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для дітей сліпих та зі зниженим зором», Лимар В.А., учитель історії, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії , «учитель-методист» КЗ «ХСНВК ім.В.Г.Короленка»;Орлов А.В., учитель історії, кандидат педагогічних наук, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії КЗ «ХСНВК ім.В.Г.Короленка», Київ 2016 |
|  | «Всесвітня історія 8-10 класи. Навчальна програма для 5-9 (10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для дітей сліпих та зі зниженим зором», Білоусов О.М., учитель історії, директор, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, «учитель-методист», Заслужений працівник освіти України КЗ «ХСНВК ім.В.Г.Короленка»;Родяхіна Т.А., учитель історії та правознавства, тифлопедагог, «учитель-методист» КЗ «ХСНВК ім.В.Г.Короленка», Київ 2016 |
|  | Програма з корекційно-розвиткової роботи «Розвиток мовлення» для 5-10 класів спеціальних закладів загальної середньої освіти для сліпих дітей та дітей зі зниженим зором. Христоєва Н.В., Масютіна Л.І., Воробйова М.О., Гудим І.М., Київ 2016 |
|  | Програма з корекційно-розвиткової роботи «Лікувальна фізична культура » для 5-10 класів спеціальних закладів загальної середньої освіти для сліпих дітей та дітей зі зниженим зором» Шеремет Б.Г., 2014, скориговано у відповідності до індивідуальних психофізичних особливостей учениці |
|  | «Хімія 7-10 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів», затверджена наказом МОН України №804 від 07.06.2017 року, скориговано у відповідності до індивідуальних психофізичних особливостей учениці |
|  | «Біологія 8-10 класи. Навчальна програма для 5-9 (10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для дітей сліпих та зі зниженим зором», Батіщева Р. П., вчитель біології, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, «учитель-методист» КЗ «ХСНВК ім.В.Г.Короленка», Київ 2016 |
|  | «Інформатика 8-10 класи. Навчальна програма для 5-9 (10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для дітей сліпих та зі зниженим зором», Легкий О.М., канд. пед. наук, старший науковий співробітник лабораторії тифлопедагогіки, Київ 2016 |
|  | «Іноземна мова 7-10 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів», затверджена наказом МОН України №804 від 07.06.2017 року, скориговано у відповідності до індивідуальних психофізичних особливостей учениці |
|  | «Художня культура. 10-11 класи. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів» Л.Масол, О.Коваленко, Г.Сотська, О.Гайдамака, затверджена наказом МОН України №804 від 07.06.2017 року, скориговано у відповідності до індивідуальних психофізичних особливостей учениці |
|  | Трудове навчання.Навчальна програма для 5-9(10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для дітей сліпих та зі зниженим зором», укладачі: Котляров Л.М., Соцька І.В.. |
|  | Основи здоров»я.Навчальна програма для 8-10 класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для дітей сліпих та зі зниженим зором»,. укладач Кондратенко С.В.. |
|  | Правознавство (практичний курс).Навчальна програма для 8-10 класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для дітей сліпих та зі зниженим зором»,. укладач Орлов А.В.. |
|  | 1. Математика. 6 клас. Навчальні програми для 5-9(10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для розумово відсталих дітей(6-7 клас) Укладач: КоролькоН.І. – доцент кафедри логопедії Інституту колекційної педагогіки та психології. Київ - 2015 |
|  | Образотворче мистецтво. 6 клас. Навчальні програми для 5-9(10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для розумово відсталих дітей. Інститут спеціальної педагогіки НАПН України Укладач: Дмітрієва І.В. 2015 р. |
|  | Українська мова. 6 клас. Навчальні програми для 5-9(10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для розумово відсталих дітей. Укладач: Висоцька А.М.,кандидат педагогічних наук, ст.наук.співробітник лабораторії олігофренопедагогіки Інституту спеціальної педагогіки НАПН України. Київ - 2015 р |
|  | Українська література. 6 клас. Навчальні програми для 5-9(10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для розумово відсталих дітей.) Укладач: Висоцька А.М., кандидат педагогічних наук, ст.наук.співробітник лабораторії олігофренопедагогіки Інституту спеціальної педагогіки НАПН України. Київ – 2015 р |
|  | Інформатика. 6 клас. Навчальні програми для 5-9(10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для розумово відсталих дітей (6-7 клас). Основи комп’ютерної грамотності. Укладач: Кликова С. О. - вчитель методист спеціальної загальноосвітньої школи-інтернату №17 м.Києва. Київ 2015 р |
|  | Трудове навчання. 6 клас. 5–9 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів затверджена Наказом Міністерства освіти і науки України від 07.06.2017 № 804 Підготовлено робочою групою у складі:А. І. Терещук (*голова групи*), завідувач кафедри технологічної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, доктор педагогічних наук, профессор |
|  | Музичне мистецтво. 6 клас. 5–9 класи. За оновленою програмою для закладів загальної середньої освіти «Мистецтво. 5 – 9 класи» (автор Л. Масол та ін.), блок: «Музичне мистецтво». Затверджено Наказом МОН України від 07.06.2017 № 804 «Про оновлені навчальні програми для учнів 5 – 9 класів загальноосвітніх навчальних закладів». |
|  | Природознавство. 6 клас. Навчальні програми для 5-9(10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для розумово відсталих дітей. педагогіки. Укладач: Блеч Ганна Олександрівна, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник лабораторії олігофренопедагогіки, Інституту спеціальної педагогіки, Трикоз Сніжана Валеріївна, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник лабораторії олігофренопедагогіки, Інституту спеціальної педагогіки. Київ – 2015 рік |
|  | Основи здоров’я. 6 клас. Навчальні програми для 5-9(10) класів спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для розумово відсталих дітей.) Укладачі: Гладченко І.В. кандидат педагогічних наук, ст. наук. співробітник лабораторії олігофренопедагогіки. Київ – 2015 р. |
|  | навчальних закладів для розумово відсталих дітей(6-7 клас) Укладач: Одинченко Л.К., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри технологій корекційної та інклюзивної освіти «ДВНЗ» Донбаського державного педагогічного університету; Скиба Т.Ю., викладач кафедри корекційної та інклюзивної освіти Сумського державного педагогічного університету ім. А.С. Макаренка, заступник директора з навчально-виховної роботи КУ Сумської спеціальної загальноосвітньої школи Сумської міської ради, вчитель географії вищої категорії. Київ – 2015 р |

*.*

* 1. **Особливості організації освітнього процесу**

Великого значення у сучасній школі набуває аспект педагогіки партнерства між всіма учасниками освітнього процесу. Педагогіка партнерства (співробітництва) ґрунтується на принципах гуманізму й творчого підходу до розвитку особистості. Її метою бачимо створення нового гуманного співтовариства. Головним завданням педагогіки партнерства вбачаємо:

* подолання інертності мислення;
* перехід на якісно новий рівень побудови взаємовідносин між учасниками освітнього процесу.

Це завдання реалізовується у спільній діяльності учителя й учнів, учителя й батьків, що передбачає взаєморозуміння, єдність інтересів і прагнень з метою особистісного розвитку школярів.

Принципи партнерства у школі:

• повага до особистості;

• доброзичливість і позитивне ставлення;

• довіра у відносинах;

• діалог – взаємодія – взаємоповага;

• розподілене лідерство (проактивність, право вибору та відповідальність за нього, горизонтальність зв’язків);

• принципи соціального партнерства (рівність сторін, добровільність прийняття зобов’язань, обов’язковість виконання домовленостей).

Утілюючи ідеї педагогіки партнерства, використовуємо в своїй роботі не тільки стандартні методи організації навчально-виховного процесу, але в більшій мірі виявляти ініціативу і будувати навчання і виховання таким чином, щоб дитина була постійно залучена до спільної діяльності. Як інструменти педагогіки партнерства можна використовувати цікаві й захоплюючі розповіді, відверту бесіду, справедливу і незалежну оцінку, заохочення творчих успіхів, особистий приклад, зустрічі з цікавими людьми, спільний пошук рішень, спільні суспільно корисні справи, благодійні акції тощо.

Упродовж останніх років наполегливо працюємо на упровадження особистісно-орієнтованої моделі освіти, заснованої на ідеології дитиноцентризму.

Дитиноцентризм розуміється як максимальне наближення навчання і виховання конкретної дитини до її сутності, здібностей і життєвих планів.

Актуальними для нової української школи є такі ідеї дитиноцентризму:

• відсутність адміністративного контролю, який обме­жує свободу педагогічної творчості;

• активність учнів у навчальному процесі, орієнтація на інтереси та досвід учнів, створення навчального середовища, яке б перетворило навчання на яскравий елемент життя дитини;

• практична спрямованість навчальної діяльності, взаємозв’язок особистого розвитку дитини з її практичним досвідом;

• відмова від орієнтації навчально-виховного процесу на середнього школяра і обов’язкове врахування інтересів кожної дитини;

• виховання вільної незалежної особистості;

• забезпечення свободи і права дитини в усіх проявах її діяльності, урахування її вікових та індивідуальних особливостей, забезпечення морально-психологічного комфорту дитини;

• впровадження шкільного самоврядування, яке під свободою і самостійністю дитини передбачає виховання гуманістичних та демократичних ідей і світогляду, необхідних сучасному суспільству.

Як передбачено статтею 34 Закону України «Про загальну середню освіту», навчальний рік закінчується проведенням державної підсумкової атестації випускників початкової, основної і старшої школи.

За рішенням засідання педагогічної ради (протокол № 7 від 31.08.2020 року) навчальна практика та екскурсії проводитимуться упродовж 2020-2021 навчального року.

* 1. **Показники реалізації освітньої програми**

Одним з сучасних викликів цієї Освітньої програми є впровадження Державного стандарту початкової освіти, нових навчальних програм для 10-11 класів. Адже ці документи мають новий зміст, спрямований на формування компетентностей в учнів, дотриманням діяльнісного та компетентнісного підходів, реалізацією інтегрованого навчання та вперше формувального оцінювання в 1-х класах.

Всі ці параметри потребують особливої уваги як з боку адміністрації школи, так і з боку батьків, які перебувають з нами в партнерських відносинах. До вимірювання також належать рівень виконання планів та програм, календарно-тематичне планування вчителя, а також професійно-діяльністі якості педагогічних працівників. Визначаємо критерії, що містять основні індивідуально-особистісні та професійно-діяльнісні якості, необхідні для успішного виконання стратегічної мети та завдань реформування початкової освіти:

• професійно-педагогічна компетентність – обізнаність із новітніми науково обґрунтованими відомостями з педагогіки, психології, методик, інноватики для створення освітньо-розвивального середовища, що сприяє цілісному індивідуально-особистісному становленню дітей молодшого шкільного віку, 3 здатність до продуктивної професійної діяльності на основі розвиненої педагогічної рефлексії відповідно до провідних ціннісно-світоглядних орієнтацій, вимог педагогічної етики та викликів початкової школи;

• соціально-громадянська компетентність – розуміння сутності громадянського суспільства, володіння знаннями про права і свободи людини, усвідомлення глобальних (у тому числі екологічних) проблем людства і можливостей власної участі у їх розв’язанні, усвідомлення громадянського обов’язку та почуття власної гідності, вміння визначати проблемні питання у соціокультурній, професійній сферах життєдіяльності людини та віднаходити шляхи їх розв’язання, навички ефективної та конструктивної участі в цивілізаційному суспільному розвитку, здатність до ефективної командної роботи, вміння попереджувати та розв’язувати конфлікти, досягаючи компромісів;

• загальнокультурна компетентність – здатність розуміти твори мистецтва, формувати власні мистецькі смаки, самостійно виражати ідеї, досвід та почуття за допомогою мистецтва, усвідомлення власної національної ідентичності як підґрунтя відкритого ставлення та поваги до розмаїття культурного вираження інших;

• мовно-комунікативна компетентність – володіння системними знаннями про норми і типи педагогічного спілкування в процесі організації колективної та індивідуальної діяльності, вміння вислуховувати, відстоювати власну позицію, використовуючи різні прийоми розміркувань та аргументації, розвиненість культури професійного спілкування, здатність досягати педагогічних результатів засобами продуктивної комунікативної взаємодії (відповідних знань, вербальних і невербальних умінь і навичок залежно від комунікативно-діяльнісних ситуацій);

• психологічно-фасилітативна компетентність – усвідомлення ціннісної значущості фізичного, психічного і морального здоров’я дитини, здатність сприяти творчому становленню молодших школярів та їхній індивідуалізації;

• підприємницька компетентність – вміння генерувати нові ідеї й ініціативи та втілювати їх у життя з метою підвищення як власного соціального статусу та добробуту, так і розвитку суспільства і держави;

• інформаційно-цифрова компетентність – здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, отримувати інформацію та оперувати нею відповідно до власних потреб і вимог сучасного високотехнологічного інформаційного суспільства.

* 1. **Програмно-методичне забезпечення освітньої програми**

Для виконання освітніх програм освітнього закладу на 2020/2021 навчальний рік передбачено використання, затверджених Міністерством освіти і науки України, навчальних програм з усіх предметів інваріантної частини; курсів за вибором і факультативів варіативної складової, що забезпечує інтеграцію загальноосвітніх (основних і додаткових) програм, у єдину освітню програму, що дозволяє одержати запланований результат освіти - "модель" випускника.

* 1. **СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОГО РОКУ**

Відповідно до статті 15 (розділ ХІІ) Закону України «Про освіту» структура навчального року, тривалість навчального тижня, інші форми організації освітнього процесу встановлюються загальноосвітнім навчальним закладом середньої освіти у межах часу передбаченого програмою.

Навчальні заняття організовуються за семестровою системою: І семестр – з 01 вересня по 30 грудня 2020 року, ІІ семестр – з 11 січня по 28 травня 2021 року. Канікули проводитимуться в такі терміни: осінні – з 26 жовтня по 01 листопада 2020 року, зимові – з 31 грудня 2020 року по 10 січня 2021 року, весняні – з 22 по 28 березня 2021 року.

Як передбачено статтею 34 Закону України «Про загальну середню освіту», навчальний рік закінчується проведенням державної підсумкової атестації випускників початкової, основної і старшої школи.

Дата вручення документів про освіту буде визначена додатково (в залежності від термінів проведення ДПА, ЗНО). Перелік предметів державної підсумкової атестації визначається Міністерством освіти і науки України. Терміни їх проведення визначаються навчальним закладом.

Заклад освіти працює в режимі п’ятиденного робочого тижня з двома вихідними – субота, неділя. Навчальні заняття проводяться в одну зміну з 8.30 до 16.00 і регламентуються розкладом уроків, затвердженим директором закладу. Упродовж навчального дня проводяться дві великі перерви по 20 хвилин.